

Auswärtige Kulturpolitik im europäischen Vergleich

Literaturzusammenstellung

Juni 2005

Impressum
Schriftenreihen des
Instituts für Auslandsbeziehungen

Herausgegeben vom
Institut für Auslandsbeziehungen
Bibliothek und Dokumentation
Postfach 102463
D 70020 Stuttgart

Bearbeitet von Barbara Ammer

Copyright
ifa 2005

Inhalt

	Seite
Grundlagen und Ziele Auswärtiger Kulturpolitik	3
Wissenschaftsbeziehungen und Auslandsstudium	9
Sprachenpolitik	14
Medienpolitik	20
Europäische und multilaterale Kulturpolitik	25
Europäisch-islamischer Kulturdialog	31
Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder	42
Geschichte der Auswärtigen Kulturpolitik	68

Grundlagen und Ziele der Auswärtigen Kulturpolitik

Auswärtige Kultur- und Bildungspolitik / Hg.: Auswärtiges Amt. – Berlin, 2003. – 105 S., Ill., Kt., Tab., Lit. S. 101-105 – (Edition Diplomatie)

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Sprachenpolitik + Deutsch + Fremdsprache + Bildungskooperation + Auslandsschule + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit

D730358 ifa-Signatur: Ca 24/50; Ca 24/51; Ca 24/52

<http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/infoservice/download/pdf/publikationen/kupolitik.pdf>

Auswärtige Kultur- und Bildungspolitik. – In: Deutsche Außenpolitik 2003-2004 / Hg.: Auswärtiges Amt. – Berlin, 2004, S. 214-239, Ill.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Konzeption + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Förderung/Unterstützung + Deutsch + Fremdsprache + Auslandsschule + Medienpolitik + Prioritätensetzung

D760250 ifa-Signatur: Z – D 4342

<http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/infoservice/download/pdf/publikationen/ap2004/07kulturpolitik.pdf>

Auswärtige Kultur- und Bildungspolitik stärken. Antrag der Abgeordneten Günter Nooke ... und der Fraktion der CDU/CSU. / Deutscher Bundestag. – Köln: Bundesanzeiger, 2004. – 4 S. (Verhandlungen des Deutschen Bundestages: Drucksachen; 15/2647)

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Bildungskooperation + Konzeption + Neuorientierung + Standortfaktoren + Träger von Maßnahmen + Goethe-Institut (München) + Förderung + Deutsch + Fremdsprache + Auslandsschule + Wissenschaftliche Kooperation + Langfristige Planung/Pläne + Organisation/Reorganisation

D729655 ifa-Signatur: Z – D 1425

<http://dip.bundestag.de/btd/15/026/1502647.pdf>

Auswärtige Kulturpolitik: Bericht der Bundesregierung zur auswärtigen Kulturpolitik 2000, "Public Private Partnership" in der auswärtigen Kulturpolitik", Auswärtige Kulturpolitik für das 21. Jahrhundert, Drucksachen 14/6825, 14/5963, 14/7253, 14/5799, 14/7380; (Sachtitel fingiert). – In: Verhandlungen des Deutschen Bundestages: Stenographischer Bericht (Berlin), 14 (24. Januar 2002) 212, S. 20915-20936

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Finanzierung + Friedenssicherung + Internationale Konfliktprävention + Terroranschlag New York/Washington (2001-09-11) + Islamische Länder/Islamische Welt + Intellektueller Dialog + Stellenwert + Zivilgesellschaft

Dokumentenart: Parlamentsdebatte

D681256 ifa-Signatur: Z – D 2678

<http://dip.bundestag.de/btp/14/14212.pdf>

Auswärtige Kulturpolitik – Konzeption 2000. / Auswärtiges Amt. – Berlin: Auswärtiges Amt, 2000. – 1-2

1: Rahmenkonzept. ca. 5 S.; 2: Strategiepapiere. 1-9.; 2,1: Förderung der deutschen Sprache. ca. 2 S.; 2,2: Erziehung, Schüler- und Jugendaustausch, Sport. ca. 2 S.; 2,3: Europäische und multilaterale Kulturpolitik. ca. 2 S.; 2,4: Haushalts- und Strukturfragen. ca. 2 S.; 2,5: Auswärtige Medienpolitik. ca. 2 S.; 2,6: Kulturelle Programmarbeit. ca. 1 S.; 2,7: Kulturabkommen, Statusfragen. ca. 1 S.; 2,8: Auslandsschulwesen. ca. 2 S.; 2,9: Wissenschaft und Hochschulen. ca. 2 S.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Maßnahme + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Bildungskooperation + Sprachenpolitik + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Medienpolitik + Auslandsschule + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + Internationaler Austausch von Personen

D621862 ifa-Signatur: Cb 20/142; Cb 23/385

<http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/aussenpolitik/kulturpolitik/grundsaeetze/index.html>

Auswärtige Kulturpolitik stärken. Antrag der Abgeordneten Monika Griefahn ... und der Fraktion der SPD sowie der Abgeordneten ... und der Fraktion Bündnis 90/Die Grünen. / Deutscher Bundestag. – Köln: Bundesanzeiger, 2004. – 3 S. (Verhandlungen des Deutschen Bundestages: Drucksachen; 15/2659)

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Bildungskooperation + Konzeption + Neuorientierung + Steuerung/Regelung + Träger von Maßnahmen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Kulturausgaben + Finanzierung + Wissenschaftliche Kooperation
 D729648 ifa-Signatur: Z – D 1425
<http://dip.bundestag.de/btd/15/026/1502659.pdf>

Auswärtige Kulturpolitik stärken – auswärtige Kultur- und Bildungspolitik stärken: Beratung ... – Drucksache 15/4591, Drucksachen 15/2659, 15/2647, 15/3244; (Sachtitel modifiziert) / Deutscher Bundestag. – Berlin, 2005. – S. 14991-15004. – Aus: Verhandlungen des Deutschen Bundestags: Stenographischer Bericht (Berlin), 15/160
Thema: Deutschland + Deutscher Bundestag (Deutschland) + Parlamentsdebatte + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Prioritätensetzung
 D759362 ifa-Signatur: Cb 25/134
<http://dip.bundestag.de/btp/15/15160.pdf>

Balla, Tina: Kultur und Konflikt. Eine Untersuchung der Programmarbeit deutscher auswärtiger Kulturpolitik hinsichtlich ihrer Möglichkeiten zur Gewaltprävention. – Berlin, 2002. – 82 S., Lit. S. 71-76
Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Beitrag (Leistung) + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Internationale Konfliktprävention + Fallstudie + Goethe-Institut (Sarajewo) + Ziele/Programme von Institutionen/Vereinigungen + Projekt + Theater + Förderung + Zivilgesellschaft + Konsequenz/Schlussfolgerung
 D707427 ifa-Signatur: 4 B 23/88; 4 B 23/102

Bauer, Gerd Ulrich: Auswärtige Kulturpolitik. – In: Handbuch interkulturelle Germanistik. / Hg. von Alois Wierlacher ... – Stuttgart ...: Metzler, 2003, S. 132-143, Lit.Hinw.
Thema: Deutschland + Deutschsprachige Länder + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Grundbegriffe + Aufgabenstellung + Träger von Maßnahmen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Zuständigkeit + Stand der Forschung + Interdisziplinäre Forschung + Relation + Germanistik + Interkulturelle Kommunikation
 D698370 ifa-Signatur: 23/398

Bericht zur Auswärtigen Kulturpolitik 2003 / Auswärtiges Amt. – Berlin: Auswärtiges Amt, Referat Öffentlichkeitsarbeit Inland, 2004. – 29 S., graph. Darst. – (Berichte und Dokumentationen)
 Außerdem erschienen in: Bericht der Bundesregierung zur Auswärtigen Kulturpolitik 2003. – Köln: Bundesanzeiger, 2004. – (Verhandlungen des Deutschen Bundestags: Drucksache; 15/4591), 29 S. -- Erscheint außerdem unter dem Titel: Bericht der Bundesregierung zur Auswärtigen Kulturpolitik 2003. – Berlin: Auswärtiges Amt, 2004, 47 S.
Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Maßnahme + Träger von Maßnahmen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Regionale internationale Beziehungen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Internationale Bildungszusammenarbeit + Sprachenpolitik + Deutsch + Fremdsprache + Kulturaustausch + Medienpolitik + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Auslandsschule + Kulturausgaben
 D760096 ifa-Signatur: Cb 25/109

Beschlussempfehlung und Bericht des Ausschusses für Kultur und Medien (21. Ausschuss) zu dem Antrag der Abgeordneten Monika Griefahn ... Auswärtige Kulturpolitik stärken – Drucksache 15/2659 – und zu dem Antrag der Abgeordneten Günter Nooke ... Auswärtige Kultur- und Bildungspolitik stärken – Drucksache 15/2647 / Deutscher Bundestag; Ausschuss für Kultur und Medien. – Köln: Bundesanzeiger, 2004. – 6 S. – (Verhandlungen des Deutschen Bundestages: Drucksachen; 15/3244). Bezugnahme auf die Anträge „Auswärtige Kulturpolitik stärken“, D731311 und „Auswärtige Kultur- und Bildungspolitik stärken“, D729655.
Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Steuerung/Regelung + Kulturausgaben + Dauerhafte Entwicklung + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Leistungsfähigkeit von Institutionen/Organisationen + public private partnership + Deutscher Bundestag (Deutschland, 2002-2006) + Ausschussarbeit des Parlaments + Ausschuss für Kultur und Medien (Deutschland / Deutscher Bundestag)
 D738807 ifa-Signatur: Z – D 1425
<http://dip.bundestag.de/btd/15/032/1503244.pdf>

Biesinger, Andreas: Auswärtige Kulturpolitik am Wendepunkt?: Regionale Schwerpunkte und Anforderungen einer zukünftigen auswärtigen Kulturpolitik / Verf.: Andreas Biesinger. – München ...: GRIN-Verl., 2003. – 23 S., Lit. S. 20-23

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Relation + Außenpolitik + Politische Theorie + Theorie der internationalen Beziehungen + Aufgabenstellung + Außenpolitische Entscheidungsfindung + Prioritätensetzung + Zielgruppe + Regionale internationale Beziehungen + Kriterien + Internationale Konfliktprävention + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik

D733757 ifa-Signatur: Cb 24/309

<http://www.hausarbeiten.de/rd/faecher/vorschau/14941.html>

Bundesregierung (Deutschland) (Hg.): Bericht der Bundesregierung zur auswärtigen Kulturpolitik 2001 Tagesordnungspunkt 16: Unterrichtung durch die Bundesregierung (Drucksache 14/9760); Unterrichtung durch die Bundesregierung: Bericht der Bundesregierung zur auswärtigen Kulturpolitik 2002 (Drucksache 15/2258) in Verbindung mit ... Antrag der Abgeordneten Monika Griefahn ...: Auswärtige Kulturpolitik stärken (Drucksache 15/2659), in Verbindung mit ... Antrag der Abgeordneten Günter Nooke ...: Auswärtige Kultur- und Bildungspolitik stärken (Drucksache 15/2647) – Berlin: Deutscher Bundestag, 2004. – S. 8779-8794

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Bildungskooperation + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Kulturausgaben + Reduzierung/Rückgang + Bedeutung/Rolle + Deutschlandbild + Kulturelle Faktoren + Image-Bildung + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Parlamentsdebatte

D731311 ifa-Signatur: Cb 24/287

<http://dip.bundestag.de/btp/15/15098.pdf>

Bundesregierung (Deutschland) (Hg.): Bericht der Bundesregierung zur Auswärtigen Kulturpolitik 2003 – Berlin: Auswärtiges Amt, 2004. – 47 S., graph. Darst., Tab.

Außerdem erschienen in: Bericht der Bundesregierung zur Auswärtigen Kulturpolitik: Unterrichtung durch die Bundesregierung. – Köln: Bundesanzeiger, 17.12.2004. – (Verhandlungen des Deutschen Bundestages; Drucksache 15/4591) -- Erscheint außerdem unter dem Titel: Bericht zur Auswärtigen Kulturpolitik 2003. – Berlin: Auswärtiges Amt, 2004, 29 S.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Maßnahme + Träger von Maßnahmen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Regionale internationale Beziehungen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Internationale Bildungszusammenarbeit + Sprachenpolitik + Deutsch + Fremdsprache + Kulturaustausch + Medienpolitik + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Auslandsschule + Kulturausgaben + Deutschlandbild + Internationaler Austausch von Personen + Jugendaustausch + Islamische Länder/Islamische Welt

D755407 ifa-Signatur: Cb 24/603; Cb 24/604

<http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/infoservice/download/pdf/kultur/akp2003.pdf>

Germany / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 169-190, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Kulturausgaben + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt

D730569 ifa-Signatur: Cb 24/138; Cb 24/213

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Gespräch über die Arbeit der Mittlerorganisationen: Wortprotokoll 33. Sitzung – öffentlich, Berlin, 31. März 2004 / Ausschuss für Kultur und Medien. Vorsitz: Monika Griefahn. Jutta Limbach – Berlin, 2004. – 37 S. – (Protokoll / Deutscher Bundestag; 15/33)

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Träger von Maßnahmen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Neuorientierung + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Goethe-Institut (München) + Alexander von Humboldt-Stiftung (Bonn) + Deutscher Akademischer Austauschdienst (Bonn) + Institut für Auslandsbeziehungen (Stuttgart) + Deutsches Archäologisches Institut (Berlin) + Finanzierung + Haushaltsrecht + Internationale Bildungszusammenarbeit

D733770 ifa-Signatur: Cb 24/323

http://www.bundestag.de/parlament/gremien15/a21/sitzungen/31_03_2004/protokoll/31_03_2004.pdf

Goethe-Institut (München) (Hg.): 50 Jahre Goethe-Institut. Murnau, Manila, Minsk. / Red.: Helga Kaußen. – München: Beck, 2001. – 215 S., Ill.

Thema: Deutschland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Auswärtige Kulturpolitik + Goethe-Institut (München) + Ziele/Programme von Institutionen + Aufgabenstellung + Konzeption + Maßnahme + Erfahrungsbericht + Geschichtlicher Überblick + Länderbericht

D645737 ifa-Signatur: 4 B 21/26

Goethe-Institut (München) (Hg.): Jahrbuch. – München.

Thema: Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutschland + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Goethe-Institut (München) + Aufgabenstellung + Sprachenschule + International + Sprachunterricht + Deutsch + Fremdsprache + Bestimmungsfaktoren der Außenpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Auslandskulturinstitut
I2376 ifa-Signatur: Z – D 2010

Grolig, Wilfried: "Beachtliches Beratungspotenzial". Bericht des Auswärtigen Amtes. – In: UNESCO Heute (Bonn), 50 (Frühjahr-Sommer 2003) 1-2, S. 68-71, Ill.

Außerdem erschienen in: Nord-Süd aktuell, 16 (2002) 4, S. 651-656.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Nationale Sektion internationaler Organisation + Deutsche UNESCO-Kommission + Ziele/Programme von Institutionen/Vereinigungen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Bildungskoooperation + Kulturelles Erbe + Islamische Länder/Islamische Welt + Gesellschaftlicher Dialog
D698825 ifa-Signatur: Z – D 557

Grolig, Wilfried: Interkulturalität und Internationalität: Herausforderung an die deutsche Kulturpolitik. – In: Kulturpolitische Mitteilungen (Bonn), (2003) 3/102, S. 48-50, Ill.

Außerdem erschienen in: Inter, Kultur, Politik / Kulturpolitische Gesellschaft e.V., Bonn. Red.: Wolfgang Hippe ... – Essen: Klartext-Verl., 2004. – (Edition Umbruch: Texte zur Kulturpolitik; Bd. 18), S. 190-193

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Relation + Globalisierung internationaler Beziehungen + Interkulturelle Beziehungen + Kulturvermittlung + Gesellschaftlicher Dialog + Islamische Länder/Islamische Welt + Kulturaustausch + Kulturelle Werte und Normen
D711740 ifa-Signatur: Z – D 2966

Grolig, Wilfried: Zur Lage der auswärtigen Kultur- und Bildungspolitik: Internationaler Kulturdialog in der Verantwortung für unsere gemeinsame Zukunft. – In: Politik und Kultur (Regensburg), (Mai-Juni 2003) 2-3, S. 4

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Bildungszusammenarbeit + Konzeption + Prioritätensetzung + Organisation/Reorganisation + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Gesellschaftlicher Dialog + Standortfaktoren + Europäisch-arabischer Dialog + Islamische Länder/Islamische Welt + Internet
Z12155 ifa-Signatur: Cb 24/297

<http://www.kulturrat.de/puk2003/puko2-03.pdf>

Institut für Auslandsbeziehungen (Stuttgart) (Hg.): IfA-Bericht. – Stuttgart.

Thema: Deutschland + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Institut für Auslandsbeziehungen (Stuttgart) + Ziele/Programme von Institutionen/Vereinigungen + Aufgabenstellung + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Kulturvermittlung + Ausstellung + Bildende Künste + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Information und Dokumentation + Zeitschrift für Kulturaustausch + Auswärtige Kulturpolitik

I16859 ifa-Signatur: JAB 11

<http://www.ifa.de/bericht/index.htm>

Kultur und Außenpolitik: Handbuch für Studium und Praxis / Kurt-Jürgen Maaß (Hg.). Mit einem Geleitw. des Bundespräsidenten. – Baden-Baden: Nomos-Verl.-Ges., 2005. –

375 S., Tab., Reg., Lit. S. 327-354

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Außenpolitische Ziele + Träger von Maßnahmen + Multilaterale internationale Beziehungen + Sektorale Politiken + Länderbezogene Beiträge + Historische Faktoren + Politikwissenschaftliche Theorien + Außenpolitik einzelner Staaten + Sprachenpolitik + Kulturaustausch + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Auslandsschule + Außenpolitische Information + Internet + Internationale Konfliktprävention + Medienpolitik + Deutscher Bundestag (Deutschland) + Auswärtiges Amt (Deutschland) + Kulturhoheit + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Gemeinde + Nichtregierungsorganisation + Politische Partei + Stiftung (Schenkung) + United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization + Council of Europe + Europa + Integrationspolitik + Bibliothek des Instituts für Auslandsbeziehungen (Stuttgart) + Bibliotheksbestand + Vereinigte Staaten + Frankreich + Vereinigtes Königreich + Italien + Portugal + Spanien + Polen + Ungarn + Russische Föderation + Japan

D765280 ifa-Signatur: 25/357

Maaß, Kurt-Jürgen: Auswärtige Kulturpolitik im Spannungsfeld zwischen Konzeption und Umsetzung. Vortrag von Dr. Kurt-Jürgen Maaß, Stuttgart, anlässlich des Symposiums am 15. November 2002 in der Universität Düsseldorf zur Verabschiedung von Professor Dr. Kurt Düwell. – Stuttgart: ifa, 2002. – 9 S.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Finanzierung + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Auswärtiges Amt (Deutschland) + Zuständigkeit + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Historische Faktoren

D699534 ifa-Signatur: Cb 23/133

<http://www.ifa.de/w/download/aussenpolitik.pdf>

Maaß, Kurt-Jürgen: Krisenprävention und Außenpolitik: Eröffnungsvortrag im Rahmen des Hauptseminars "Krisenprävention und Außenpolitik" am Institut für Politikwissenschaft der Universität Tübingen, 26. April 2004 / von Kurt-Jürgen Maaß. – Stuttgart: ifa, 2004. – 7 S.

Thema: Internationale Konfliktprävention + Bemühungen um Konfliktbeilegung + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Träger von Maßnahmen + Bedeutung/Rolle + Zivilgesellschaft + Nichtregierungsorganisation + Stabilitätspakt für Südosteuropa (1999-06-10) + Beitrag (Leistung) + Deutschland + Institut für Auslandsbeziehungen (Stuttgart) + United Nations + Europäische Union + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten

S12290 ifa-Signatur: Cb 24/245

<http://www.ifa.de/w/download/krisenpraevention.pdf>

Maaß, Kurt-Jürgen: Die Struktur der auswärtigen Kulturbeziehungen Deutschlands. – Stuttgart: ifa, 2001. – 11 S., Tab.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Bildungskooperation + Träger von Maßnahmen + Zuständigkeit + Bundesregierung/Zentralregierung + Bundesland/Bundesstaat + Gemeinde + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Politische Partei + Stiftung (Rechtsform) + Nichtstaatliche Organisation + Mitwirkung bei internationalem Akteur

D666176 ifa-Signatur: Cb 23/134

<http://www.ifa.de/w/download/kulturbeziehung.pdf>

Rabieh, Sami: Wandel der deutschen auswärtigen Kulturpolitik nach 1989/1990 – Bad Soden, 2002. – V, 183 S., Lit. S. 159-181. Frankfurt/Main, Univ., Magisterarb., 2002.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Wandel + Entwicklungsphase + Bestimmungsfaktoren + Staatstheorie + Globalisierung internationaler Beziehungen + Neoliberalismus + Außenwirtschaftliche Faktoren + Standortfaktoren + Wettbewerbsfähigkeit + Kulturelle Faktoren + Wissenschaftliche Methoden

D685682 ifa-Signatur: 4 B 23/10

Schulte, Anne: Kunstausstellungen als Mittel auswärtiger Kulturpolitik. Am Beispiel von Fotografie-Ausstellungen des Instituts für Auslandsbeziehungen in Stuttgart als einer zeitgenössischen Form. – Hildesheim, 2001. – 131 S., Ill., Lit. S. 119-131

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Ausstellung + Kunstwerk + Fallstudie + Institut für Auslandsbeziehungen (Stuttgart) + Ziele/Programme von Institutionen/Vereinigungen + Fotografie + Konzeption

D662493 ifa-Signatur: 4 B 21/12

Schulte, Karl-Sebastian: Auswärtige Kulturpolitik im politischen System der Bundesrepublik Deutschland. Konzeptionsgehalt, Organisationsprinzipien und Strukturneuralgien eines atypischen Politikfeldes am Ende der 13. Legislaturperiode. – Berlin: Verl. für Wissenschaft und Forschung, 2000. – XVIII, 216 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 155-191 (Akademische Abhandlungen zu den politischen Wissenschaften)

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Politisches System als Faktor der Außenpolitik + Spannungsverhältnis im föderalen Aufbau + Träger von Maßnahmen + Zuständigkeit + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Auswärtiges Amt (Deutschland) + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Politische Entscheidung + Finanzierung + Konsequenz/Schlussfolgerung

D619796 ifa-Signatur: 20/396; 20/416; 21/284

Singer, Otto: Auswärtige Kulturpolitik in der Bundesrepublik Deutschland: Konzeptionelle Grundlagen und institutionelle Entwicklung seit 1945 / Bearb.: Otto Singer. Wissenschaftliche Dienste des Deutschen Bundestages, Fachbereich X. – Berlin: Wiss. Dienste des Dt. Bundestages, 2003. – 62 S., Tab., Lit. S. 52-62 – (Ausarbeitung / Wissenschaftliche Dienste des Deutschen Bundestages; 2003)

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Wandel + Bestimmungsfaktoren + Träger von Maßnahmen + Organisation/Reorganisation + Bisherige Entwicklung

D728774 ifa-Signatur: Cb 24/92; Cb 24/174

http://www.bundestag.de/bic/analysen/2003/2003_12_22_kultur.pdf

Singer, Otto: Der Deutsche Bundestag und die Auswärtige Kulturpolitik / Verf.: Otto Singer. – Berlin: Wiss. Dienste des Dt. Bundestages, 2004. – 22 S., Lit. S. 17-22 – (Info-Brief / Wissenschaftliche Dienste des Deutschen Bundestages)

Thema: Deutschland + Deutscher Bundestag (Deutschland) + Aufgabenstellung + Auswärtige Kulturpolitik + Zuständigkeit + Parlamentarischer Ausschuss + Ausschuss für Kultur und Medien (Deutschland / Deutscher Bundestag) + Ausschussarbeit des Parlaments + Parlamentarische Kontrolle + Information + Haushaltsbewilligung + Kulturausgaben + Europäische Union + Außenpolitik von Staatengruppen + Gemeinsame Außen- und Sicherheitspolitik (EU)

D744630 ifa-Signatur: Cb 24/597; Cb 24/598

http://www.bundestag.de/bic/analysen/2004/2004_10_11a.pdf

Singer, Otto: Kulturpolitik und Parlament: kulturpolitische Debatten in der Bundesrepublik Deutschland seit 1945 / Bearb.: Otto Singer. – Berlin: Wiss. Dienste des Dt. Bundestages, 2003. – 54 S., Lit. S. 47-54 – (Ausarbeitung / Wissenschaftliche Dienste des Deutschen Bundestages)

Thema: Deutschland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Öffentliche Diskussion + Parlamentsdebatte + Paradigma + Wandel + Zuständigkeit + Organisation/Reorganisation + Bisherige Entwicklung

D733879 ifa-Signatur: Cb 24/302

http://www.bundestag.de/bic/analysen/2003/2003_10_22.pdf

Thamm, Alexander: Kontinuität und Wandel der Auswärtigen Kulturpolitik der Bundesrepublik Deutschland. Eine Untersuchung von Zielen, Instrumenten und Inhalten seit 1998. – München: Univ. München, 2001. – 115 S.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Träger von Maßnahmen + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Kontinuität + Wandel + Bestimmungsfaktoren der Außenpolitik

D670071 ifa-Signatur: 4 B 22/44; 4 B 22/76

Wem dient der Auswärtige Dienst? Erfahrungen von Politik, Wirtschaft, Gesellschaft. / Christoph Bertram ... (Hg.). – Opladen: Leske und Budrich, 2002. – 198 S., graph. Darst., Tab.

Thema: Deutschland + Auswärtiges Amt (Deutschland) + Auswärtiger Dienst + Außenministerium + Außenpolitikinstitutionen + Außenpolitik einzelner Staaten + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Außenwirtschaftspolitik + Außenhandel + Tourismuswirtschaft + Auswärtige Kulturpolitik + Interministerielle Zuständigkeitsverteilung und Koordination + Verhältnis zwischen Staatsorganen + Deutscher Bundestag (Deutschland) + Außenbeziehungen staatlicher Akteure + Bundesland/Bundesstaat + Außenbeziehungen nichtstaatlicher Akteure + Verhältnis gesellschaftliche Vereinigung – Staat + Nichtstaatliche Organisation + Gesellschaft + Privatwirtschaft

D678270 ifa-Signatur: 22/817

Witte, Barthold C.: Die auswärtige Kultur- und Sprachpolitik des vereinten Deutschland. Erwartungen, Chancen, Probleme. – In: Deutsch als Fremdsprache (Leipzig), 40 (2. Quartal 2003) 2, S. 72-79

Außerdem erschienen in: 10 Jahre interDaF e.V. Leipzig, 2002. S. 28-45.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Bedeutung/Rolle + Sprachenpolitik + Förderung + Deutsch + Fremdsprache + Wiedervereinigung von Gebieten + DDR + Internationale Verpflichtungen

D702721 ifa-Signatur: Z – D 2832; Ca 22/54

Witte, Barthold C.: Die Vielfalt vernetzen Länderstrategien der deutschen auswärtigen Kulturpolitik; Gutachten / Institut für Auslandsbeziehungen (Stuttgart) – Stuttgart: ifa, 2004. – 45 S. (ifa-Dokumente; 2/2004)

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Außenpolitische Strategie + Bedeutung/Rolle + Länderforschung/Länderkunde + Analyse + Fallstudie + Institut für Auslandsbeziehungen (Stuttgart) + Publizierung + Bilaterale internationale Beziehungen + Europa + Ostasien + Konsequenz/Schlussfolgerung + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Langfristige Planung/Pläne

D731328 ifa-Signatur: JAB 350; Ca 24/45

Zeitschrift für Kulturaustausch. = ZfK / Institut für Auslandsbeziehungen. – Stuttgart.

Thema: Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Kulturbeziehungen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch

I1782 ifa-Signatur: JAB 1

<http://www.ifa.de/zfk/index.htm>

Wissenschaftsbeziehungen und Auslandsstudium / Deutschland

Abwanderung deutscher Nachwuchswissenschaftler und akademischer Spitzenkräfte ("Brain Drain"): Antwort der Bundesregierung auf die Große Anfrage der Abgeordneten Helge Braun ... und der Fraktion der CDU/CSU – Drucksache 15/1824 / Deutscher Bundestag. – Köln: Bundeanzeiger, 2004. – 29 S. – (Verhandlungen des Deutschen Bundestages: Drucksachen; 15/3185)

Thema: Deutschland + Brain Drain + Forschung und Entwicklung + Geographische Lage/Standort + Wissenschaften + Leistung/Leistungsfähigkeit + Wirtschaft + Wirtschaftliche Entwicklung + Wissenschaftler/Forscher + Auslandsstudium

D734034 ifa-Signatur: Z – D 1425

<http://dip.bundestag.de/btd/15/031/1503185.pdf>

Alexander von Humboldt-Stiftung (Bonn) (Hg.): Jahresbericht. – Bonn.

Thema: Deutschland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Institutionen zur Forschungsfinanzierung + Alexander von Humboldt-Stiftung (Bonn) + Forschungsförderung/Forschungsfinanzierung + Wissenschaftleraustausch + Stipendium + Stipendiaten + Wissenschaftliche Kooperation + Auswärtige Kulturpolitik + Wissenschaftliche Vereinigung + Wissenschaftler/Forscher

I2340 ifa-Signatur: Z – D 1291

<http://www.humboldt-foundation.de/de/stiftung/zahlen/index.htm>

Auf dem Weg zur internationalen Hochschule: Entwurf eines (Dritten) Aktionsprogramms des DAAD für die Mitgliederversammlung am 9.7.2004 / DAAD. – Bonn: DAAD, 2004. – 11 S.

Thema: Deutschland + Internationale Bildungszusammenarbeit + Deutscher Akademischer Austauschdienst (Bonn) + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Aktionsprogramm + Hochschulsystem + Internationalisierung + Studiengang + Curriculum + Wissenschaftlicher Nachwuchs + Schüler- und Studentenaustausch

D737448 ifa-Signatur: Cb 24/419

<http://www.daad.de/de/download/aktionsprogramm.pdf>

Berchem, Theodor: Wie wettbewerbsfähig ist die deutsche Universität? / Theodor Berchem. – Bonn: Dt. Akad. Austauschdienst, 2005. – 27 S.

Thema: Deutschland + Hochschulsystem + Internationalisierung + Wettbewerbsfähigkeit + Forschung und Lehre + Forschungsförderung/Forschungsfinanzierung + Öffentliche Ausgaben für Forschung + Schüler- und Studentenaustausch + Ausländische Studenten + Organisation von Forschung + Internationaler Vergleich/ Ländervergleich + Vereinigte Staaten + Vereinigtes Königreich

Dokumententyp: Vortrag

D763869 ifa-Signatur: Cb 25/257

<http://www.daad.de/portrait/de/dhv-wettbewerbsfaehigkeit.pdf>

Bologna-Reader: Texte und Hilfestellungen zur Umsetzung der Ziele des Bologna-Prozesses an deutschen Hochschulen / HRK Service-Stelle Bologna. Hg. von der Hochschulrektorenkonferenz. Red.: Eva Chvalova – Bonn: HRK, 2004. – 306 S., graph. Darst., Tab. – (Beiträge zur Hochschulpolitik; 8/2004)

Thema: Deutschland + Hochschulbildung + Relation + Europa + Hochschulpolitik + Anerkennung von Ausbildungszeiten/-abschlüssen + Studiengang + Leistungsmessung + Bildungsabschluss/Abschlussprüfung + Qualitätssicherung + Zugang zu Bildungseinrichtungen + Hochschule

D742379 ifa-Signatur: 24/788

Deutsche Studienangebote im Ausland / Hg.: Deutscher Akademischer Austauschdienst.

Koord. des Bandes: Christian Thimme. – Bielefeld: Bertelsmann, 2004. – 117 S., graph.

Darst., Lit. S. 110-117 – (Die internationale Hochschule; Bd. 10)

Thema: Deutschland + Hochschulsystem + Internationalisierung + Internationale Bildungszusammenarbeit + Studiengang + Angebot an Gütern und Dienstleistungen + Ausland + Export + Finanzierung + Praxis + Fallstudie

D740068 ifa-Signatur: 24/563; 24/771

Deutscher Akademischer Austauschdienst (Bonn) (Hg.): Jahresbericht. – Bonn.

Thema: Deutschland + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Deutscher Akademischer Austauschdienst (Bonn) + Durchführung von Maßnahmen + Stipendium + Hochschulwesen + Internationaler Austausch von Personen + Studenten + Akademiker + Hochschullehrer + Stipendieninformation + Auswärtige Kulturpolitik

I11294 ifa-Signatur: Z – D 1082

Ebersold, Bernd: Internationalität von Wissenschaft und Forschung: Selbstverständlichkeiten, Herausforderungen und Chancen internationaler Wissenschaftsbeziehungen im Zeichen der Globalisierung. – In: Sicherheit und Freiheit. / Thomas Jäger ... (Hg.). – Baden-Baden: Nomos-Verl.-Ges., 2004. – (Forum Innere Führung; Bd. 22), S. 206-223.

Thema: Deutschland + EU-/EG-Länder + Wissenschaftsgebiete + Forschung + Internationalisierung + Globalisierung internationaler Beziehungen + Internationaler Informationsaustausch + Leistung/Leistungsfähigkeit + Wettbewerbsfähigkeit + Verbreitung von Wissen + Forschungs- und Wissenschaftspolitik
D726719 ifa-Signatur: Cb 24/441

Hahn, Karola: Die Internationalisierung der deutschen Hochschulen: Kontext, Kernprozesse, Konzepte und Strategien / Karola Hahn. – Wiesbaden: Verl. für Sozialwiss., 2004. – 404 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 387-404 – (Hochschulforschung (Wiesbaden); Bd. 1)

Außerdem erschienen als Diss. u.d.T.: Kampf, Karola: Die Internationalisierung der deutschen Hochschulen. – Bd. 1-2. – Mainz, 2002

Thema: Deutschland + Hochschulsystem + Internationalisierung + Bestimmungsfaktoren + Forschungsgegenstand + Mobilität + Forschung und Lehre + Curriculum + Anerkennung von Ausbildungszeiten/-abschlüssen + Bildungsabschluss/Abschlussprüfung + Fallstudie + Rheinland-Pfalz

D737206 ifa-Signatur: 24/430

Hochschulpersonal / Wienhard, Isolde (Hg.). / Deutscher Akademischer Austauschdienst (Bonn). – Bielefeld: Bertelsmann, 2004. – 117 S., graph. Darst., Tab., Lit.Hinw. (Die internationale Hochschule; Bd. 4)

Thema: Deutschland + Hochschulwesen + Internationalisierung + Hochschullehrer + Forschung und Lehre + Wissenschaftleraustausch + Finanzierung + Stipendiaten + Aktionsprogramm + Erfahrungsbericht + Beispielhafte Fälle

D731321 ifa-Signatur: 24/256

Jansen, Christian: Exzellenz weltweit: die Alexander von Humboldt-Stiftung zwischen Wissenschaftsförderung und Auswärtiger Kulturpolitik (1953-2003) / Christian Jansen unter Mitarb. von Christoph Nensa. – Köln: DuMont, 2004. – 248 S., Ill., graph. Darst., Tab., Lit. Hinw.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Institutionen zur Forschungsfinanzierung + Alexander von Humboldt-Stiftung (Bonn) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Wissenschaftleraustausch + Stipendiaten + Bisherige Entwicklung

D741470 ifa-Signatur: 24/689; 24/715

Jensen, Stefanie: Ausländerstudium in Deutschland. Die Attraktivität deutscher Hochschulen für ausländische Studierende. – Wiesbaden: Deutscher Univ.-Verl., 2001. – XXIV, 314 S., Lit. S. 243-296 (DUV Wirtschaftswissenschaft)

Thema: Deutschland + Ausländische Studenten + Studium + Marketing + Relation + Deutschlandbild + Auslandsbild + Wissenschaftliche Methoden + Konzeption + Vorschlag/Initiative

D645498 ifa-Signatur: 21/358; 22/272; 22/374

Jöns, Heike: Grenzüberschreitende Mobilität und Kooperation in den Wissenschaften. Deutschlandaufenthalte US-amerikanischer Humboldt-Forschungspreisträger aus einer erweiterten Akteursnetzwerkperspektive. – Heidelberg: Selbstverl. des Geograph. Inst., 2003. – X, 514 S., graph. Darst., Kt., Tab., Lit. S. 477-503 (Heidelberger Geographische Arbeiten; H. 116)

Diss. erschienen bei: Heidelberg: Univ., 2002

Thema: Vereinigte Staaten + Deutschland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Wissenschaftliche Kooperation + Wissenschaftleraustausch + Internationale Mobilität von Wissenschaftlern + Instrument (Verfahren) + Stipendiaten + Netzwerk (institutionell) + Institutionalisierung + Fallstudie + Empirische Analyse + Theorie + Wissenschaftliche Methoden

D708765 ifa-Signatur: 23/838; 23/852

Kampf, Karola: Die Internationalisierung der deutschen Hochschulen: Kontext, Kernprozesse, Fallstudien, Konzepte und Strategien – Mainz, 2002. – 1-2. – Zugleich: Mainz, Univ., Diss., 2002.

1 (2002). – 454 S.: graph. Darst., Tab., Lit. S. 425-454; 2. Anhang. – 2002. – ca. 200 S.: Tab. Außerdem erschienen als Buchhandelsausg. u.d.T.: Hahn, Karola: Die Internationalisierung der deutschen Hochschulen / Karola Hahn. – Wiesbaden: Verl. für Sozialwiss., 2004. – (Hochschulforschung; Bd. 1)

Thema: Deutschland + Hochschulsystem + Internationalisierung + Bestimmungsfaktoren + Forschungsgegenstand + Mobilität + Forschung und Lehre + Curriculum + Anerkennung von Ausbildungszeiten/-abschlüssen + Bildungsabschluss/Abschlussprüfung + Fallstudie + Rheinland-Pfalz
D703882 ifa-Signatur: 4 B 23/69; 4 B 23/78

Maaß, Kurt-Jürgen: Ein weites Berufsfeld: Auswärtige Kulturpolitik an deutschen Hochschulen. – In: Zeitschrift für Kulturaustausch (Stuttgart), 53 (2003) 3, S. 17-19, Tab.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Forschungsgegenstand + Forschung und Lehre + Fachbereich/Fakultät + Studiengang + Hochschule + Curriculum

D707880 ifa-Signatur: JAB 1

<http://www.ifa.de/akp/lehretxt.htm>

Realisierung der Ziele des Bologna-Prozesses: nationaler Bericht 2004 für Deutschland von KMK und BMBF / Sekretariat der Ständigen Konferenz der Kultusminister der Länder in der Bundesrepublik Deutschland – Berlin: BMBF, 2004. – 20 S.

Thema: Deutschland + Internationale Bildungszusammenarbeit + Hochschulsystem + Europa + Internationale Harmonisierung nationaler Regelungen + Wirkung/Auswirkung + Qualitätssicherung + Hochschulstudium + Studiengang + Anerkennung von Ausbildungszeiten/-abschlüssen + Lebenslanges Lernen + Konsequenz/Schlussfolgerung

D758151 ifa-Signatur: Cb 25/84

http://www.bmbf.de/pub/nationaler_bericht_bologna_2004.pdf

Rittberger, Volker; Zelli, Fariborz: Die Internationalisierung der Universität im Lichte ihrer Lehre / Volker Rittberger; Fariborz Zelli. – Tübingen: Inst. für Politikwiss., Abt. für Internat. Beziehungen/Friedens- u. Konfliktforschung, 2004. – 21 S. – (Tübinger Arbeitspapiere zur internationalen Politik und Friedensforschung; Nr. 42)

Thema: Deutschland + Hochschulwesen + Internationalisierung + Forschung und Lehre + Wissenschaftliche Disziplinen + Sozialwissenschaften + Politische Wissenschaft + Fallstudie + Universität Tübingen + Konsequenz/Schlussfolgerung

D731492 ifa-Signatur: Cb 24/283

<http://w210.ub.uni-tuebingen.de/dbt/volltexte/2004/1111/pdf/tap42.pdf>

Spuren in die Zukunft. Der Deutsche Akademische Austauschdienst 1925-2000. / Deutscher Akademischer Austauschdienst (Bonn) – 4. Aufl. – Bonn: DAAD, 2000. – 1-3

1. Der DAAD in der Zeit. – 366 S.; 2. Fakten und Zahlen zum DAAD. – 181 S.; 3. Mit dem DAAD in die Welt. – 239 S.

Thema: Deutschland + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Institutionen zur Forschungsfinanzierung + Deutscher Akademischer Austauschdienst (Bonn) + Ziele/Programme von Institutionen/Vereinigungen + Aufgabenstellung + Bildungskooperation + Hochschulwesen + Internationaler Austausch von Personen + Studenten + Künstler + Hochschullehrer + Stipendium + Auswärtige Kulturpolitik + Geschichtlicher Überblick

D629635 ifa-Signatur: 20/434

Studium / Koord. des Bandes: Mathias Pätzold. Deutscher Akademischer Austauschdienst. – Bonn: DAAD, 2003. – 149 S., Ill., graph. Darst., Tab. – (Die internationale Hochschule; Bd. 2)

Thema: Deutschland + Hochschulsystem + Internationalisierung + Studiengang + Curriculum + Organisation/Reorganisation + Anerkennung von Ausbildungszeiten/-abschlüssen + Zugang zu Bildungseinrichtungen

D708632 ifa-Signatur: 23/808

Wegweiser Globalisierung – Hochschulsektoren in Bewegung: Länderanalysen aus vier Kontinenten zu Marktchancen für deutsche Studienangebote / Karola Hahn ... (Hg.). Wissenschaftliches Zentrum für Berufs- und Hochschulforschung der Universität Kassel. – Kassel, 2005. – 366 S., graph. Darst., Kt., Tab., Lit. Hinw. – (Werkstattberichte / Wissenschaftliches Zentrum für Berufs- und Hochschulforschung; Bd. 62)

Thema: Deutschland + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Hochschulsystem + Länderbezogene Beiträge + Relation + Hochschulsystem + Hochschulpolitik + Hochschulbildung + Forschung und Lehre + Forschungs- und Wissenschaftspolitik + Internationale Partnerschaft + Schüler- und Studentenaustausch + Internationalisierung + Export + Studiengang + Bildungsplanung + Bildungsabschluss/Abschlussprüfung + Namibia + Südafrikanische Republik + Jordanien + Singapur + Vietnam + Russische Föderation + Türkei + Brasilien + Mexiko

D762637 ifa-Signatur: 25/243

Wissengesellschaft – Kampf um kluge Köpfe. – In: Zeitschrift für Kulturaustausch (Stuttgart), 54 (2004) 4, S. 28-93, Ill.

Thema: Global + Deutschland + Bildungsniveau/Ausbildungsstand + Schulerziehung/Schulbildung + Hochschulbildung + Forschung und Lehre + Leistungsfähigkeit von Institutionen/Organisationen + Standortfaktoren + Konsequenz/Schlussfolgerung + Bildungspolitik + Forschungs- und Wissenschaftspolitik + Verhältnis Wissenschaft – Politik/Gesellschaft + Brain Drain + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Länderbezogene Beiträge

D757550 ifa-Signatur: JAB 1

http://www.ifa.de/zfk/themen/o4_4_wissen/index.htm

Wissenschaftsbeziehungen und Auslandsstudium / Andere Länder

Brain drain – emigration flows for qualified scientists: executive summary and conclusions / coord. by MERIT. Wendy Hansen. – Maastricht: MERIT, 2003. – 23 S.

Thema: Europa + Vereinigte Staaten + Wissenschaftler/Forscher + Internationale Arbeitskräftemigration + Brain Drain + Ursache + Forschungs- und Wissenschaftspolitik + Konsequenz/Schlussfolgerung

D742095 ifa-Signatur: Cb 24/491

ftp://ftp.cordis.lu/pub/indicators/docs/merit_exsum.pdf

Hess, Jürgen: Der Bologna-Prozess – die europäische Perspektive der Hochschulenwicklung: Wirkungsmechanismen und Zielsetzungen bei der Schaffung eines europäischen Hochschulraumes / Jürgen Heß.. – In: Wissenschaftsrecht, Wissenschaftsverwaltung, Wissenschaftsförderung (Tübingen), 36 (2003) 4, S. 272-300

Thema: Europa + Internationale Bildungszusammenarbeit + Hochschulsystem + Hochschulbildung + Internationale Harmonisierung nationaler Regelungen + Instrument (Verfahren) + Wirkung/Auswirkung + Deutschland

D729483 ifa-Signatur: Cb 24/228

Hunger, Uwe: Vom Brain Drain zum Brain Gain: Die Auswirkungen der Migration von Hochqualifizierten auf Abgabe- und Aufnahmeländer – Bonn: FES, 2003. – 64 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 57-63

Thema: Internationale Mobilität von Wissenschaftlern + Brain Drain + Wirkung/Auswirkung + Länder und Gebiete + Geographische Herkunft + Entwicklungsländer + Westliche Industrieländer + Ausland + Einwanderungspolitik + Bedeutung/Rolle + Rückwanderung + Länderbezogene Beiträge + Deutschland

D728776 ifa-Signatur: Cb 24/67

Internationalisierung der Hochschulsysteme: Der Bologna-Prozess und das Hochschulwesen der USA / Hans-Werner Fuchs ... (Hg.). Universität der Bundeswehr Hamburg. – Hamburg, 2003. – 50 S., Tab., Lit. Hinw. – (Hamburger Beiträge zur Erziehungs- und Sozialwissenschaft; H. 6)

Thema: Europa + Deutschland + Hochschulsystem + Internationalisierung + Internationaler Wettbewerb + Problem + Vereinigte Staaten + Wettbewerbsfähigkeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Konsequenz/Schlussfolgerung

D728986 ifa-Signatur: Ca 23/76

Mobilität in Europa / Hg.: Deutscher Akademischer Austauschdienst. Koord. des Bdes.: Siegbert Wuttig. – Bielefeld: Bertelsmann, 2004. – 183 S., graph. Darst., Tab., Lit. Hinw. – (Die internationale Hochschule; Bd. 6)

Thema: EU-/EG-Länder + Hochschulwesen + Bildungs Kooperation + Mobilität + Schüler- und Studentenaustausch + Hochschullehrer + Förderung/Unterstützung + Stipendium + Europäische Union + Aktionsprogramm + Deutschland

D732291 ifa-Signatur: 24/326

La mobilité internationale des compétences: situations récentes, approches nouvelles; Actes du colloque "La mobilité internationale des compétences – fuite ou circulation?" / sous la dir. de Mihaela Nedelcu. – Paris ...: L'Harmattan, 2004. – 271 S., graph. Darst., Tab., Lit. Hinw. – (Collection Questions sociologiques)

Thema: International + Schweiz + Internationale Migration + Experten + Internationale Mobilität von Wissenschaftlern + Brain Drain + Wirkung/Auswirkung + Wirtschaftliche Faktoren + Standortfaktoren + Auslands- und Entwicklungshilfe

D740802 ifa-Signatur: 24/433

On cooperation and competition national and European policies for the internationalisation of higher education / Huisman, Jeroen; Wende, Marijk C. van der (Hg.). – Bonn: Lemmens, 2004. – 280 S., graph. Darst., Tab., Lit.Hinw. (ACA Papers on International Cooperation in Education)

Thema: EU-/EG-Länder + Hochschulwesen + Internationalisierung + Hochschulpolitik + Bildungskooperation + Wissenschaftliche Kooperation + Träger von Maßnahmen + Länderbezogene Beiträge + Ländervergleich
D731325 ifa-Signatur: 24/227

Papatsiba, Vassiliki: Des étudiants européens: "Erasmus" et l'aventure de l'altérité / Vassiliki Papatsiba. – Bern ...: Lang, 2003. – XV,290 S., graph. Darst., Tab., Reg., Lit. S. 271-281 – (Transversales; Vol. 7)

Thema: Europäische Union + Schüler- und Studentenaustausch + Aktionsprogramm + Wirkung/Auswirkung + Individuum + Studenten/Schüler + Interkulturelle Kompetenz + Kulturelle Identität + Europa + Kulturkontakt + Bewusstseinsbildung + Fallstudie + Frankreich + Franzosen + Rhône-Alpes + Auslandsaufenthalt + Empirische Analyse + European Community Action Scheme for the Mobility of University Students
D728526 ifa-Signatur: 23/1049; 24/476

Realising our potential: a strategic framework for making UK education the first choice for international students; a report from the British Council's Education Counselling Service / the British Council. – Manchester, 2000. – 18 S., graph. Darst., Tab.

Thema: Vereinigtes Königreich + Hochschulsystem + Internationalisierung + Bestandsaufnahme + Schüler- und Studentenaustausch + Ausländische Studenten + Marketing + Konzeption + Träger von Maßnahmen + British Council (London) + Aufgabenstellung
D641028 ifa-Signatur: Cb 25/34

http://www.britishcouncil.org/ecs/reports/realising_our_potential/

Williams, Gareth; Coate, Kelly: The United Kingdom / Gareth William and Kelly Coate.. – In: On cooperation and competition / Jeroen Huisman ... (eds.). – Bonn: Lemmens, 2004. – (ACA Papers on International Cooperation in Education), S. 113-137, Tab., Lit. Hinw.

Thema: Vereinigtes Königreich + Hochschulsystem + Hochschulpolitik + Internationalisierung + Internationaler Wettbewerb + Wirtschaftliche Faktoren + Schüler- und Studentenaustausch + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Europäische Union + Mitwirkung bei internationalem Akteur

D756513 ifa-Signatur: 24/227

Zervakis, Peter: Der Bologna-Prozess – Politische Vision oder pragmatische Antwort? / Peter A. Zervakis.. – In: Politische Studien (Grünwald), 55 (Januar-Februar 2004) 393, S. 105-116, Tab., Lit. Hinw.

Thema: Europäische Union + Bildungspolitik + Hochschulbildung + Internationale Zusammenarbeit + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Bildungsabschluss/Abschlussprüfung + Entwicklungsperspektive und -tendenz + Internationaler Wettbewerb + Wettbewerbsfähigkeit

D727209 ifa-Signatur: Z – D 677

Sprachenpolitik / Deutschland

Ammon, Ulrich: Deutsch als Wissenschaftssprache: Über Deutsch als internationale Wissenschaftssprache und die Unverzichtbarkeit von Englisch für deutschsprachige Wissenschaftler / Ulrich Ammon.. – In: Deutsch und Fremdsprachen / Hg.: Deutscher Akademischer Austauschdienst. – Bielefeld: Bertelsmann, 2004. – (Die internationale Hochschule; Bd. 8), S. 19-24, graph. Darst., Tab., Lit. Hinw.

Thema: Deutsch + Wissenschaftssprache + Status und Rolle im internationalen System + Reduzierung/Rückgang + Bedeutung/Rolle + Englisch + Publizieren + Fachliteratur + Wettbewerbsfähigkeit + Sprachgebrauch + Fremdsprachenkenntnisse + Wissenschaftler/Forscher + Deutsche
D740789 ifa-Signatur: 24/620; 24/682

Ammon, Ulrich: Sprachenpolitik in Europa – unter dem vorrangigen Aspekt von Deutsch als Fremdsprache. – In: Deutsch als Fremdsprache (Leipzig) – 1-2

1: 40 (4. Quartal 2003) 4, S. 195-209; Tab., Lit.Hinw.; 2: 41 (1. Quartal 2004) 1, S. 3-10; Lit.Hinw.
Thema: Europäische Union + Sprachenpolitik + Deutsch + Fremdsprache + Funktion + Amtssprache + Verhandlungssprache + Träger von Maßnahmen + Theorie + Wiedervereinigung
D731627 ifa-Signatur: Z – D 2832

Ammon, Ulrich: Stand, Möglichkeiten und Grenzen deutscher Sprachenpolitik / Ulrich Ammon.. – In: Die deutsche Sprache in der Europäischen Union / Hg. von W. Christian Lohse. – Baden-Baden: Nomos Verlagsges., 2004, S. 19-31, Lit. Hinw.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Sprachenpolitik + Motivation + Außenwirtschaftliche Faktoren + Kulturelle Faktoren + Träger von Maßnahmen + Förderung/Unterstützung + Europäische Union + Amtssprache + Verhandlungssprache + Historische Faktoren + Terminologie + Wettbewerbsfähigkeit + Englisch
D741265 ifa-Signatur: 24/549; 24/661

Ammon, Ulrich: Die Stellung der deutschen Sprache in der Welt. – In: Handbuch interkulturelle Germanistik. / Hg. von Alois Wierlacher ... – Stuttgart ...: Metzler, 2003, S. 345-355

Thema: International + Deutsch + Europa + Status und Rolle im internationalen System + Fremdsprache + Muttersprache + Wirtschaftliche Faktoren + Amtssprache + Europäische Union + Verhandlungssprache + Verkehrssprache + Wissenschaftssprache + Internationale Wirtschaftskooperation + Forschungsgegenstand + Internationaler Vergleich/Ländervergleich
D698375 ifa-Signatur: 23/398

Andrei, Verena: Die auswärtige Sprachförderungs politik der Bundesrepublik Deutschland gegenüber den Staaten Mittel- und Osteuropas. Eine Außenpolitikanalyse. – Tübingen, 2000. – 134 S., Tab., Lit. S. 108-125

Thema: Deutschland + Mittel- und osteuropäische Länder + Auswärtige Kulturpolitik + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Sprachenpolitik + Förderung + Deutsch + Fremdsprache + Relation + Anwendung + Theorie der internationalen Beziehungen + Politikwissenschaftliche Theorien + Außenpolitik einzelner Staaten
D649878 ifa-Signatur: 4 B 21/34; 4 B 21/35

Deutsch als Arbeitssprache der Europäischen Union. Antwort der Bundesregierung auf die Kleine Anfrage der Abgeordneten Günter Nooke ... und der Fraktion der CDU/CSU – Drucksache 15/250. / Deutscher Bundestag. – Bonn: Bundesanzeiger, 2003. – 4 S. (Verhandlungen des Deutschen Bundestages: Drucksachen; 15/330)

Thema: Europäische Union + Deutsch + Status und Rolle + Verhandlungssprache + Amtssprache + Deutschland + Sprachenpolitik + Maßnahme + Sprachunterricht + Personal
D697797 ifa-Signatur: Z – D 1425
<http://dip.bundestag.de/btd/15/003/1500330.pdf>

Deutsch und Fremdsprachen / Koordination des Bandes: Werner Roggausch; Red.: Dagmar Giersberg; Hg.: Deutscher Akademischer Austauschdienst. – Bielefeld: Bertelsmann, 2004. – 245 S., Tab. – (Die internationale Hochschule; Bd. 8)

Thema: Deutsch + Fremdsprache + Status und Rolle im internationalen System + Wissenschaftssprache + Deutschland + Hochschulsystem + Ausländische Studenten + Englisch + Mehrsprachigkeit + Unterrichtssprache + Fachbereich/Fakultät + Fachsprache + Auslandsstudium + Vorbereitung + Sprachschule + Fachverband + Sprachenpolitik + Dokumentation/Dokumentensammlung + Wettbewerbsfähigkeit + Standortfaktoren
D740741 ifa-Signatur: 24/620; 24/682

Die deutsche Sprache in der Europäischen Union: Rolle und Chancen aus rechts- und sprachwissenschaftlicher Sicht; Vorträge und Diskussionsbeiträge des interdisziplinären Symposiums am 18./19.9.2003 an der Universität Regensburg / Hg. von W. Christian Lohse und – Baden-Baden: Nomos Verlagsgesellschaft, 2004. – 188 S. Lit. Hinw.

Thema: Europäische Union + Deutsch + Amtssprache + Verhandlungssprache + Status und Rolle + Stellenwert + Rechtliche Faktoren + Deutschland + Sprachenpolitik + Internationaler Wettbewerb + Englisch + Ungarn + Tschechien + Österreich
D740736 ifa-Signatur: 24/549; 24/661

Globalization and the future of German: with a select bibliography / ed. by Andreas Gardt – Berlin ...: Mouton de Gruyter, 2004. – XII, 375 S., graph. Darst., Tab., Lit. Hinw., Lit. S. 349-372

Thema: Global + Globalisierung internationaler Beziehungen + Vereinigte Staaten + Deutschland + Deutschsprachige Länder + Deutsch + Englisch + Verkehrssprache + Fremdsprache + Wissenschaftssprache + Sprachenpolitik + Sprachenentwicklung + Status und Rolle im internationalen System + Wettbewerbsfähigkeit
D740799 ifa-Signatur: 24/551; 24/645

Hoberg, Rudolf: Die Stellung der deutschen Sprache in der Welt: eine sprachpolitische Betrachtung / Rudolf Hoberg.. – In: Deutsch und Fremdsprachen / Hg.: Deutscher Akademischer Austauschdienst. – Bielefeld: Bertelsmann, 2004. – (Die internationale Hochschule; Bd. 8), S. 12-18, Tab., Lit. Hinw.

Thema: International + Deutsch + Status und Rolle im internationalen System + Fremdsprache + Muttersprache + Geographische Verteilung + Europa + Konsequenz/Schlussfolgerung + Deutschland + Sprachenpolitik + Konzeption + Mehrsprachigkeit
D740746 ifa-Signatur: 24/620; 24/682

König, Ekkehard: Das Deutsche: Von der Weltsprache zu einer europäischen Sprache unter vielen / Ekkehard König. – In: Germanistische Mitteilungen (Brüssel), (2004) 59, S. 5-18, Lit.Hinw.

Thema: Europa + Deutsch + Status und Rolle im internationalen System + Wettbewerbsfähigkeit + Englisch + Sprachkontakt + Wirkung/Auswirkung + Wortschatz + Grammatik/Sprachlehre + Konsequenz/Schlussfolgerung + Sprachenpolitik + Konzeption + Kulturelle Faktoren + Wissenschaftssprache + Rückgang + Ländervergleich
D738387 ifa-Signatur: Z – B 163

Kommunikation in der Wissenschaft / hrsg. von Hiltraud Casper-Hehne ... Fachverband Deutsch als Fremdsprache. – Regensburg: FaDaF, 2004. – XXIII,125 S., graph. Darst., Tab., Lit. Hinw. – (Materialien Deutsch als Fremdsprache; H. 69)

Thema: Deutschland + Wissenschaftliche Kommunikation + Ausländische Studenten + Deutsch + Fremdsprache + Wissenschaftssprache + Zielgruppe + Ausländische Studenten + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Bildungsziele + Curriculum + Lehrmethoden/Lernmethoden + Konsequenz/Schlussfolgerung
D759646 ifa-Signatur: 25/121

Kürten, Markus A.: Die Bedeutung der deutschen Sprache im Recht der Europäischen Union: eine Untersuchung der aktuellen sowie zukünftig möglichen Bedeutung der deutschen Sprache in der EU / von Markus A. Kürten. – Berlin: Duncker und Humblot, 2004. – 180 S., Tab., Reg., Lit. S. 170-177 – (Schriften zum Europäischen Recht; Bd. 105)

Thema: Europäische Union + Deutsch + Amtssprache + Verhandlungssprache + Rechtliche Regelung + Rechtsakte internationalen Akteurs + Praxis + Vergehen/Übertretung + Konsequenz/Schlussfolgerung + Entwicklungsperspektive
D733998 ifa-Signatur: 24/379

Malsen-Tilborch, Gabriele von: Welche Konsequenzen hat die "Konzeption 2000 für die auswärtige Kultur- und Bildungspolitik" des Auswärtigen Amtes für das Fach Deutsch als Fremdsprache? – In: Europäisches Jahr der Sprachen. / Hg. von Armin Wolff ... Fachverband Deutsch als Fremdsprache. – Regensburg, 2002. – (Materialien Deutsch als Fremdsprache; H. 65), S. 116-122

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Bildungskooperation + Stellenwert + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Deutsch + Fremdsprache + Förderung + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Zielgruppe + Europa + Mehrsprachigkeit
D671976 ifa-Signatur: 22/400

Meier, Jörg: Die Förderung der deutschen Sprache im Kontext der EU-Erweiterung: Anmerkungen zur Sprach(en)politik / Jörg Meier.. – In: Karpaten-Jahrbuch 2005 / Arbeitsgemeinschaft der Karpatendeutschen aus der Slowakei. – Stuttgart, 2004, S.35-46, Lit. Hinw.
Thema: Deutschland + Sprachenpolitik + Förderung/Unterstützung + Deutsch + Fremdsprache + Status und Rolle + Europäische Union + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Mittel- und osteuropäische Länder + Zweitsprache + Amtssprache + Verhandlungssprache + Englisch + Wettbewerbsfähigkeit
 D744626 ifa-Signatur: Ka – HV 54

Scholten, Dirk: Sprachverbreitungspolitik des nationalsozialistischen Deutschlands. – Frankfurt/Main ...: Lang, 2000. – XVIII, 445 S., graph. Darst., Kt., Tab., Lit. S. 434-445 (Duisburger Arbeiten zur Sprach- und Kulturwissenschaft; Bd. 42)
Thema: Deutschland + Drittes Reich + Norwegen + Frankreich + Italien + Tschechoslowakei + Luxemburg + Fremdsprache + Deutsch + Sprachenpolitik + Geschichtlicher Überblick
 D648966 ifa-Signatur: 21/191; 21/620; 21/621; 21/622

Witte, Barthold C.: Die auswärtige Kultur- und Sprachpolitik des vereinten Deutschland. Erwartungen, Chancen, Probleme. – In: Deutsch als Fremdsprache (Leipzig), 40 (2. Quartal 2003) 2, S. 72-79
 Außerdem erschienen in: 10 Jahre interDaF e.V. Leipzig, 2002. S. 28-45.
Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Bedeutung/Rolle + Sprachenpolitik + Förderung + Deutsch + Fremdsprache + Wiedervereinigung + Deutsche Demokratische Republik + Internationale Verpflichtungen
 D702721 ifa-Signatur: Z – D 2832; Ca 22/54

Sprachenpolitik / Andere Länder

Cillia, Rudolf de: Grundlagen und Tendenzen der europäischen Sprachenpolitik / Rudolf de Cillia.. – In: Europas Identitäten / Monika Mokre ... (Hg.). – Frankfurt/Main ...: Campus-Verl., 2003, S. 231-256, Lit. Hinw.
Thema: Europäische Union + Sprachenpolitik + Konzeption + Amtssprache + Verhandlungssprache + Pluralismus + Mehrsprachigkeit + Szenario + Kosten/Aufwand + Englisch + Wettbewerbsfähigkeit + Konsequenz/Schlussfolgerung + Bildungspolitik + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht
 D738349 ifa-Signatur: 23/644

Europäische Hochsprachen und mehrsprachiges Europa = European standard languages and multilingual Europe: Mannheim, 14.-16.12.2000 / Gerhard Stickel (Hg.). Institut für Deutsche Sprache. – Mannheim: IDS, 2002. – 260 S., graph. Darst.
Thema: EU-/EG-Länder + Standardsprache + National + Mehrsprachigkeit + Sprachenentwicklung + Konzeption + Wissenschaftliche Kommunikation + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Sprachenpolitik + Forschungsgegenstand + Netzwerk (institutionell) + Reformvorschlag + Dänisch + Deutsch + Englisch + Finnisch + Französisch + Griechisch + Italienisch + Niederländisch + Schwedisch + Spanisch + Status und Rolle + Amtssprache
Dokumententyp: Konferenzproceedings
 D669549 ifa-Signatur: 22/370; 22/800

Europäische Sprachenpolitik. = European language policy. / Hg. von Rüdiger Ahrens. – Heidelberg: Univ.-Verl. Winter, 2003. – 452 S., Tab., Lit.Hinw. (Anglistische Forschungen; Bd. 329)
Thema: EU-/EG-Länder + Sprachenpolitik + Mehrsprachigkeit + Bildungspolitik + Bildungsziele + Wettbewerbsfähigkeit + Englisch + Status und Rolle + Region + Sprachunterricht + Fremdsprache + Deutsch
 D728571 ifa-Signatur: 24/102; 24/206

Das Europäische Sprachenportfolio in der Schweiz = Il Portfolio europeo delle lingue in Svizzera / Responsabili di redazione per il tema: Rolf Schärer – In: Babylonia (Comano), (2004) 2, S. 6-71, Ill., Tab., Lit. Hinw.
Thema: Schweiz + Bildungspolitik + Sprachenpolitik + Schulerziehung/Schulbildung + Hochschulstudium + Bildungsziele + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Konzeption + Mehrsprachigkeit + Modell/Modellfall + Curriculum + Didaktik + Theorie + Praxis + Erfahrungsbericht
 D743411 ifa-Signatur: Z – SZ 324

Herbillon, Michel: Les langues dans l'Union élargie: pour une Europe en V.O: Rapport d'information déposé par la délégation de l'Assemblée nationale pour l'Union européenne

...; Assemblée Nationale, douzième législature, enregistré à la Présidence de l'Assemblée Nationale le 11 juin 2003 – Paris: Assemblée Nationale, 2003. – 144 S., Tab. – (Document / Assemblée Nationale; N° 902)

Thema: Europäische Union + Amtssprache + Mehrsprachigkeit + Sprache + Französisch + Gleichberechtigung der Staaten + Wirkung/Auswirkung + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Mittel- und osteuropäische Länder

D702100 ifa-Signatur: 24/8

Konrad, Holger: Entwurf einer "europäischen Sprachenordnung" / Holger Konrad. – Bochum: AKS-Verl., 2004. – S. 156-174, Lit. Hinw. – Aus: Übersetzen, interkulturelle Kommunikation, Spracherwerb und Sprachvermittlung – das Leben mit mehreren Sprachen / Nicole Baumgarten ... (Hg.). – Bochum: AKS-Verl., 2004. – (Fremdsprachen in Lehre und Forschung)

Thema: Europäische Union + Sprachenpolitik + Amtssprache + Verhandlungssprache + Praxis + Problem + Konsequenz/Schlussfolgerung + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Englisch + Französisch + Deutsch + Status und Rolle + Regionalsprache/Minderheitensprache + Übersetzung + Rechtliche Regelung + Wissenschaftssprache + Deutschland

D763810 ifa-Signatur: Cb 25/250

Die Kosten der Mehrsprachigkeit. = The cost of multilingualism. Globalisierung und sprachliche Vielfalt. / Hg. von Rudolf de Cillia ... Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse. – Wien: Verl. der Österreich. Akad. der Wiss., 2003. – 196 S., Reg., Lit.Hinw.

Thema: EU-/EG-Länder + Mehrsprachigkeit + Stellenwert + Sprachenpolitik + Wissenschaftssprache + Wettbewerbsfähigkeit + Englisch + Konsequenz/Schlussfolgerung

D728576 ifa-Signatur: 4 B 24/9

Kraus, Peter A.: Europäische Öffentlichkeit und Sprachpolitik: Integration durch Anerkennung / Peter A. Kraus. – Frankfurt/Main: Campus, 2004. – 232 S., Lit. S. 218-232 – (Theorie und Gesellschaft; Bd. 53)

Thema: Europäische Union + Internationale regionale politische Integration + Politische Entwicklung internationalen Akteurs + Institutionelle Entwicklung internationalen Akteurs + Kosmopolitismus + Politische Kultur + Subsidiarität + Kulturelle Identität + Kulturelle Faktoren + Sprache + Mehrsprachigkeit

D736757 ifa-Signatur: 24/545

Languages in a globalising world. / Eds. Jacques Maurais ... – Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2003. – XV,345 S., graph. Darst., Reg., Tab., Lit.Hinw.

Thema: Globales internationales System + Globalisierung internationaler Beziehungen + Sprache + Status und Rolle im internationalen System + Politische Dominanz im internationalen System + Englisch + Schlussfolgerung + Sprachenpolitik + Strukturziele internationaler Zusammenarbeit + Kulturelle Vielfalt + Länderbezogene Beiträge

D700320 ifa-Signatur: 23/438

Laroussi, Foued: Arabic and the new technologies. – In: Languages in a globalising world / Eds: Jacques Maurais ... – Cambridge: Cambridge Univ. Pr., 2003, S. 250-259, Lit. Hinw.

Thema: International + Arabisch + Technologieanwendung + Internet + Entwicklungshemmnisse + Schrift + Konsequenz/Schlussfolgerung + Arabische Länder + Technologiepolitik + Transnationaler Rundfunk

D702441 ifa-Signatur: 23/438; 24/755

La lusophonie dans le monde / Dossier constitué par Yves Leonard.. – In: Problèmes politiques et sociaux (Paris), (22 mai 1998) 803, S. 3-83, Kt., Tab., Lit. Hinw.

Thema: Portugal + Portugiesischsprachige Länder + Sprache + Portugiesisch + Kolonialgeschichte + Sprachenpolitik + Sprachgeschichte

D573828 ifa-Signatur: Z – F 387

Maughey, Axel: Désirs francophones, désirs francophiles / Axel Maughey. – Paris: Lettres du Monde, 2004. – 195 S.

Thema: Global + Sprache + Französisch + Steigerung/Ausbau + Kulturkontakt + Kulturelle Präsenz + Französischsprachige Länder + Frankreich + Internationale Kulturbeziehungen + Französischsprachige Länder

D735365 ifa-Signatur: 24/662

Mehrsprachigkeit als gesellschaftliche Herausforderung: Sprachenpolitik in romanischsprachigen Ländern / Hg. von Peter Cichon – Wien: Verl. Ed. Praesens, 2001. – VI, 193 S., graph. Darst., Kt., Tab., Lit. Hinw.

Thema: Italien + Spanien + Frankreich + Belgien + Lateinamerika + Romanische Sprachen + Sprachenpolitik + Regionalsprache/Minderheitensprache + Mehrsprachigkeit + Sprachenentwicklung
D648090 ifa-Signatur: 21/239

Mehrsprachigkeit in der erweiterten Europäischen Union = Multilingualism in the enlarged European Union / Hg. von Juliane Besters-Dilger ... Von: Europäische Union – Klagenfurt: Drava-Verl., 2003. – 335 S., Tab., Lit. Hinw.

Thema: Mittel- und osteuropäische Länder + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Europäische Union + Sprache + Status und Rolle + Mehrsprachigkeit + Sprachenpolitik + Regionalsprache/Minderheitensprache + Unterrichtssprache + Länderbezogene Beiträge + Slowenien + Rumänien + Slowakei + Österreich + Ungarn + Litauen + Mazedonien + Polen
D727508 ifa-Signatur: 23/347; 23/497

Phillipson, Robert: English-only Europe? Challenging language policy. – London ...:

Routledge, 2003. – X, 240 S.

Thema: Europa + Europäische Union + Sprachenpolitik + Konzeption + Mehrsprachigkeit + Englisch + Status und Rolle + Vorschlag/Initiative
D694762 ifa-Signatur: 23/143

Quilis, Antonio: La lengua española en el mundo. – Valladolid: Universidad de Valladolid, Secretario de Publicaciones e Intercambio Editorial, 2002. – 172 S., Ill., Tab., Lit. Hinw. (Colección "Acceso al saber"; No. 3)

Thema: Spanisch + Status und Rolle im internationalen System + Muttersprache + Zweitsprache + Wissenschaftssprache + Regionalsprache/Minderheitensprache + Kultureinfluß + Historische Faktoren + Gegenwärtige Lage + Geographische Verteilung
D705809 ifa-Signatur: 23/512

Ross, Andreas: Europäische Einheit in babylonischer Vielfalt. Die Reform des Spracheregimes der Europäischen Union im Spannungsfeld von Demokratie und Effizienz. – Frankfurt/Main ...: Lang, 2003. – 158 S., Lit. Hinw. (Duisburger Arbeiten zur Sprach- und Kulturwissenschaft; Bd. 51)

Thema: Europäische Union + Sprachenpolitik + Amtssprache + Verhandlungssprache + Sprachenrecht + Legitimität + Beitritt zu internationalem Akteur + Mittel- und osteuropäische Länder + Mehrsprachigkeit + Übersetzung + Organisation/Reorganisation + Rechtssicherheit + Rechte der Mitglieder internationalen Akteurs + Theorie-Praxis-Problem + Reform-Vorschlag
D707304 ifa-Signatur: 23/820

Sprache und Identität in frankophonen Kulturen = Langues, identité et francophonie / Manfred Schmeling ... (Hg.). Frankreichzentrum der Universität des Saarlandes. – Opladen: Leske und Budrich, 2003. – 284 S., 1 Kt., Tab., Lit. Hinw. – (Frankreich-Forum; Bd. 4/2001-2002)

Thema: Frankreich + EU-/EG-Länder + Französischsprachige Länder + Sprachenentwicklung + Sprachgebrauch + Kulturelle Identität + Sprachenpolitik + Länderbezogene Beiträge
D709691 ifa-Signatur: Z – D 4317

Sprachenpolitik / Hg.: Konrad Ehlich – In: Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache 2004 / hg. von Alois Wierlacher ... – München: Iudicium-Verl., 2004, S. 131-271, Tab., Lit. Hinw.

Thema: Deutschland + Sprachenpolitik + Deutsch + Fremdsprache + Status und Rolle + EU-/EG-Länder + Mehrsprachigkeit + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Länderbezogene Beiträge + Bildungsziele
D762438 ifa-Signatur: Z – D 2702

Viele Sprachen, eine einzige Familie: Sprachen in der Europäischen Union / Europäische Kommission, Generaldirektion Presse und Kommunikation. – Luxemburg: Amt für Amtl. Veröffentlichungen der Europ. Gemeinschaften, 2004. – 22 S., Ill., graph. Darst., Kt. – (Europa in Bewegung)

Thema: Europäische Union + Sprache + Sprachenpolitik + Regionalsprache/Minderheitensprache + Förderung/Unterstützung + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Aktionsprogramm + Mehrsprachigkeit + Amtssprache
D758712 ifa-Signatur: Cb 25/120

<http://europa.eu.int/comm/publications/booklets/move/45/de.pdf>

Wu Huiping: Das Sprachenregime der Institutionen der Europäischen Union zwischen Grundsatz und Effizienz: eine neue Sichtweise in der institutionellen Sprachenfrage Europas / Huiping Wu. – Frankfurt/Main ...: Lang, 2005. – 252 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 209-226 – (Angewandte Sprachwissenschaft; Bd. 15) – Zugl.: Darmstadt, Techn. Univ., Diss., 2004

Thema: Europäische Union + Sprachenpolitik + Status und Rolle + Amtssprache + Verhandlungssprache + Rechtliche Regelung + Theorie-Praxis-Problem + Bestandsaufnahme + Konsequenz/Schlussfolgerung + Fallstudie + Internet + Website + Wettbewerbsfähigkeit + Englisch + Französisch + Deutsch + Mehrsprachigkeit + Identität

D762361 ifa-Signatur: 25/230

Die Zukunft der internationalen Kommunikation im 21. Jahrhundert (2001-2020): Annäherungen an einen komplexen kommunikationspraktischen Begriff; Europäische Akademie Otzenhausen (4.-7. Oktober 2001) / Wolfram Wilss (Hg.). – Tübingen: Narr, 2003. – X, 292 S., graph. Darst., Lit. Hinw.

Thema: EU-/EG-Länder + Sprachenpolitik + Kommunikation in den internationalen Beziehungen + Osterweiterung (Europäische Union) + Kleine Macht + Kulturelle Faktoren + Ausbildung/Berufliche Bildung + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Mehrsprachigkeit + Terminologie + Übersetzung + Länderbezogene Beiträge

D732162 ifa-Signatur: 24/300

Medienpolitik / Deutschland

Aufgabenplanung der Deutschen Welle 2006 bis 2009 – globale Präsenz, regionale Relevanz und technische Innovation: Unterrichtung durch die Deutsche Welle / Deutscher Bundestag. – Köln: Bundesanzeiger, 2005. – 29 S. – (Verhandlungen des Deutschen Bundestages: Drucksachen; 15/5200)

Thema: Deutschland + Deutsche Welle (Köln) + Aktionsprogramm + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Rundfunksender/Fernsehsender + Rundfunkprogramme + Massenmedien + Information und Kommunikation + Zielvorstellung/Zielsetzung + Mediennutzung + Zielgruppe
D762422 ifa-Signatur: Z – D 1425

Diplomatie digital: neue Kommunikationswege der internationalen Politik / Alexander Bilgeri ... (Hg.). – Opladen: Budrich, 2004. – 124 S., Ill., Lit. Hinw.

Thema: Deutschland + Global + Internationale Politik + Diplomatie + Außenpolitik + Öffentlichkeitsarbeit + Public diplomacy + Internet + Informationsqualität + Botschaft + Homepage + Analyse + Länderbezogene Beiträge + United Nations + Öffentlichkeitsarbeit
D742378 ifa-Signatur: 24/599

Dörr, Dieter; Schiedermaier, Stephanie: Die Deutsche Welle: Die Funktion, der Auftrag, die Aufgaben und die Finanzierung heute / Dieter Dörr; Stephanie Schiedermaier. – Frankfurt/Main ...: Lang, 2003. – 86 S., Lit. S. 83-86 – (Studien zum deutschen und europäischen Medienrecht; Bd. 15)

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Medienpolitik + Transnationaler Rundfunk + Deutsche Welle (Köln) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Rechtsstatus + Finanzierung + Internet + Relation + Verfassungsrecht + Gutachten + Entwurf von Rechtsnormen
D713290 ifa-Signatur: Ca 23/74

Entwurf eines Gesetzes zur Änderung des Deutsche-Welle-Gesetzes: Gesetzentwurf der Bundesregierung / Deutscher Bundestag; Bundesregierung. – Köln: Bundesanzeiger, 2004. – 22 S. – (Verhandlungen des Deutschen Bundestages: Drucksachen; 15/3278)

Thema: Deutschland + Medienpolitik + Öffentliche Rundfunkanstalt + Deutsche Welle (Köln) + Rechtliche Regelung + Änderung von Rechtsnormen + Aufgabenstellung + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + World Wide Web + Information + Zusammenarbeit + Entwurf von Rechtsnormen
D735902 ifa-Signatur: Z – D 1425

<http://dip.bundestag.de/btd/15/032/1503278.pdf>

Forum: auswärtige Kultur- und Bildungspolitik und Internet: Berlin, 27. November 2001 / Hg.: Auswärtiges Amt. – Berlin, ca. 2002. – 64 S., Ill., graph. Darst., Tab.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Bildungskooperation + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Internet + World Wide Web + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Ziele und Programme von Institutionen
D671291 ifa-Signatur: Ca 22/37; Ca 22/38; Ca 22/39

http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/infoservice/download/pdf/publikationen/forum_akbp_internet.pdf

(Fünfzig) 50 Jahre aus der Mitte Europas = 50 years at the heart of Europe / Verantw.: Johannes Hoffmann. Deutsche Welle. – Köln: DW, 2003. – 61 S., zahlr. Ill.

Thema: Deutschland + Rundfunkanstalt + Transnationaler Rundfunk + Deutsche Welle (Köln) + Programme von Massenmedien + Funktion + Akzeptanz + Auswärtige Kulturpolitik
D703668 ifa-Signatur: 4 B 23/53

http://www.dw-world.de/german/o,,2995_A_301217_1_A,00.html

Groebel, Jo: Die Rolle des Auslandsrundfunks: Eine vergleichende Analyse der Erfahrungen und Trends in fünf Ländern; Gutachten – Bonn: Friedrich-Ebert-Stiftung, 2000. – 85 S.

Thema: Öffentliche Rundfunkanstalt + Zielgruppe + Ausland + Programme von Massenmedien + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Leistungsfähigkeit von Institutionen + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Vereinigte Staaten + Frankreich + Niederlande + Vereinigtes Königreich + Konsequenz/Schlussfolgerung + Deutschland + Deutsche Welle (Köln) + Reformvorschlag + Gutachten + Transnationaler Rundfunk + British Broadcasting Corporation (London) + Cable News Network (Atlanta/Ga.) + Radio Free Europe (Munich) + Voice of America (United States) + Radio France Internationale (Paris) + TV5 (Paris) + Canal France Internationale (Paris) + Radio Nederland Wereldomroep (Hilversum)
D633504 ifa-Signatur: Cb 21/24; Cb 21/56

<http://www.fes.de/pdf-files/stabsabteilung/oo864.pdf>

Haberer, Monika: Die neuen Medien als Herausforderung für die auswärtige Kulturpolitik: Ein interkultureller Vergleich zwischen Deutschland, Frankreich und Quebec. – Saarbrücken: Univ. des Saarlandes, 2000. – 179 S.

Thema: Deutschland + Frankreich + Kanada + Quebec (Province) + Auswärtige Kulturpolitik + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Stellenwert + Medienpolitik + Elektronische Medien + Internet + Konzeption + Ländervergleich + Transnationaler Rundfunk
D648971 ifa-Signatur: 4 B 21/33; 4 B 24/37

Hombach, Bodo: Medien als Akteur und Instrument der Politik: Vortrag im Palais am Festungsgraben, Berlin, am 27. November 2003. – Bad Homburg v.d. Höhe: Herbert-Quandt-Stiftung, 2004. – 25 S., Ill. – (Gedanken zur Zukunft; 11)

Thema: Deutschland + Europäische Union + Politik + Massenmedien + Wirkung von Massenmedien + Politische Einflussnahme + Politische Entscheidung + Macht + Wahl/Abstimmung + Öffentliche Meinung + Journalismus + Informationsbeschaffung + Informationsfluss + Transparenz politischer/administrativer Prozesse
D730076 ifa-Signatur: Ca 24/49

Isaak, Thomas: Europäische Tele-Kultur?: der Kulturbegriff in Deutschland und Frankreich am Beispiel des europäischen Kulturkanals ARTE / Thomas Isaak. – Weimar: Bauhaus Univ., 2004. – 96,45,27 S., Lit. S. 89-96 – Weimar/Lyon, Univ., Doppeldiplom, Dipl.Arb., 2004

Thema: Frankreich + Deutschland + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Medienpolitik + Rundfunksender/Fernsehsender + ARTE (Strasbourg) + Kommunikationsinhalte + Kultur + Kulturpolitik + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Begriffsdefinition/Begriffsverständnis + Europäischer Kulturkanal + Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Interessendivergenz + La Sept ARTE (Issy-les-Moulineaux)
D736702 ifa-Signatur: 4 B 24/107

Kleinsteuber, Hans J.: Weltkulturen zwischen Globalität und Transkulturalität / Hans J. Kleinsteuber.. – In: Kulturelle Globalisierung und regionale Identität / Hg. von Karin Hanika ... Kulturpolitische Gesellschaft, Bonn. – Essen: Klartext Verl., 2004. – (Edition Umbruch; Bd. 17), S. 64-84, Tab., Lit. Hinw.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Medienpolitik + Auslandsrundfunk + Deutsche Welle (Köln) + Aufgabenstellung + Wandel + Globalisierung internationaler Beziehungen + Interkulturelle Beziehungen + Transnationale Prozesse + Kulturelle Faktoren + Internet + Zivilgesellschaft
D741678 ifa-Signatur: 24/666; 24/799

Maaß, Kurt-Jürgen: Deutschland im Netz – das Informationsangebot der Neuen Medien. – In: Forum: auswärtige Kultur- und Bildungspolitik und Internet. / Hg.: Auswärtiges Amt. – Berlin, ca. 2002, S. 39-44, Ill.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Stellenwert + Internet + World Wide Web + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Medienpolitik
D671292 ifa-Signatur: Ca 22/37; Ca 22/38; Ca 22/39
http://www.ifa.de/w/download/deutschland_im_netz.pdf

Niepalla, Peter: Deutsche-Welle-Gesetz: Kommentar; Das Gesetz über den deutschen Auslandsrundfunk. – Baden-Baden: Nomos-Verl.-Ges., 2003. – 505 S., Reg., Lit. S. 488-494

Thema: Deutschland + Transnationaler Rundfunk + Deutsche Welle (Köln) + Gesetz
D694461 ifa-Signatur: 23/177

Pieper, Frauke: Der deutsche Auslandsrundfunk: Historische Entwicklung, verfassungsrechtliche Stellung, Funktionsbereich, Organisation und Finanzierung. – München: Beck, 2000. – XXXIII, 227 S., Lit. S. XXI-XXXIII – (Schriftenreihe des Instituts für Rundfunkrecht an der Universität zu Köln; Bd. 80)

Thema: Deutschland + Rundfunkprogramm/Fernsehprogramm + Zielgruppe + Ausland + Deutsche Welle (Köln) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Rechtliche Regelung + Innere Organisation von Institutionen/Organisationen + Finanzierung
D654876 ifa-Signatur: 21/417

Medienpolitik / Andere Länder

Aspekte und Perspektiven der Medienpolitik in Europa / Karen Rinsche (Hg.). – Hamm: Wilke, 2003. – 140 S.

Thema: EU-/EG-Länder + Medienpolitik + Medienrecht + Internet + Urheberrecht + Rundfunkprogramme + Fernsehen + Kinder-/Jugendschutz + Sozioökonomische Prozesse
D734655 ifa-Signatur: 24/399

Außenpolitik "in Echtzeit"? Die Medialisierung der Weltpolitik: Ahtes Forum Globale Fragen; 20.-21. Februar 2003 / Auswärtiges Amt. In Zusammenarb. mit Deutsche Welle. – Berlin, 2003. – 144 S., Ill.

Thema: Global + Außenpolitik + Verteidigungs- und Sicherheitspolitik + Massenmedien + Wirkung von Massenmedien + Informationsfluss + Außenpolitische Einflussnahme + Internationaler Politikdialog + Verantwortung + Journalismus
D726600 ifa-Signatur: Ca 24/48

<http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/infoservice/download/pdf/publikationen/global8.pdf>

Beurier, Pervenche: Les politiques européennes de soutien au cinéma: vers la création d'un espace cinématographique européen? / Pervenche Beurier. – Paris ...: L'Harmattan, 2004. – 160 S., Tab., Lit. Hinw. – (Collection Inter-National)

Thema: Europäische Union + Council of Europe + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Kulturpolitik + Aktionsprogramm + Förderung/Unterstützung + Film + Filmwirtschaft + Kulturelle Faktoren + Bisherige Entwicklung + Konsequenz/Schlussfolgerung + Internationale Handelsordnung + General Agreement on Trade in Services (1994-04-15)
D759718 ifa-Signatur: 25/21

Blechs Schmidt, Frauke: Das Instrumentarium audiovisueller Politik der Europäischen Gemeinschaft aus kompetenzrechtlicher Sicht – Frankfurt/Main ...: Lang, 2003. – 319 S., Lit. S. 265-312 – (Studien zum deutschen und europäischen Medienrecht; Bd. 16)

Thema: Europäische Union + Medienpolitik + Entscheidungskompetenzen internationalen Akteurs + Abgrenzung nationales Recht – Gemeinschaftsrecht + Internationales Recht + Vereinheitlichung von Rechtsnormen + Beschluss/Entscheidung internationalen Akteurs + Urheberrecht + Wirtschaftliche Konzentration + Film + Aktionsprogramm + Konsequenz/Schlussfolgerung + Kulturpolitik
D713503 ifa-Signatur: 23/1090

Building public value: renewing the BBC for a digital world / BBC. – London: BBC, 2004. – 135 S., graph. Darst., Kt.

Thema: Vereinigtes Königreich + British Broadcasting Corporation (London) + Rundfunkprogramme + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Konzeption + Neuorientierung + Informationsqualität + Qualitätssicherung + Bildungsziele + Transnationaler Rundfunk + Innere Organisation von Institutionen/Organisationen + Wirtschaftliche Faktoren + Finanzierung + Reformvorschlag
D736731 ifa-Signatur: 4 B 24/75

http://www.bbc.co.uk/thefuture/pdfs/bbc_bpv.pdf

Christodoulides, Nikos: The Internet and diplomacy / by Nikos Christodoulides. – Chapel Hill/N.C.: Univ. of North Carolina, 2005. – ca. 4 S., Ill. – (American Diplomacy: Commentary and Analysis)

Thema: Internet + Bedeutung/Rolle + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Diplomatie + Informationsquelle + Informationsdienstleistungen + Kommunikation in den internationalen Beziehungen
D759678 ifa-Signatur: Cb 25/153

http://www.unc.edu/depts/diplomat/item/2005/0103/chri/christo_net.html

En quête d'Europe: médias européens et médiatisation de l'Europe / sous la dir. de Dominique Marchetti. – Rennes: Presses Univ. de Rennes, 2004. – 301 S., graph. Darst., Lit. Hinw. – (Res publica)

Thema: EU-/EG-Länder + Europäische Union + Kollektive Identität + Massenmedien + Kommunikationsinhalte + Berichterstattung + Transnationaler Rundfunk + Internationalisierung + Kulturelle Identität
D735625 ifa-Signatur: 24/664

Feigenbaum, Harvey: Is technology the enemy of culture? / Harvey Feigenbaum.. – In: The International Journal of Cultural Policy (London), 10 (November 2004) 3, S. 251-263, Lit. Hinw.

Thema: Globalisierung internationaler Beziehungen + Technologische Entwicklung + Satellitenfernsehen + Wirkung/Auswirkung + Kulturelle Faktoren + Lokal + Konsequenz/Schlussfolgerung + Medienpolitik + Kulturpolitik + Quote + Protektionismus + Film + Fernsehen + Kulturindustrie + Vereinigte Staaten + Kultureinfluss
D757560 ifa-Signatur: Z – GB 403

Das freie Wort und seine Feinde: zur Pressefreiheit in den Zeiten der Globalisierung / Michael Haller (Hg.). – Konstanz: UVK-Verl.-Ges., 2003. – 226 S., graph. Darst., Lit. S. 216-226
Thema: Globalisierung internationaler Beziehungen + Wirkung/Auswirkung + Pressefreiheit + Meinungsfreiheit/Informationsfreiheit + Programme von Massenmedien + Wirkung von Massenmedien + Vereinigte Staaten + Westliche Industrieländer + Europa + Islamische Länder/Islamische Welt + Arabische Länder + Berichterstattung + Nahost-Journalismus + Gegenwärtige Lage + Entwicklungsperspektive und -tendenz
D737640 ifa-Signatur: 23/935

Globalisierung der Medienkommunikation: eine Einführung / Andreas Hepp ... (Hg.). – Wiesbaden: VS-Verl. für Sozialwiss., 2005. – 350 S., graph. Darst., Tab., Reg., Lit. Hinw., Lit. S. 315-342 – (Medien – Kultur – Kommunikation)
Thema: Programme von Massenmedien + Internationalisierung + Globalisierung internationaler Beziehungen + Medienforschung + Theorie + Methodenansätze + Medienpolitik + Fallstudie
D761568 ifa-Signatur: 25/222

Marti, Arno Bernhard Cesare: Die audiovisuelle Politik der EU: ökonomische und kulturelle Ziele in einer europäischen Medienordnung / Arno Bernhard Cesare Marti. – Baden-Baden: Nomos-Verl.-Ges., 2004. – 224 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 207-224 – (Nomos Universitätschriften: Politik; Bd. 128) – Zugl.: Bremen, Univ., Diss., 2003
Thema: Europäische Union + Medienpolitik + Audiovisuelle Medien + Rundfunkprogramme + Fernsehen + Film + Relation + Kulturpolitik + Entscheidungskompetenzen internationalen Akteurs + Abgrenzung nationales Recht – Gemeinschaftsrecht + Internationaler Wettbewerb + Medienwirtschaft/Informationswirtschaft + Kulturindustrie + Medienrecht
D744324 ifa-Signatur: 24/841

Medienkulturen und die Herausforderungen der Globalisierung: Abu Dhabi/VAE, 16.-17. Mai 2004; Dokumentation / Konzeption, Organisation und Dokumentation Institut für Auslandsbeziehungen e.V., Stuttgart. Verantw.: Barbara Kuhnert. – Stuttgart, 2004. – 60, 50 S., Ill. – (Deutsch-arabischer Mediendialog)
Thema: Arabische Länder + Westliche Industrieländer + Vereinigte Staaten + Medienpolitik + Elektronische Medien + Programme von Massenmedien + Satellitenfernsehen + Wirkung von Massenmedien + Öffentliche Meinung + Internationaler Wettbewerb + Kommunikations- und Medienkontrolle + Berichterstattung + Verhalten in Krisenzeiten + Verhältnis Politik – Medien + Konsequenz/Schlussfolgerung + Public diplomacy
Dokumententyp: Konferenzbericht
Annotationen: Titel und Text in Deutsch/Englisch und Arabisch
D759179 ifa-Signatur: JAB 362; 25/130
http://www.ifa.de/dialog/download/abudhabi_de.pdf

Neubauer, Wenke: Kulturpolitik der Frankophonie am Beispiel von TV5: ein internationaler Fernsehsender im Kontext der kulturellen Globalisierung / vorgelegt von: Wenke Neubauer. – Dresden: Technische Univ., 2003. – 94 S. nebst Anhang, graph. Darst., Tab., Lit. S. 86-93 – Dresden, Univ., Magisterarb., 2003
Thema: Organisation Internationale de la Francophonie + Auswärtige Kulturpolitik + Französischsprachige Länder + Frankreich + Auslandsrundfunk + Rundfunksender/Fernsehsender + TV5 (Paris) + Kulturelle Präsenz + Weltwirtschaftliche Verflechtung/Globalisierung
D736669 ifa-Signatur: 4 B 24/114

Nix, Sebastian: Der französische Auslandsrundfunk: ein Stiefkind der Politik? / Sebastian Nix.. – In: Rundfunk und Geschichte (Wiesbaden), 30 (Januar-April 2004) 1-2, S. 15-24, Lit. Hinw.
Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Auslandsrundfunk + Radio France Internationale (Paris) + Außenpolitik einzelner Staaten + Status und Rolle im internationalen System + Außenpolitische Einflussnahme
D738305 ifa-Signatur: Cb 25/200

Nix, Sebastian: Französischer Auslandsrundfunk: die "Stimme Frankreichs" in der Welt? / Sebastian Nix.. – In: Frankreich-Jahrbuch 2004. Reformpolitik in Frankreich. – Wiesbaden: Vs Verl. für Sozialwissenschaften, 2005, S. 219-237, 1 Tab., Lit. S. 236-237
Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Auslandsrundfunk + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Rundfunksender/Fernsehsender + Kulturelle Präsenz + Inter-

nationale Kulturbeziehungen + Massenmedien + Medienpolitik + Rundfunkprogramme + Radio France Internationale (Paris) + Canal France International (Paris) + Internationale kulturelle Zusammenarbeit
D759012 ifa-Signatur: Z – D 3578

Reding, Viviane: Europäische Visionen einer pluralen Medienordnung / von Viviane

Reding. – Berlin: KAS, 2004. – 13 S.

Thema: Europäische Union + Medienpolitik + Pluralismus + Private Rundfunkanstalt + Öffentliche Rundfunkanstalt + Fernsehen + Transnationaler Rundfunk + Rechtliche Regelung + Richtlinien/Regelung + Zielvorstellung/Zielsetzung

D734562 ifa-Signatur: Cb 24/326

http://www.kas.de/db_files/dokumente/7_dokument_dok_pdf_4220_1.pdf

Rottenberg, Hella: European and transnational media: survey and recommendations /

Hella Rottenberg.. – In: Sharing cultures: a contribution to cultural policies for Europe /

European Cultural Foundation. – Amsterdam, 2004, S. 65-70

Thema: EU-/EG-Länder + Medienpolitik + Meinungsbildung + Öffentlichkeit + Europa + Wirkung von Massenmedien + Informationsquelle + Programme von Massenmedien + Printmedien + Internet + Rundfunkprogramme + Bedeutung/Rolle + Journalisten + Ausbildung/Berufliche Bildung + Internationaler Austausch von Personen

D743063 ifa-Signatur: 4 B 24/98

Europäische und multilaterale Kulturpolitik

Barroso, José Manuel Durão: Speech by José Manuel Barroso, President of the European Commission, Berliner Konferenz für Europäische Kulturpolitik: Berlin, 26 November 2004 – Brie-Comte-Robert: Edubourse, 2004. – ca. 5 S.

Thema: Europäische Union + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Bedeutung/Rolle + Integrationspolitik + Träger von Maßnahmen + Zivilgesellschaft + Kulturelle Vielfalt + Kulturelle Identität + Kulturelles Erbe + Kulturraum + Europa + Wertesystem + Aktionsprogramm + Medienpolitik + Vertrag über eine Verfassung für Europa (2004-10-29)

D743793 ifa-Signatur: Cb 24/566

http://www.edubourse.com/finance/imprim_actus.php?idActus=17348

Bornemann, Sabine; Beckmann, Christine: Fachliche Stellungnahme aus der Sicht des Cultural Contact Point Germany zum Beschluss (Vorschlag) des Europäischen Parlamentes und des Rates über das Programm Kultur 2007: 2007-2013 / Sabine Bornemann; Christine Beckmann. – Bonn, 2004. – 9 S., Tab.

Thema: Europäische Union + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Aktionsprogramm + Kultur 2000 + Entwicklungsplanung + Erweiterung + Fortschritt + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Öffentliche Kulturförderung + Struktur + Haushalt/Budget + Kulturausgaben + Prozedurale Fragen bei internationalem Akteur + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Cultural Contact Point Germany (Bonn) + Stellungnahme von Institution/Organ

D744115 ifa-Signatur: Cb 24/571

http://www.ccp-deutschland.de/down/down-ccp/kommentar-kultur2007ccp_de.doc

Braucht Europa eine Außenkulturpolitik? = Does Europe need a foreign cultural policy?: Eine Studie von Kathinka Dittrich van Weringh und Ernst Schürmann. – In: Kulturpolitische Mitteilungen (Bonn), (2004) Beiheft 3, S. 7-86

Thema: Europäische Union + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Träger von Maßnahmen + Kulturraum + Europa + Rollenverständnis gesellschaftlicher Gruppen + Gesamteuropäische Beziehungen + Drittländer + Bedeutung/Rolle + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Reformvorschlag

D736290 ifa-Signatur: Z – D 2966

Cultural cooperation in Europe: what role for foundations?: Final report, 28 October 2003 / Research group: Ugo Bacchella ... Fondazione Fitzcarraldo for NEF. – Amsterdam: ECF, 2003. – 80 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 71-80

Thema: Europa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Finanzierung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Konzeption + Bestandsaufnahme + Konsequenz/Schlussfolgerung + Stiftung (Rechtsform) + Private Kulturförderung + Ziele und Programme von Institutionen

D728775 ifa-Signatur: Cb 24/164

<http://www.eurocult.org/pdfdb/sharing/Full%20report.pdf>

Cultural cooperation within the wider Europe and across the Mediterranean: issues at stake and proposals for action; paper / commissioned by the European Cultural Foundation to Jochen Fried – Amsterdam: ECF, 2004. – 25 S. – (Enlargement of Minds)

Thema: Europa + EU-/EG-Länder + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Europäische Union + Außenpolitik von Staatengruppen + Konzeption + Maßnahme + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Nachbarländer + Südosteuropa + Osteuropa + Mittelmeerraum + Träger von Maßnahmen + Maßnahme

D742143 ifa-Signatur: Cb 24/517

http://www.efah.org/en/policy_development/enlargment/docsenlg/Reportfried.pdf

Davis, Terry: 50 years of European Cultural Convention: report by the secretary general to the Wroclaw Conference / Terry Davis. – Strasbourg: Council of Europe, 2004. – 29 S., Tab.

Thema: Europa + Council of Europe + Empfehlung internationalen Akteurs + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + European Cultural Convention (1954-12-19) + Konzeption + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Fortschritt + Neuorientierung + Zielvorstellung/Zielsetzung

D744761 ifa-Signatur: Cb 24/592

http://www.coe.int/T/E/Cultural_Co-operation/Source/SGReport50.pdf

Designing the future programme of cultural cooperation for the European Union after 2006: public consultation document / European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels, 2003. – 14 S.

Thema: Europäische Union + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Aktionsprogramm + Kultur 2000 + Reformvorschlag + Planungsprozess + Internationale Konsultation + Maßnahme + Prioritätensetzung + Richtlinien/Regelung

S12351 ifa-Signatur: Cb 24/544

http://www.europa.eu.int/comm/culture/eac/archive/pdf/consult_en_fin.pdf

DeVlieg, Mary Ann: Concrete actions for mobility on the culture sector: Sharing Cultures Conference / drafted by Mary Ann DeVlieg for the European Culture Foundation. – Brussels: European Forum for the Arts and Heritage, ca. 2004. – 7 S.

Thema: EU-/EG-Länder + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Bedeutung/Rolle + Mobilität + Internationaler Austausch von Personen + Künstler + Förderung/Unterstützung + Instrument (Verfahren) + Maßnahme + Vorschlag/Initiative

D763799 ifa-Signatur: Cb 25/246

http://www.efah.org/en/pdf_general/action_plan_for_mobility.doc

Dönitz, Annette: Leonardo contra Goethe?: Präferenzen und Verhalten von nationalen Akteuren der auswärtigen Kulturpolitik / Verf.: Annette Dönitz. – Konstanz, 2004. – VI, 128 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 121-127 – Konstanz, Univ., Diplomarb., 2004

Thema: EU-/EG-Länder + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Verhalten in den internationalen Beziehungen + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Bestimmungsfaktoren + Theorie + Hypothese + Empirische Analyse + Wissenschaftliche Methoden + Internationaler Vergleich/Ländervergleich

D764738 ifa-Signatur: 4 B 25/21

Europa neu begründen – Kulturelle Dimensionen im Integrations- und Erweiterungsprozess: 24.-26. Januar 2003 in der Elb Lounge, Hamburg / Verantwortlich: Levin von Trott zu Solz. Bergedorfer Gesprächskreis. – Hamburg: Edition Körber-Stiftung, 2003. – 184 S., Ill., Gloss., Reg., Lit. S. 144 – (Protokoll / Bergedorfer Gesprächskreis zu Fragen der Freien Industriellen Gesellschaft; 125)

Thema: Europäische Union + Europa + Mittel- und osteuropäische Länder + Beitritt zu internationalem Akteur + Internationale regionale politische Integration + Integrationspolitik + Kulturelle Werte und Normen + Kulturelle Identität + Politische Kultur + Auswärtige Kulturpolitik + Geistesgeschichte/Ideengeschichte + Status und Rolle im internationalen System

D711217 ifa-Signatur: 23/874; 23/984; 23/1020

Europe as a cultural project: final report of the Reflection Group of the European Cultural Foundation; 2002-2004 / European Cultural Foundation. Otto von der Gablentz ... Ed. Dragan Klaić. – Amsterdam: ECF, 2005. – 73 S., zahlr. Ill., Lit. Hinw.

Thema: Europa + Integrationspolitik + Kulturelle Faktoren + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Europäische Union + Konsequenz/Schlussfolgerung + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Vorschlag/Initiative + Kultur 2000 + Kulturindustrie + Türkei + Mittelmeerraum + Internet + Medienpolitik + Hochschulsystem + Harmonisierung

D759167 ifa-Signatur: Cb 25/111; Cb 25/112

<http://www.eurocult.org/pdfdb/publications/reflectgroupdeco4.pdf>

European cities and capitals of culture: study prepared for the European Commission / Robert Palmer. Palmer/Rae Associates, International Cultural Advisors. – Brussels, 2004. – 1-2 1 (2004). – 175,85 S.: Tab.; 2 (2004). – 316,23 S.: Tab.

Thema: Europa + Kulturhauptstadt Europas + Kulturprojekt + Projektevaluierung + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Konsequenz/Schlussfolgerung + Vorschlag/Initiative + Internationale kulturelle Zusammenarbeit

D743192 ifa-Signatur: 4 B 24/103

http://www.europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/studies/capitals_en.html

Ferrero-Waldner, Benita Maria: Die Kultur als Reichtum Europas: Eröffnungsansprache ... anlässlich der Europäischen Kulturministerkonferenz, Linz, am 21. November 2003. – Wien: BMAA, 2003. – ca. 4 S.

Thema: Europa + Kulturraum + Mittel- und osteuropäische Länder + Beitritt zu internationalem Akteur + Europäische Union + Kulturelle Faktoren + Integrationspolitik + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Schlussfolgerung + Österreich + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption

D725684 ifa-Signatur: Cb 24/31

http://www.bmaa.gv.at/view.php?f_id=3128&LNG=de&version=

Gestaltung des künftigen Programms für kulturelle Zusammenarbeit der Europäischen Union nach 2006: Papier zur Konsultation der Öffentlichkeit / Europäische Kommission, Generaldirektion Bildung und Kultur. – Brüssel, 2003. – 15 S.

Thema: Europäische Union + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Aktionsprogramm + Kultur 2000 + Erweiterung + Entwicklungsplanung + Internationale Konsultation + Prozedurale Fragen bei internationalem Akteur + Vertrag über die Europäische Union (1992-02-07)

D749206 ifa-Signatur: Cb 25/18

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/archive/pdf/consult_de_fin.pdf

Intercultural dialogue = Dialogue interculturel; Brussel, 20 and 21 March 2002 / European Commission Directorate-General for Education and Culture. – Luxembourg: Office for Official Publications of the EC, 2003. – 267 S., Ill.

Thema: Europäische Union + Außenpolitik von Staatengruppen + Status und Rolle im internationalen System + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Kulturbeziehungen + Außenpolitische Ziele + Gesellschaftlicher Dialog + Internationaler Politikdialog + Stabilitätspolitik + Mittelmeerraum + Arabische Länder

D695503 ifa-Signatur: 23/446

Kaufmann, Therese; Raunig, Gerald: Europäische Kulturpolitiken vorausdenken / Therese Kaufmann; Gerald Raunig. Im Auftrag von IG Kultur Österreich und EFAH. – Wien: EIPCP, 2003. – 31 S., Lit. Hinw.

Erscheint außerdem u.d.T.: Kaufmann, Therese; Raunig, Gerald: Anticipating European cultural policies. – Vienna: EIPCP, 2002. – 28 S.

Thema: Europäische Union + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Neuorientierung + Organisation/Reorganisation + Netzwerk (institutionell) + Träger von Maßnahmen + Öffentliche Kulturförderung + Kriterien + Bisherige Entwicklung + Reformvorschlag

D700117 ifa-Signatur: Cb 23/143

http://www.eipcp.net/policies/text/anticipating_de.pdf

Kaufmann, Therese: A report on the ECF Conference "Sharing cultures: a contribution to cultural policies for Europe": Rotterdam, 11-13 July 2004; report / by Therese Kaufmann. – Amsterdam: European Cultural Foundation, 2004. – 46 S., Tab.

Thema: Europa + EU-/EG-Länder + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Zivilgesellschaft + Mobilität + Künstler + Netzwerk (institutionell) + Kommunikation in den internationalen Beziehungen + Mittel- und osteuropäische Länder + Außenpolitik von Staatengruppen + Medienpolitik

D744979 ifa-Signatur: Cb 24/539

<http://www.eurocult.org/pdfdb/news/ReportSC.pdf>

Maaß, Kurt-Jürgen: Für eine europäische Außenkulturpolitik: Vortrag beim 5. Deutsch-Französischen Dialog zur Zukunftsfähigkeit Europas am 23. Mai 2003 in der Europäischen Akademie Otzenhausen.- Stuttgart: ifa, 2003. – 9 S.

Kurzfassung u.d.T.: Maaß, Kurt-Jürgen: Brachliegendes Potenzial. – In: Zeitschrift für Kulturaustausch, 53 (2003) 2, S. 70-71

Thema: Europäische Union + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Stellenwert + Außenpolitik von Staatengruppen + Träger von Maßnahmen + Auslandskulturinstitut + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Kulturaustausch + Kultur 2000

D700126 ifa-Signatur: Cb 23/140

http://www.ifa.de/w/download/europa_akp.pdf

Max, Cornelia: Die auswärtige Kulturkompetenz der Europäischen Gemeinschaft nach Art. 151 Abs. 3 EG / Cornelia Max. – Hamburg: Mauke, 2004. – 219 S., Tab., Lit. S. 197-214 – (Hamburger Studien zum Kulturverfassungs- und -verwaltungsrecht; Bd. 16)

Thema: Europäische Union + Außenbeziehungen + Entscheidungskompetenzen internationalen Akteurs + Zuständigkeit + Auswärtige Kulturpolitik + Vertrag über die Europäische Union (1992-02-07) + Abgrenzung nationales Recht – Gemeinschaftsrecht + Außenpolitik einzelner Staaten + Rechte der Mitglieder internationaler Akteure + Regionale internationale Beziehungen + Internationale Organisationen + Völkerrechtlicher Vertrag (internationales Recht) + Kultur 2000 + Kulturhauptstadt Europas + Gemeinsame Politik internationaler Akteure + UNESCO

D737210 ifa-Signatur: 24/371

Memorandum der französischen Regierung zur europäischen kulturellen Zusammenarbeit: Sechzehn Vorschläge für eine neue kulturelle Ambition in Europa / Ministère de la Culture et de la Communication. – Paris, 2004. – 28 S.

Thema: Europäische Union + Gemeinsame Politik internationaler Akteure + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Frankreich + Reformvorschlag

D730531 ifa-Signatur: Cb 24/304

<http://www.culture.gouv.fr/culture/actualites/conferen/donnedieu/memoAll.pdf>

Monitoring cultural policies and trends in Europe: 3rd Annual Authors Meeting, 11-12 March 2004; final report / hosted by the German Foreign Office, Berlin, Germany. – Strasbourg ...: Cultural Policies in Europe, 2004. – 13 S., Tab.

Thema: Europa + Council of Europe + European Research Institute for Comparative Cultural Policy and the Arts (Bonn) + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Informationssystem + Länderbezogene Beiträge + Kulturpolitik + Öffentliche Kulturförderung + Kulturstatistik + Kulturausgaben + Datensammlung/Informationssammlung + Datenaufbereitung + Wissenschaftliche Methoden + Gesetzgebung + Evaluierung

D737234 ifa-Signatur: Cb 24/413

<http://www.culturalpolicies.net/down/AuthorsMtgFinalReport.pdf>

On the road to a cultural policy for Europe / European Cultural Foundation. Concept Odile Chenal – Amsterdam: ECF, 2004. – 68 S., Ill.

Thema: Europa + EU-/EG-Länder + Mittel- und osteuropäische Länder + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Konzeption + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Mobilität + Interkulturelle Kompetenz + Verbreitung von Wissen + Informations-/Wissensmanagement + Wirtschaftliche Faktoren + Öffentliche Kulturförderung + Netzwerk (institutionell) + Hochschule + Träger von Maßnahmen + Kulturraum + Kulturelle Vielfalt + Medienhilfe

D743191 ifa-Signatur: Cb 24/546

<http://www.eurocult.org/pdfdb/publications/OnTheRoad.pdf>

Peise, Robert: Ein Kulturinstitut für Europa: Überlegungen für eine neue Auswärtige Kulturpolitik. – In: Kultur – Politik – Diskurs (Hildesheim), (2003) 5, S. 10-15, Ill.

Thema: Europa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Auswärtige Kulturpolitik + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Träger von Maßnahmen + Europäische Union + Council of Europe + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Reformvorschlag + Institutionalisierung + Konzeption + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Aufgabenstellung + Entwicklungsperspektive und -tendenz

D711750 ifa-Signatur: Z – D 4232

Peise, Robert: Ein Kulturinstitut für Europa: Untersuchungen zur Institutionalisierung kultureller Zusammenarbeit – Frankfurt/Main ...: Lang, 2003. – 296 S., Lit. S. 253-296 – (Studien zur Kulturpolitik; Bd. 1)

Thema: Europa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Auswärtige Kulturpolitik + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Träger von Maßnahmen + Europäische Union + Council of Europe + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Reformvorschlag + Institutionalisierung + Konzeption + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Aufgabenstellung + Entwicklungsperspektive und -tendenz

D713146 ifa-Signatur: 23/1048; 23/1077

Reding, Viviane: Europa und die Kultur / Viviane Reding. – In: Alles nur Theater? / Norbert Lammert (Hg.). – Köln: DuMont, 2004. – S. 50-61

Thema: Europäische Union + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturpolitik + Kulturelle Vielfalt + Kulturelles Erbe + Aktionsprogramm + Kultur 2000 + Gemeinsame Politik internationaler Akteure + Regionale internationale Zusammenarbeit + Entwicklungsperspektive

D733748 ifa-Signatur: 24/279; 24/353; 24/354

Reflections on 50 years of sharing cultures. – In: Beyond Borders (Amsterdam), (April 2004) 6, S. 3-51, Ill.

Thema: Europa + European Cultural Foundation (Amsterdam) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Europäische Union + Mittel- und osteuropäische Länder + Länderbezogene Beiträge + Mazedonien + Belarus + Literatur + Übersetzung + Arabische Länder + Serbien + Film

D733565 ifa-Signatur: Z – NL 221

Report on the state of cultural cooperation in Europe: Final report / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – getr. Zählung, Lit. Hinw.

Thema: Europäische Union + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Musik + Buch + Kulturelles Erbe + Bestandsaufnahme + Entwicklungsperspektive und -tendenz + Vorschlag/Initiative + Länderbezogene Beiträge + Auswärtige Kulturpolitik

D713520 ifa-Signatur: 4 B 24/27; 4 B 24/39

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/summary_report_coop_cult.pdf

Saalbach, Klaus-Peter: Inhalte und Ziele der europäischen Kulturpolitik. – Marburg: Görlich und Weiershäuser, 2003. – VI,133 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 119-132

Thema: Europäische Union + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Träger von Maßnahmen + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Interessengruppe + Verbandspolitik + Politische Ziele + Konsequenz/Schlussfolgerung

D713299 ifa-Signatur: 23/1074

Sharing cultures: a contribution to cultural policies for Europe: conference, 11-13 July 2004, Cruise Terminal Rotterdam / European Cultural Foundation. – Amsterdam: ECF, 2004. – 140 S., Ill., Tab.

Thema: Europa + EU-/EG-Länder + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Maßnahme + Träger von Maßnahmen + Zivilgesellschaft + Kulturelle Vielfalt + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Südosteuropa + Mittelmeerraum + Nachbarländer + Medienpolitik + Vorschlag/Initiative

D743060 ifa-Signatur: 4 B 24/98

Singer, Otto: Nach der Erweiterung: die Förderung von Kultur und kultureller Vielfalt in der Europäischen Union / Verf.: Otto Singer. – Berlin: Wiss. Dienstes des Dt. Bundestages, 2004. – 61 S., Lit. S. 52-61 – (Info-Brief / Wissenschaftliche Dienste des Deutschen Bundestages)

Thema: Europäische Union + Kulturpolitik + Konzeption + Öffentliche Kulturförderung + Aktionsprogramm + Vertrag über die Europäische Union (1992-02-07) + Entscheidungskompetenzen internationalen Akteurs + Auswärtige Kulturpolitik + Bestandsaufnahme + Entwicklungsperspektive und -tendenz + Kultur 2000 + Kulturhauptstadt Europas + Medienpolitik + Städtepartnerschaft + Grenznahe internationale Zusammenarbeit + Verfassungsrecht

D758111 ifa-Signatur: Cb 24/455; Cb 25/86

http://www.bundestag.de/bic/analysen/2004/2004_07_19.pdf

Studie über die auswärtige Kooperation der Europäischen Union und ihrer Mitgliedsstaaten in den Bereichen Kultur und Audiovisuelles: Abschlussbericht Juni 2004, Schlussfolgerung / Europäische Kommission GD für Bildung und Kultur. Ernst and Young. – Brüssel, 2004. – 19 S., Kt., Tab.

Thema: EU-/EG-Länder + Europäische Union + Außenpolitik von Staatengruppen + Europäischer Wirtschaftsraum + Auswärtige Kulturpolitik + Bildungspolitik + Konzeption + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Träger von Maßnahmen + Zuständigkeit + Regionale internationale Beziehungen + Prioritätensetzung + Bestandsaufnahme + Konsequenz/Schlussfolgerung + Zielvorstellung/Zielsetzung

D755701 ifa-Signatur: Cb 25/9; Cb 25/13

http://europa.eu.int/comm/avpolicy/stat/2002/5770_barbier/58-02-summary_de.pdf

Vorschlag für einen Beschluss des Europäischen Parlaments und des Rates über das Programm "Kultur 2007": (2007-2013); von der Kommission vorgelegt / Kommission der Europäischen Gemeinschaften. – Brüssel, 2004. – 43 S., Tab. – (Dokumente / Kommission der Europäischen Gemeinschaften; KOM(2004) 469 endgültig)

Thema: Europäische Union + Beschluss/Entscheidung internationalen Akteurs + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kultur 2000 + Aktionsprogramm + Neuorientierung + Entwicklungsperspektive und -tendenz + Kriterien + Finanzierung + Instrument (Verfahren) + Träger von Maßnahmen

D742087 ifa-Signatur: Cb 24/492

http://europa.eu.int/comm/dgs/education_culture/newprog/com1_de.pdf

Vorschlag für einen Beschluss des Europäischen Parlaments und des Rates über ein Aktionsprogramm der Gemeinschaft zur Unterstützung europaweit tätiger kultureller Einrichtungen; Von der Kommission vorgelegt / Kommission der Europäischen Gemein-

schaften. – Brüssel, 2003. – 23 S., Tab. – (Dokumente / Kommission der Europäischen Gemeinschaften; 275/2003)

Thema: Europäische Union + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Kulturelle Einrichtung + Rechtliche Regelung + Finanzierung + Kriterien + Kostenrechnung + Vorschlag/Initiative + Haushaltsentwurf + Beschluss/Entscheidung internationalen Akteurs

D712090 ifa-Signatur: Cb 23/364

http://europa.eu.int/eur-lex/de/com/pdf/2003/com2003_0275de01.pdf

Weber, Raymond: Elemente für eine europäische Kulturaußenpolitik: Ziele, Prinzipien und Strukturen. – In: Kultur – Politik – Diskurs (Hildesheim), (2003) 5, S. 3-9, Ill.

Thema: Europäische Union + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Wechselbeziehungen Außenpolitik – Innenpolitik + Kulturelle Faktoren + Interkulturelle Beziehungen + Kulturzugang

D711748 ifa-Signatur: Z – D 4232

Weiss, Christina: Kulturstaatsministerin Weiss zu den kulturpolitischen Perspektiven der EU-Osterweiterung: Rede beim 1. Leipziger Kulturpolitischen Salon am 16. September 2003 – Berlin: BPA, 2003. – ca. 9 S.

Erscheint außerdem u.d.T.: Weiss, Christina: Europa als kultureller Raum. – In: Osteuropa (Stuttgart), 53 (November 2003) 11, S. 1595-1604

Thema: Mittel- und osteuropäische Länder + Beitritt zu internationalem Akteur + Europäische Union + Bedeutung/Rolle + Europa + Kulturraum + Kulturelle Identität + Historische Faktoren + Kulturaustausch + Konsequenzen + Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Maßnahme

D725491 ifa-Signatur: Cb 23/318

<http://www.bundesregierung.de/txt/Nachrichten-417.528815/rede/Kulturstaatsministerin-Weiss-z.htm>

Willkommen im Club: Die Europäische Union sucht ihre Bürger. – In: Zeitschrift für Kulturaustausch (Stuttgart), 53 (2003) 4, S. 28-85, Ill.

Thema: Europäische Union + Osterweiterung (Europäische Union) + Integration + Bedeutung/Rolle + Kulturelle Faktoren + Kulturpolitik + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Integrationspolitik + Kulturelle Vielfalt + Öffentlichkeit + Bewusstseinsbildung + Identität + Kulturelle Werte und Normen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Medienpolitik + Internationale Bildungszusammenarbeit

D727510 ifa-Signatur: JAB 1

http://www.ifa.de/zfk/themen/o3_4_union/index.htm

Europäisch-islamischer Kulturdialog

Akkari, Abdeljalil: What is education's role / Abdeljalil Akkari. – In: Prospects (Paris), 33 (December 2003) 4, S. 397-403, Tab., Lit. S. 402-403, Lit. Hinw.

Thema: Arabische Länder + Bildung/Erziehung + Traditionelle Kultur + Tradition + Modernisierung + Kulturelle Identität + Pluralismus + Interkulturelle Kommunikation + EU-/EG-Länder + Euro-Arabisches Dialogprogramm

D738523 Cb 24/489

<http://journals.kluweronline.com/article.asp?PIPS=5150198>

Arabische Welt: Wege in den Orient. – In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel (Frankfurt/Main), 171 (5. September 2004) 5, Spezial, S. 4-48, Ill.

Thema: Arabische Länder + Literatur + Autoren/Schriftsteller + Buchhandel + Verlag/Verlagswesen + Deutschland + Kulturaustausch + Kulturvermittlung + Übersetzung + Frankfurter Buchmesse + Kulturpolitik + Zensur + Lyrik + Roman

D739380 ifa-Signatur: Z – D 860a

Die arabische Welt: zwischen Tradition und Moderne / Khalid Al-Maaly (Hg.). Mit Beitr. von: Adonis – Originalausg. – Heidelberg: Palmyra, 2004. – 259 S., Lit. S. 248-259

Thema: Arabische Länder + Westliche Industrieländer + Politische Entwicklung + Gesellschaftliche Prozesse + Moderne Kultur + Kultur + Irak + Kolonialherrschaft + Massenmedien + Weltwirtschaftliche Verflechtung/Globalisierung + Religiöse Kultur + Religiös motivierte Gewaltanwendung + Terrorismus + Vereinigte Staaten + Menschenrechte + Bildung/Erziehung + Frauen + Literatur + Militanter Islam + Palästina problem + Irak-Krieg (2003-03-20/2003-05-01) + Koloniale Folgeprobleme + Europäisch-arabischer Dialog + Zivilisationskonflikt

D742169 ifa-Signatur: 24/667

Auswärtige Kulturpolitik. – In: Verhandlungen des Deutschen Bundestages: Stenographischer Bericht (Berlin), 14 (24. Januar 2002) 212, S. 1-28

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Finanzierung + Friedenssicherung + Internationale Konfliktprävention + Terroranschlag New York/Washington (2001-09-11) + Islamische Länder/Islamische Welt + Intellektueller Dialog + Stellenwert + Zivilgesellschaft

D681256 ifa-Signatur: Z – D 4289

<http://dip.bundestag.de/btp/14/14212.pdf>

Bielefeldt, Heiner: Dialogue of cultures: The future of relations between western and Islamic societies; International Conference at Bellevue Palace, 22-23 April 1999 in Berlin. – In: Orient (Opladen), 40 (März 1999) 1, S. 38-47

Thema: Islamische Länder/Islamische Welt + Westliche Industrieländer + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Interkulturelle Beziehungen + Konzeption + Entwicklungshemmnisse + Zielvorstellung/Zielsetzung

D595050 ifa-Signatur: Z – D 1410

Bildung in der arabischen Welt: Ansatzpunkte für die deutsche Entwicklungszusammenarbeit; Entwicklungspolitisches Forum, Dokumentation, 10.-11. Mai 2004, Bonn, Workshop / Inwent, Internationale Weiterbildung und Entwicklung – Berlin, 2004. – 112 S., graph. Darst.

Thema: Deutschland + Arabische Länder + Internationale Bildungszusammenarbeit + Bildungshilfe (Auslandshilfe) + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Entwicklungspolitische Strategie + Fallstudie + Bundesministerium der Finanzen (Deutschland) + Konsequenz/Schlussfolgerung + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Ausbildung/Berufliche Bildung + Hochschulsystem + Wissenschaftshilfe + Auswärtiges Amt (Deutschland) + Auswärtige Kulturpolitik + Auslands- und Entwicklungshilfeinstitution

D762634 ifa-Signatur: 25/242

Billows, William: Bericht über den "Europäisch-islamischen Kulturdialog": 27.-30. Oktober 2002. – In: Nord-Süd aktuell (Hamburg), 16 (4. Quartal 2002) 4, S. 696-704

Thema: Europa + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Kulturbeziehungen + Gesellschaftlicher Dialog + Perzeption + Problem + Entwicklungshemmnisse + Bestimmungsfaktoren + Kulturelle Faktoren + Politische Faktoren + Konsequenz/Schlussfolgerung + Vorschlag/Initiative + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Zielgruppe + Kulturaustausch + Programme von Massenmedien + Wissenschaftliche Kommunikation + Demokratisierungshilfe

D696705 ifa-Signatur: Z – D 3460

Bleicher, Thomas: Ein Modell der "Interkulturalität": das Paradigma euro-arabischer Literaturbeziehungen – Bern ...: Lang, 2000. – S. 21-33. – Aus: Dialogue des cultures. / Resp. de la publ.: Eva Kushner – (Actes du XIème congrès de l'Association Internationale de Littérature Comparée; Vol. 11)

Thema: Europa + Arabische Länder + Literatur + Kulturaustausch + Rezeption + Fallstudie + Modell (theoretisch) + Interkulturelle Beziehungen + Kulturkontakt + Kulturzugang
S12136 ifa-Signatur: Cb 23/373

Bodemeyer, Reinhard; Diehl, Manfred R.; Busche, Sylvia von dem: Herausforderungen, Inhalte und Neuorientierungen der deutschen Entwicklungszusammenarbeit in der arabisch-islamischen Region / Reinhard Bodemeyer; Manfred Diehl; Sylvia von dem Busche.. – In: Islamische und westliche Welt: warum Politik, Wirtschaft und Entwicklungszusammenarbeit ihre Kooperationen neu orientieren müssen / hg. von Michael von Hauff und Ute Vogt. – Marburg: Metropolis-Verl., 2004, S. 335-353, Lit. S. 353-353

Thema: Deutschland + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Arabische Länder + Islamische Länder/Islamische Welt + Neuorientierung
D742682 ifa-Signatur: 24/581

Bubtana, Abdalla R.: Perspectives on new frontiers for Arab-European co-operation in higher education / Abdalla Bubtana.. – In: Higher Education in Europe (Abingdon), 28 (April 2003) 1, S. 57-63, Lit. Hinw.

Thema: Arabische Länder + EU-/EG-Länder + Hochschule + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Wissenschaftlerpotential + Hochschulpolitik
D741727 ifa-Signatur: Cb 25/238

Dembowski, Hans: Der Weg zur arabischen Wissensgesellschaft / Hans Dembowski. – In: Entwicklung und Zusammenarbeit (Frankfurt/Main), 45 (März 2004) 3, S. 124-125

Thema: Arabische Länder + Bildung/Erziehung + Reformpolitik + Politische Reformen + Wirtschaftsreformen + Menschenrechte + internationale Bildungskooperation + Deutschland
D738438 ifa-Signatur: Z – D 1816

Deutsch-arabischer Mediendialog = Hiwar wasa'il al-i'lam al-almani – al-'arabi / Eine Veranstaltung des Instituts für Auslandsbeziehungen e.V. im Auftrag des Presse- und Informationsamtes der Bundesregierung. / Konzeption und Planung Barbara Kuhnert. – Stuttgart: IfA, 1997-1999. – 1-3 – (ifa-Dokumente; ...)

1. 3.-6. November in Heidelberg. 1997. – 37, 30 S. – (...; 1/1997); 2. 12./13. Mai 1998, Amman/Jordanien. 1998. – 42, 48 S. – (...; 2/1998); 3. 8./9. Juni 1999 in Rabat/Marokko. 1999. – 79 S. – (...; 3/1999).

Thema: Deutschland + Arabische Länder + Massenmedien + Berichterstattung + Nahost-Journalismus + Islam + Perzeption + Politischer Islam + Medienkritik + Feindbild + Medienforschung + Europäische Union + Internationale Beziehungen + Europäisch-arabischer Dialog

D573966 ifa-Signatur: K 4 JAB 106; Cb 18/338; JAB 294; 4 B 20/50

http://www.ifa.de/v/download/doku3_99.pdf

http://www.ifa.de/v/download/doku2_98.pdf

http://www.ifa.de/v/download/doku1_97.pdf

Dialog der Kulturen: Die Zukunft der Beziehungen zwischen westlichen und islamischen Gesellschaften; "Berliner Erklärung". – In: CIBEDO-Beiträge zum Gespräch zwischen Christen und Muslimen (Frankfurt/Main), 13 (1999) 2, S. 72-75

Englisch unter dem Titel: International Conference Dialogue of cultures – the future of relations between western and Islamic societies. – In: Orient, 40 (März 1999) 1, S. 48-51

Thema: Westliche Industrieländer + Islamische Länder/Islamische Welt + Interkulturelle Beziehungen + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Interkulturelle Erziehung + Maßnahme + Zielgruppe + Massenmedien + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Vorschlag/Initiative

Dokumententart: Memorandum

D593299 ifa-Signatur: Z – D 3424

Dialog der Kulturen, Deutschland – Marokko = Dialogue des cultures, Allemagne – Maroc: Heidelberger Sommerakademie 2002, Dokumentation / Hg. von Christian Minuth ... Pädagogische Hochschule Heidelberg. – Heidelberg, 2003. – 196 S., Ill., Tab., Lit. Hinw. – (Kontakt: Schriftenreihe des Instituts für Weiterbildung; Bd. 18)

Thema: Deutschland + Marokko + Interkulturelle Beziehungen + Bildungskooperation + Hochschulwesen + Europäisch-arabischer Dialog + Beziehungen zwischen religiösen Gruppen/Religionsgemeinschaften + Ent-

wicklungshemmnisse + Gesellschaftliche Prozesse + Fundamentalistische Orientierung + Extremismus + Deutschlandbild + Konsequenz/Schlussfolgerung
D711513 ifa-Signatur: 23/906

Dialog der Zivilisationen / Franz von Däniken – In: Schweiz global (Bern), (2001) 1, S. 8-21, Ill.

Thema: Schweiz + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Kulturbeziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Gesellschaftlicher Dialog + Frauenpolitik + Gleichberechtigung
D632168 ifa-Signatur: Z – SZ 316

Dialog mit dem Islam: Sonderprogramm der Konrad-Adenauer-Stiftung zur Förderung des politischen und gesellschaftlichen Dialogs mit islamischen Ländern; Projektinformationen / Andreas Jacobs. Konrad-Adenauer-Stiftung. – Sankt Augustin: KAS, 2002. – 16 S., graph. Darst. – (Dokumentation / Konrad-Adenauer-Stiftung; Nr. 67)

Thema: Deutschland + Konrad-Adenauer-Stiftung + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aktionsprogramm + Islamische Länder/Islamische Welt + Gesellschaftlicher Dialog + Konzeption + Instrument (Verfahren) + Träger von Maßnahmen + Rahmenplanung

D694583 ifa-Signatur: Cb 23/5

http://www.kas.de/db_files/dokumente/arbeitspapiere/7_dokument_dok_pdf_1415_1.pdf

Der Dialog mit dem Islam. – In: Zeitschrift für Kulturaustausch (Stuttgart), 52 (2002) 1, S. 3-129, Ill.

Thema: Islamische Länder/Islamische Welt + Westliche Industrieländer + Internationale Kulturbeziehungen + Kulturaustausch + Intellektueller Dialog + Stellenwert + Außenpolitik + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Perzeption + Bedrohungsvorstellungen (Sicherheitspolitik) + Islam + Wirkung von Massenmedien + Deutschland

D670117 ifa-Signatur: JAB 1

http://www.ifa.de/zfk/themen/o2_1_islam/index.htm

Dialog mit der islamischen Welt / Auswärtiges Amt. – Berlin: AA, 2004. – ca. 3 S.

Thema: Deutschland + Islamische Länder/Islamische Welt + Gesellschaftlicher Dialog + Kulturaustausch + Demokratisierungshilfe + Auswärtiges Amt / Beauftragter für den Dialog der Kulturen, Dialog mit der Islamischen Welt (Deutschland) + Aufgabenstellung + Akzeptanz + Außenpolitische Ziele

S12353 ifa-Signatur: Cb 24/540

http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/aussenpolitik/kulturpolitik/islamdialog/islamdialog_html

Dialog mit der islamischen Welt. – In: Jahrbuch 2002/2003 / Goethe Institut. – München, 2003, S. 22-27, Ill.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Ägypten + Goethe-Institut (Kairo) + Afghanistan + Goethe-Institut (Kabul) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Kulturaustausch + Kulturprojekt + Zielgruppe + Islamische Länder/Islamische Welt + Erfahrungsbericht

D737280 ifa-Signatur: Z – D 2010

Dialog zwischen den Kulturen / Auswärtiges Amt. – Berlin: AA, 2004. – ca. 4 S.

Thema: Westliche Industrieländer + Islamische Länder/Islamische Welt + Interkulturelle Beziehungen + Internationale Kulturbeziehungen + Entwicklungshemmnisse + Perzeption + Internationale kulturelle Dominanz/ Abhängigkeit + Religiös-kulturelle Ländergruppe + Unterschied/Differenz + Soziokulturelle Faktoren + Wertesystem + Pluralismus + Konsequenz/Schlussfolgerung

S12352 ifa-Signatur: Cb 24/541

http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/aussenpolitik/kulturpolitik/islamdialog/mediendialog_html

Dialogue among civilizations: The case of Finnish-Iranian human rights expert dialogue / Ed. by Lauri Hannikainen ... The Northern Institute for Environmental and Minority Law (NIEM), Arctic Center, Univ. of Lapland. The Institute for Political and International Studies (IPIS). – Rovaniemi: Univ. of Lapland Press ..., 2002. – 175 S., 1 Tab., Lit. S. 119-120, zahlr. Lit. Hinw.

Thema: Global + Islamische Länder/Islamische Welt + Politische Grundwerte + Kulturkontakt + Gesellschaftlicher Dialog + Zivilisation + Kulturelle Vielfalt + Menschenrechte + Internationales Recht + Frauen + Iran + Meinungsfreiheit/Informationsfreiheit

Dokumentenart: Konferenzproceedings

D676472 ifa-Signatur: 22/883

Duffy, Terence: Dialogue and cultural coexistence: International peace through tourism. – In: The Iranian Journal of International Affairs (Tehran), 11 (Spring 1999) 1, S. 80-96, Lit.

Hinw. S. 95-96

Thema: Westliche Industrieländer + Islamische Länder/Islamische Welt + Iran + Gesellschaftlicher Dialog + Tourismus + Kulturkontakt + Interkulturelle Beziehungen + Kulturelle Faktoren + Koexistenz

D605984 ifa-Signatur: Cb 23/151

Ebert, Johannes: The Goethe Institute in Islamic countries: Preventing conflict through cultural and educational exchange. – In: German Foreign Policy in Dialogue: Newsletter (Trier), 4 (September 4, 2003) 11, S. 5-10

Thema: Deutschland + Islamische Länder/Islamische Welt + Auswärtige Kulturpolitik + Goethe-Institut (München) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Kulturaustausch + Bildungskooperation + Konzeption + Maßnahme + Zielgruppe

D725622 ifa-Signatur: Z – D 4315

<http://www.deutsche-aussenpolitik.de/newsletter/issue11.pdf>

Euro-Islamischer Dialog / Red.: Katja Sproß (verantw.). Hg.: Deutscher Akademischer Austauschdienst e.V. – Bonn: DAAD, 2002. – 23 S., Ill.

Thema: Deutschland + Islamische Länder/Islamische Welt + Bildungskooperation + Hochschulwesen + Kulturaustausch + Deutscher Akademischer Austauschdienst (Bonn) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Europäisch-arabischer Dialog + Länderbezogene Beiträge

D692490 ifa-Signatur: Cb 22/293; Cb 22/294; Cb 23/47

Euro-islamischer Kultur-Dialog / Hg.: Deutscher Akademischer Austauschdienst e.V. Red.: Isabell Lisberg-Haag (verantw.). Autoren: Maja Dreyer – Bonn: DAAD, 2004. – 23 S., Ill.

Thema: Deutschland + Islamische Länder/Islamische Welt + Afrika + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Europäisch-arabischer Dialog + Deutscher Akademischer Austauschdienst (Bonn) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Schüler- und Studentenaustausch + Afrikanistik + Lehrerausbildung + Islam + Ägypten + Marokko + Äthiopien

D739858 ifa-Signatur: Cb 24/464

Euro-Med dialogue: the role of the media; Proceedings of the International Expert Seminar, held in Vienna on 3 June 2002. Organised by the Austrian Federal Ministry for Foreign Affairs with the support of the European Commission / Eds.: Emil Brix ... Federal Ministry for Foreign Affairs. Diplomatic Academy Vienna. – Vienna, ca. 2002. – 67 S. – (DA Favorita Papers: Special Edition)

Thema: Islamische Länder/Islamische Welt + Kulturkontakt + Europäische Union + Österreich + Gesellschaftlicher Dialog + Intellektueller Dialog + Massenmedien + Islam + Fremdbild + Berichterstattung + Interkulturelle Beziehungen

D677977 ifa-Signatur: Ca 23/22

Europe et mondes musulmans: un dialogue complexe / Groupe de Recherche et d'Information sur la Paix et la Sécurité. – Bruxelles, 2004. – 164 S., Tab. – (Les Dossiers du GRIP; No. 278-279)

Thema: Europa + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Beziehungen + Internationale Prozesse und Tendenzen + Internationaler Politikdialog + Interkulturelle Beziehungen + Fremdbild + Nachbarländer + Zivilisationskonflikt

D755749

Foroutan, Naika: Kulturdialoge zwischen dem Westen und der islamischen Welt: eine Strategie zur Regulierung von Zivilisationskonflikten / Naika Foroutan. – Wiesbaden: Dt. Univ.-Verl., 2004. – XIV, 315 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 295-315 – Zugl.: Göttingen, Univ., Diss., 2004

Thema: Struktur des internationalen Systems + Bipolares internationales System + Internationale Konfliktpolitik + Westliche Industrieländer + Islamische Länder/Islamische Welt + Bestimmungsfaktoren internationaler Konflikte + Bemühungen um Beilegung internationaler Konflikte + Konfliktmanagement + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Stellenwert + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Multi-track diplomacy + Hypothese + Wissenschaftliche Methoden + Konsequenz/Schlussfolgerung + Entwicklungsperspektive und -tendenz

D764735 ifa-Signatur: 25/114

Frühwald, Wolfgang: Friedensnetze gegen den Terror: Kulturpolitik ist die beste Krisenprävention, weshalb die Humboldt-Stiftung den Dialog mit der islamischen Welt suchen will. – In: Süddeutsche Zeitung (München), (2.-3. Oktober 2001) 227, S. V2/14

Thema: Deutschland + Institutionen zur Forschungsfinanzierung + Alexander von Humboldt-Stiftung (Bonn) + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Beitrag (Leistung) + Internationale Konfliktprävention + Bemühungen um Beilegung internationaler Konflikte + Islamische Länder/Islamische Welt + Mittel- und osteuropäische Länder
Z11713 ifa-Signatur: Cb 24/350

German foreign cultural policy after 11 September. A shift of priorities and resources? – In: German Foreign Policy in Dialogue: Newsletter (Trier), 4 (September 4, 2003) 11, S. 2-21

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturelle Identität + Interkulturelle Kommunikation + Islamische Länder/Islamische Welt + Außenpolitische Interessen + Sicherheitspolitische Interessen + Bemühungen zur Konfliktvermeidung + Goethe-Institut (München) + Politische Integration + Europäische Union
D706743 ifa-Signatur: Z – D 4315
<http://www.deutsche-aussenpolitik.de/newsletter/issue11.pdf>

Goethe-Institut in der Region Maghreb. – In: Partnerschaft mit der arabischen Welt (Bonn), 38 (Februar 1996) 2, S. 15-20

Thema: Deutschland + Maghreb + Auswärtige Kulturpolitik + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Goethe-Institut (München) + Konzeption + Priorität + Maßnahme
D500826 ifa-Signatur: Z – D 2975

Gehring, Johannes: Euro-Mediterranean co-operation in the audiovisual sector. –

Brussels: Meda Team Information, 2001. S. 1-5 – 5 S. – (Euromed Special Feature; No 24)

Thema: Europäische Union + Südlicher Mittelmeerraum + Arabische Länder + Gemeinsame Mittelmeerpolitik der EU + Euromed Audiovisual Program + Euromed Audiovisual Network Meeting (Seville, 6-8.07.2001) + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Audiovisuelle Medien + Kulturpolitik + Film + Fernsehen + Technologietransfer + Archiv + Filmwirtschaft + Koproduktion

Dokumentenart: Interview

D651422 ifa-Signatur: Cb 22/73

Grolig, Wilfried: "Beachtliches Beratungspotenzial": Bericht des Auswärtigen Amtes. – In: UNESCO Heute (Bonn), 50 (Frühjahr-Sommer 2003) 1-2, S. 68-71, Ill.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Nationale Sektion internationaler Organisation + Deutsche UNESCO-Kommission + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Kulturelles Erbe + Islamische Länder/Islamische Welt + Gesellschaftlicher Dialog + Information und Kommunikation + Menschenrechte

D698825 ifa-Signatur: Z – D 557

<http://www.unesco-heute.de/1102/grolig.htm>

Grolig, Wilfried: Interkulturalität und Internationalität. Herausforderung an die deutsche Kulturpolitik. – In: Kulturpolitische Mitteilungen (Bonn), (2003) 3/102, S. 48-50, Ill.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Relation + Globalisierung internationaler Beziehungen + Interkulturelle Beziehungen + Kulturvermittlung + Gesellschaftlicher Dialog + Islamische Länder/Islamische Welt + Kulturaustausch + Kulturelle Werte und Normen

D711740 ifa-Signatur: Z – D 2966

Grolig, Wilfried: Zur Lage der auswärtigen Kultur- und Bildungspolitik: Internationaler Kulturdialog in der Verantwortung für unsere gemeinsame Zukunft. – In: Politik und Kultur (Regensburg), (Mai-Juni 2003) 2-3, S. 4

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Bildungskooperation + Konzeption + Priorität + Organisation/Reorganisation + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Gesellschaftlicher Dialog + Standortfaktoren + Europäisch-arabischer Dialog + Islamische Länder/Islamische Welt + Internet

Z12155 ifa-Signatur: Cb 24/297

<http://www.kulturrat.de/puk2003/puko2-03.pdf>

Hahnemann, Kathleen: Der europäisch-islamische Kulturdialog: Untersuchung der kulturpolitischen Bedeutung eines Programms des Auswärtigen Amtes am Beispiel des Goethe-Instituts Kabul / vorgelegt von: Kathleen Hahnemann. – Neustadt, 2004. – 66, XIII S., Ill., Kt., Lit. S. XIII-XIX – Hildesheim, Univ., Diplomarb., 2004

Thema: Europa + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Kulturbeziehungen + Kulturaustausch + Fallstudie + Deutschland + Afghanistan + Auswärtige Kulturpolitik + Goethe-Institut (Kabul) + Ziele und Pro-

gramme von Institutionen/Organisationen + Bedeutung/Rolle + Öffentlichkeitsarbeit + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Einschätzung/Abschätzung + Vorschlag/Initiative + Auswärtiges Amt (Deutschland) + Aktionsprogramm

D757156 ifa-Signatur: Cb 25/54; Cb 25/55

Hippler, Jochen: Der interkulturelle Dialog zwischen dem Westen und dem Nahen und Mittleren Osten. – In: Feindbild Islam oder Dialog der Kulturen. / Jochen Hippler ... (Hg.). – Hamburg: Konkret Literatur-Verl., 2002, S. 196-214, Lit. S. 235-237

Thema: Westliche Industrieländer + Naher und Mittlerer Osten + Perzeption + Interkulturelle Beziehungen + Kommunikation in den internationalen Beziehungen + Entwicklungshemmnisse + Feindbild + Islam + Ideologische Faktoren + Kulturelle Werte und Normen + Träger von Maßnahmen + Konsequenz/Schlussfolgerung + Konzeption + Gesellschaftlicher Dialog

D681376 ifa-Signatur: 22/601

Hoffmann, Hilmar: Ultima und prima ratio: Eine neue Ära der kulturellen Außenpolitik Deutschlands. – In: Kulturpolitik in der Berliner Republik. / Hilmar Hoffmann ... (Hg.). – Köln: DuMont, 2002, S. 50-70

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Internationale Konfliktprävention + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Träger von Maßnahmen + Zielgruppe + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Goethe-Institut (München) + Aufgabenstellung + Westliche Industrieländer + Islamische Länder/ Islamische Welt

D674435 ifa-Signatur: 22/460

Hübner-Schmid, Katharina; Kaiser, Wolfgang: Weiter wie bisher? Blinde Flecken? Do-no-harm?: Kontinuität, Kurskorrektur oder Richtungswechsel in der Zusammenarbeit mit islamisch geprägten Ländern; Dokumentation des FriEnt-Workshops am 17.02.2004 / erstellt von: Katharina Hübner-Schmid; Wolfgang Kaiser. – Bonn: Gruppe Friedensentwicklung, 2004. – 38 S., graph. Darst., Tab.

Thema: Deutschland + Islamische Länder/Islamische Welt + Auslands- und Entwicklungshilfe + Konfliktpotenzial + Kulturelle Faktoren + Religiöse Faktoren + Konsequenz/Schlussfolgerung + Entwicklungspolitische Strategie

D759841 ifa-Signatur: Cb 25/151

http://www.frient.de/downloads/Islam_17-02-04.pdf

Intercultural dialogue: Basis for Euro-Mediterranean partnership / Resp. for publ.: Sophie Nick. North-South Centre. – Lisbon, 1999. – 124 S. – (Transmediterranean Programme)

Thema: Mittelmeerraum + Europa + Arabische Länder + Internationale Kulturbeziehungen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Perzeption + Fremdbild + Europäisch-arabischer Dialog + Kulturelle Faktoren

D595834 ifa-Signatur: 4 B 21/19

Intercultural dialogue = Dialogue interculturel; Brussel, 20 and 21 March 2002 / European Commission Directorate-General for Education and Culture. – Luxembourg: Office for Official Publications of the EC, 2003. – 267 S., Ill.

Thema: Europäische Union + Außenpolitik von Staatengruppen + Status und Rolle im internationalen System + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Kulturbeziehungen + Außenpolitische Ziele + Gesellschaftlicher Dialog + Internationaler Politikdialog + Stabilitätspolitik + Mittelmeerraum + Arabische Länder

D695503 ifa-Signatur: 23/446

International Policy Dialogue: Building the Arab Knowledge Society: the Arab Human Development Report 2003; Consequences for International Cooperation; Berlin, 9-10 February 2004 / Inwent – Capacity Building International; Federal Ministry for Economic Cooperation and Development – Berlin: Inwent, 2004. – 135 S., Tab.

Thema: Arabische Länder + Bildung/Erziehung + Bildungshilfe (Auslandshilfe) + Bildungspolitik + Bildungsplanung + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Auslandshilfepolitik von Staatengruppen/internationalen Organisationen + Informationsgesellschaft + Konferenz/Tagung + Konferenzbericht + Konferenzproceedings + Teilnehmerliste

D738900 ifa-Signatur: 4 B 24/60

Islamische Kunst in Deutschland / hg. von Joachim Gierlichs – Mainz/Rhein: von Zabern, 2004. – X, 196 S., zahlr. Ill., Lit. Hinw.

Thema: Deutschland + Museum + Islamische Länder/Islamische Welt + Islam + Kunst + Kunstwerk + Ausstellung + Malerei + Handwerk + Bildhauerei + Archäologie + Münzgeld + Kulturaustausch
S12405 ifa-Signatur: 25/28

Jacobs, Andreas: Problematische Partner: europäisch-arabische Zusammenarbeit 1970-1998 / Andreas Jacobs. – Köln: SH-Verl., 2003. – 467 S., Reg., Lit. S. 432-467 – (Kölner Arbeiten zur Internationalen Politik; Bd. 14) – Zugl.: Köln, Univ., Diss., 2000

Thema: Europäische Union + EU-/EG-Länder + Arabische Länder + Internationale Zusammenarbeit + Multilaterale internationale Beziehungen + Wirtschaftsbeziehungen zwischen Ländern + Wirtschaftliche Integrationspolitik + Regionalentwicklung/Regionalplanung + Gemeinsame Mittelmeerpolitik der EU + Internationaler Politikdialog + Sicherheitspolitische Zusammenarbeit + Länderbezogene Beiträge
D735281 ifa-Signatur: 23/17

Kandil, Fuad: Europa und die arabisch-islamische Welt heute: Die blockierte Kommunikation / Von Fuad Kandil. – In: Die Brücke (Saarbrücken), 23 (Juli-September 2004) 3/133, S. 72-80, Lit. Hinw.

Thema: Europa + Arabische Länder + Europäisch-arabischer Dialog + Kommunikation in den internationalen Beziehungen + Entwicklungshemmnisse + Konfliktpotential + Nahostkonflikt + Palästina-Problem + Perzeption + Feindbild + Islam + Instrumentalisierung + Religionsbezogene Ideologie + Politischer Islam + Kulturelle Faktoren + Westliche Industrieländer + Hegemoniebestrebungen von Staaten + Konsequenz/Schlussfolgerung
D738384 ifa-Signatur: Z – D 3359

Kebab oder west-östlicher Diwan?: Die Erfahrungen der Kulturorganisationen und Institutionen der Entwicklungszusammenarbeit im Umgang mit den islamischen Ländern; Tagung der Evangelischen Akademie Iserlohn, 19.-21. November 1993 / Evangelische Akademie Iserlohn. – Iserlohn, 1993. – 109 S., Ill., graph. Darst., Lit. Hinw. – (Tagungsprotokoll / Evangelische Akademie Iserlohn; 121/93)

Thema: Deutschland + Islamische Länder/Islamische Welt + Auslandshilfepolitik einzelner Staaten + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Bestimmungsfaktoren der Außenpolitik + Islam + Politischer Islam + Europäisch-arabischer Dialog + Kolloquium/Symposium
D441398 ifa-Signatur: Cb 15/516

Lehnart, Ilona: Vorläufig nachhaltig: Die auswärtige Kulturpolitik ringt heute nicht nur um Geld. – In: Frankfurter Allgemeine Zeitung (Frankfurt/Main), (11. Dezember 2001) 288, S. 45

Thema: Deutschland + Islamische Länder/Islamische Welt + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Konfliktprävention + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Kulturausgaben + Nutzung/Ausnutzungsgrad + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen
Z11824 ifa-Signatur: Cb 24/351

Leonard, Mark; Smewing, Conrad: Public diplomacy in the Middle East / Mark Leonard and Conrad Smewing. – London: Foreign Policy Centre, 2003. – VII, 124 S., Tab.

Thema: Vereinigtes Königreich + Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Public diplomacy + Konzeption + Neuorientierung + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Medienpolitik + Image-Bildung + Perzeption + Revision von Meinungen/Erkenntnissen + Zielgruppe + Außenpolitische Strategie + Foreign Office (United Kingdom) + British Council (London) + Reformvorschlag + Langfristige Planung/Pläne
D703841 ifa-Signatur: 23/579; 23/718

Leonhard, Joachim Felix: Keine eisernen Regeln: Interview mit Joachim-Felix Leonhard / Das Interview führte Sebastian Körber. – In: Zeitschrift für Kulturaustausch (Stuttgart), 51 (2001) 4, S. 26-28, Ill.

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Goethe-Institut (München) + Ziele und Programme von Institutionen + Islamische Länder/Islamische Welt + Kulturvermittlung + Europa + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Internationale kulturelle Zusammenarbeit

D660190 ifa-Signatur: JAB 1

<http://www.ifa.de/zfk/interviews/dleonhard2.htm>

Maaß, Kurt-Jürgen: Auf der Suche nach der Auswärtigen Kulturpolitik. Zu drei zentralen Fragen der Außenkulturpolitik. – In: Politik und Kultur (Regensburg), (November-Dezember 2003) 5, S. 19

Erscheint außerdem u.d.T.: Maaß, Kurt-Jürgen: The disappearing of foreign cultural policy. – In: Politik und Kultur (Regensburg), (November-Dezember 2003) 5, Engl. Suppl., Cb 24/337

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Priorität + Hochschulwesen + Internationalisierung + Islamische Länder/Islamische Welt + Kulturaustausch + Europäische Union + Ziele/Programme internationalen Akteurs

D711532 ifa-Signatur: Cb 23/374

<http://www.kulturrat.de/puk2003/puko2-03.pdf>

Maaß, Kurt-Jürgen: Plea for a European foreign cultural policy towards the Islamic world. – In: German Foreign Policy in Dialogue: Newsletter (Trier), 4 (September 4, 2003) 11, S. 16-21

Thema: Europäische Union + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Außenpolitik einzelner Staaten + Ländergruppeninterne Beziehungen + Konzeption + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Wertesystem + Regionale internationale Beziehungen + Islamische Länder/Islamische Welt + Zielvorstellung/Zielsetzung

D725624 ifa-Signatur: Z – D 4315

<http://www.deutsche-aussenpolitik.de/newsletter/issue11.pdf>

Medienkulturen und die Herausforderungen der Globalisierung: Abu Dhabi/VAE, 16.-17. Mai 2004; Dokumentation / Konzeption, Organisation und Dokumentation Institut für Auslandsbeziehungen e.V., Stuttgart. Verantw.: Barbara Kuhnert. – Stuttgart, 2004. – 60, 50 S., Ill. – (Deutsch-arabischer Mediendialog)

Thema: Arabische Länder + Westliche Industrieländer + Vereinigte Staaten + Medienpolitik + Elektronische Medien + Programme von Massenmedien + Satellitenfernsehen + Wirkung von Massenmedien + Öffentliche Meinung + Internationaler Wettbewerb + Kommunikations- und Medienkontrolle + Berichterstattung + Verhalten in Krisenzeiten + Verhältnis Politik – Medien + Konsequenz/Schlussfolgerung + Public diplomacy

Dokumententyp: Konferenzbericht

D759179 ifa-Signatur: JAB 362; 25/130

http://www.ifa.de/dialoge/download/abudhabi_de.pdf

Mittlerer Osten und westliche Werte: ein Dialog mit dem Iran; Bergedorfer Gesprächskreis, 25.-26. Oktober 2003, Isfahan / Bergedorfer Gesprächskreis. Red.: Julia Steets ... Diskussionsleiter: Christoph Bertram. Referenten: Johannes Reisner – Berlin: Ed. Körber-Stiftung, 2004. – 157 S., Ill., Kt., Reg., Gloss. – (Protokoll / Bergedorfer Gesprächskreis zu Fragen der Freien Industriellen Gesellschaft; 127)

Thema: Islamische Länder/Islamische Welt + Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Iran + Westliche Industrieländer + Kultur + Internationale Beziehungen + Wertesystem + Politische Entwicklung + Regionale internationale Prozesse und Tendenzen + Entwicklungsphase + Interkulturelle Beziehungen + Interkulturelle Kommunikation + Diskussionsveranstaltung

D757314 ifa-Signatur: 24/822; 25/196

Moatassime, Ahmed: Francophonie – monde arabe: Un dialogue est-il possible?: Une interrogation prospective face aux enjeux de la mondialisation – Paris ...: L'Harmattan, 2001. – 129 S., Ill., Kt., Reg. – (Histoire et perspectives méditerranéennes)

Thema: Arabische Länder + Internationale Kulturbeziehungen + Französischsprachige Länder + Globalisierung internationaler Beziehungen + Mittelmeerraum + Kulturelle Präsenz + Kulturelle Identität + Innerarabische Beziehungen + Ländergruppeninterne Beziehungen + Vorschlag/Initiative

D666690 ifa-Signatur: 22/334

Mulack, Gunter: "Wir müssen zu einer wirklichen Wertedebatte kommen!": Interview / Die Fragen stellte Dieter Offenhäuser. – In: UNESCO Heute (Bonn), 50 (Herbst-Winter 2003) 3-4, S. 9-12, Ill.

Thema: Deutschland + Islamische Länder/Islamische Welt + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Konzeption + Maßnahme + Zielgruppe + Projekt + Durchführung von Projekten + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Internationale Konfliktprävention

D725351 ifa-Signatur: Z – D 557

<http://www.unesco-heute.de/1003/interview.htm>

A new Euro-Mediterranean cultural identity / ed. Stefania Panebianco. – London ...: Cass, 2003. – XIV, 214 S., graph. Darst., Tab., Reg., Lit. S. 189-205

Thema: Mittelmeerraum + Europa + Arabische Länder + Kulturelle Identität + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Zivilgesellschaft + Menschenrechte + Demokratisierung + Europäische Union + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Gemeinsame Mittelmeerpolitik der EU

D742530 ifa-Signatur: 24/779

Perthes, Volker: Am leichtesten ist der Dialog, den man nicht führt / Volker Perthes. – In: INAMO (Berlin), 10 (Frühjahr 2004) 37, S. 3

Thema: Deutschland + Islamische Länder/Islamische Welt + Libanon + Außenpolitische Ziele + Kulturaustausch + Religiöse Bevölkerungsgruppe + Islam + Politischer Islam + Intellektueller Dialog + Internationale Konferenz + Friedrich-Ebert-Stiftung

D732017 ifa-Signatur: Z – D 4081

Reissner, Johannes: Dichtung und Wahrheit im Kulturdialog. – In: Zeitschrift für Kulturaustausch (Stuttgart), 52 (2002) 1, S. 17-20

Thema: Westliche Industrieländer + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Kulturbeziehungen + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Instrumentalisierung + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Religiöse Faktoren + Konsequenz/Schlussfolgerung + Vorschlag/Initiative + Islam + Perzeption

D670113 ifa-Signatur: JAB 1

Ripken, Peter: Arabische Literatur in Übersetzung: ein Versuch eines Überblicks in Europa / Peter Ripken. – Frankfurt/Main: Gesellschaft zur Förderung der Literatur aus Afrika, Asien und Lateinamerika, 2004. – 7 S.

Thema: Arabischsprachige Länder + Maghreb + Literatur + Übersetzung + Europa + Deutschland + Rezeption + Kriterien + Verlag/Verlagswesen + Förderung/Unterstützung + Frauen + Lesekultur + Marketing

D738356 ifa-Signatur: Cb 24/431

http://www.buchmesse.de/imperia/md/content/pdf/bm-anmeldung/presse/presse2004/arabpk_junio4-dt/essayripken_dt.pdf

Ripken, Peter: Literaten wichtiger als Diplomaten / von Peter Ripken. – Bonn: Qantara, 2004. – ca. 9 S., Ill.

Thema: Arabische Länder + Literatur + Literatursprache + Arabisch + Französisch + Englisch + Rezeption + Übersetzung + Deutschland + Frankreich + Europa + Bedeutung/Rolle + Stereotyp + Frauen

D738427 ifa-Signatur: Cb 24/415

http://www.quantara.de/webcom/show_article.php/_c-556/_nr-20/i.html

Salim, Muhammad as-Saiyid: Towards a viable Euro-Mediterranean cultural partnership / Mohammad El-Sayed Selim.. – In: A new Euro-Mediterranean cultural identity / ed.

Stefania Panebianco. – London ...: Cass, 2003, S. 165-178

Thema: Europa + EU-/EG-Länder + Mittelmeerraum + Kulturaustausch + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Träger von Maßnahmen + Zielgruppe + Europäisch-arabischer Dialog + Wechselwirkung von sektoralen und gesamtpolitischen Prozessen + Gegenwärtige Lage + Vorschlag/Initiative

D742531 ifa-Signatur: 24/779

Schöne, Ellinor: Die kulturelle Strategie für die islamische Welt – eine Entwicklungskonzeption? = The cultural strategy for the Muslim world – an Islamic concept of development? / Ellinor Schöne.. – In: Asien, Afrika, Lateinamerika (Berlin), 27 (1999) 3, S. 245-265, Lit. Hinw.

Thema: Islamische Länder/Islamische Welt + Entwicklung + Entwicklungspolitische Strategie + Kulturelle Faktoren + Soziokulturelle Faktoren + Politische Ziele + Bildung/Erziehung + Stellenwert + Islam + Ethische Grundsätze + Kulturelle Identität + Zielvorstellung/Zielsetzung + Einschätzung/Abschätzung

D595403 ifa-Signatur: Z – D 2709

Shaw, K. E.: Technical education in an Arab-European dialogue / K. E. Shaw. – In: Prospects (Paris), 33 (December 2003) 4, S. 439-451, Lit. S. 450-451, Lit. Hinw.

Thema: EU-/EG-Länder + Arabische Länder + Bildung/Erziehung + Bildungspolitik + Qualifikation + Technische Ausbildung + Globalisierung internationaler Beziehungen + Humankapital + Interkulturelle Kommunikation

D738527 Cb 24/488

<http://ipsappoo9.kluweronline.com/IPS/content/ext/x/J/5980/I/8/A/8/abstract.htm>

Tarhouni, Fatma; Schöfthaler, Traugott: Arab-Europe dialogue: interregional strategy "Learning to live together" (UNESCO, ALECSO, Council of Europe): An initiative well under

way / Fatma Tarhouni and Traugott Schoefthaler. – Bonn: Dt. UNESCO-Kommission, 2003. – 8 S.

Thema: United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation + League of Arab States Education, Culture and Science Organization + Council of Europe + Gemeinsame Politik internationaler Akteure + Nationale Sektion internationaler Organisation + Arabische Länder + Europa + Europäisch-arabischer Dialog + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Kulturaustausch + Interkulturelle Erziehung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme

D704076 ifa-Signatur: Cb 23/185

http://www.unesco.de/c_english/arab-europe_dialogue.pdf

Tibi, Bassam: Kulturarbeit als Dialog zwischen den Zivilisationen: Das Goethe-Institut in einer sich entwestlichenden Welt. – In: 50 Jahre Goethe-Institut. / Hg. vom Goethe-Institut Inter Nationes. – München: Beck, 2001, S. 25-38

Thema: Europa + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Kulturbeziehungen + Bedeutung/Rolle + Kulturelle Werte und Normen + Fremdbild + Feindbild + Islam + Historische Faktoren + Europäisch-arabischer Dialog

D650634 ifa-Signatur: 4 B 21/26

Waldburg-Zeil, Alois von: Schleichendes Gift: Kulturelle Feindbilder. – In: Zeitschrift für Kulturaustausch (Stuttgart), 52 (2002) 1, S. 8-10

Thema: Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Außenpolitische Ziele + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Bemühungen um Beilegung internationaler Konflikte + Feindbild + Stereotyp + Westliche Industrieländer + Islamische Länder/Islamische Welt

D670111 ifa-Signatur: JAB 1

http://www.ifa.de/zfk/themen/o2_1_islam/dwaldburg.htm

Weidner, Stefan: German cultural relations with the Arab world – as exemplified by Fikrun wa Fann. – In: German Foreign Policy in Dialogue: Newsletter (Trier), 4 (September 4, 2003) 11, S. 11-15

Thema: Deutschland + Arabische Länder + Kulturaustausch + Beitrag (Leistung) + Goethe-Institut (München) + Fachzeitschrift + Konzeption + Wandel + Wirkung von Massenmedien + Zielgruppe + Akzeptanz

D725623 ifa-Signatur: Z – D 4315

<http://www.deutsche-aussenpolitik.de/newsletter/issue11.pdf>

Weischer, Bernd Manuel: Neue Perspektiven für einen euro-arabischen Dialog / Bernd M. Weischer. – St. Augustin: Internationales Inst. der Konrad-Adenauer-Stiftung, 1991. – S. 131-139. – Aus: Strategiekonferenz Naher, Mittlerer Osten / hg. vom Internationalen Institut der Konrad-Adenauer-Stiftung. Verantw.: Josef Thesing. – St. Augustin, 1991

Thema: Europa + Arabische Länder + Bilaterale internationale Beziehungen + Historische Faktoren + Kultureinfluss + Modernisierung + Kolonialismus + Bedeutung/Rolle + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Europäisch-arabischer Dialog + Islamisierung + Arabisierung + Sozialwissenschaften

S12439 ifa-Signatur: Cb 25/190

Der Westen und die islamische Welt = The West and the Muslim world = Al-Garb wa-'l-'alam al-islami: eine muslimische Position; Report / Hg. Institut für Auslandsbeziehungen. Projektleitung: Barbara Kuhnert ... Wiss. Beratung und Konzeption: Jochen Hippler. Übers.: Cherifa Magdi – Stuttgart: ifa, 2004. – 175,73 S. – (Europäisch-islamischer Kulturdialog)

Thema: Westliche Industrieländer + Islamische Länder/Islamische Welt + Religiös-kulturelle Ländergruppe + Bilaterale internationale Beziehungen + Entwicklungshemmnisse + Perzeption + Stereotyp + Feindbild + Interessendivergenzen in den internationalen Beziehungen + Bestimmungsfaktoren + Herrschaftsstrukturen im internationalen System + Internationalisierung innerstaatlicher Konflikte + Konsequenz/Schlussfolgerung + Vorschlag/Initiative

D731331 ifa-Signatur: JAB 348; 24/225

http://www.ifa.de/islamdialog/download/report_de.pdf

Würth, Anna: Dialog mit dem Islam als Konfliktprävention?: Zur Menschenrechtspolitik gegenüber islamisch geprägten Staaten – Berlin: Deutsches Institut für Menschenrechte, 2003. – 71 S., graph. Darst., Lit. S. 67-71

Thema: Islamische Länder/Islamische Welt + Menschenrechtspolitik + Menschenrechtsschutz + Glaubens- und Religionsfreiheit + Menschenrechte + Verhältnis Religionsgemeinschaft – Staat + Deutschland + Europäische Union + Internationaler Politikdialog

D711821 ifa-Signatur: Cb 23/361

http://files.institut-fuer-menschenrechte.de/488/d8_v1_file_40924ad2b5234_Studie%20Islam.pdf

Wurzel, Ulrich G.: Die Überwindung von Entwicklungsblockaden in der arabisch-nahöstlichen Welt als Dialog- und Kooperationsfeld der Kulturen / Ulrich G. Wurzel.. – In: Islamische und westliche Welt: warum Politik, Wirtschaft und Entwicklungszusammenarbeit ihre Kooperationen neu orientieren müssen / hg. von Michael von Hauff und Ute Vogt. – Marburg: Metropolis-Verl., 2004, S. 65-98, Lit. S. 96-98

Thema: Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Sozioökonomische Entwicklung + Problem + Identität + Reaktion + Extremismus + Entfremdung + Westliche Industrieländer + Neuorientierung + Auslands- und Entwicklungshilfe + Internationaler Politikdialog

D742677 ifa-Signatur: 24/581

Zakzouk, Mahmoud Hamdi: Islam und Europa – ohne Dialog keine Zukunft. – Stuttgart: Robert Bosch Stiftung, 2002. – 31 S., Ill. – (Europa bauen, den Wandel gestalten)

Thema: Europa + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Beziehungen + Multilaterale internationale Beziehungen + Internationaler Politikdialog + Kommunikation in den internationalen Beziehungen

D675243 ifa-Signatur: Ca 22/41; Ca 22/48

Die Zukunft des Nahen und Mittleren Ostens: Sonderausgabe zur Botschafter-Konferenz 2004 – In: Kulturkurier (Berlin), (2004) Sonderausg., S. 1-11, Ill.

Thema: Deutschland + Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Träger von Maßnahmen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Maßnahme + Internationale Konfliktprävention

D740739 ifa-Signatur: Z – D 4311

<http://www.auswaertiges-amt.de/www/de/infoservice/download/pdf/kultur/kuku.pdf>

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Länderübergreifende Literatur

Aspden, Peter: Selling democracy?: The past and future of Western cultural relations and public diplomacy / Peter Aspden. – London: British Council, 2004. – 38 S.

Thema: Westliche Industrieländer + Vereinigtes Königreich + Vereinigte Staaten + Europäische Union + Auswärtige Kulturpolitik + Public diplomacy + Konzeption + Neuorientierung + Kulturaustausch + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Demokratisierungshilfe + Vertrauensbildende Maßnahmen + Kalter Krieg (Ost-West-Konflikt) + Beilegung internationaler Konflikte + Konsequenz/Schlussfolgerung + Medienpolitik + Islamische Länder/Islamische Welt

D756013 ifa-Signatur: Ca 24/93

<http://www.counterpoint-online.org/download/216/Selling-Democracy-report-FINAL.pdf>

Binder, Helga-Ramona: Die französische und spanische auswärtige Kulturpolitik am Beispiel der "Instituts Français" und der "Institutos Cervantes": Eine Gegenüberstellung – Freiburg/ Breisgau, 2003. – 144 S.

Thema: Frankreich + Spanien + Auswärtige Kulturpolitik + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Historische Faktoren + Gegenwärtige Lage + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Auslandskulturinstitut + Institut Français + Instituto Cervantes (Madrid) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Außenpolitische Ziele + Sprachenpolitik + Spanisch + Französisch

D703888 ifa-Signatur: 4 B 23/63; 4 B 23/77; 4 B 24/30

Christ, Herbert; Cillia, Rudolf de: Ausländische Kulturinstitute in den deutschsprachigen Ländern / Herbert Christ; Rudolf de Cillia. – In: Handbuch Fremdsprachenunterricht. / Hg. von Karl-Richard Bausch ... – 4., vollst. neu bearb. Aufl. – Tübingen ...: Francke, 2003. – (UTB; 8042/8043), S. 601-604, Lit. Hinw.

Thema: International + Auslandskulturinstitut + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Bestandsaufnahme + Deutschland + Österreich + Schweiz

D703996 ifa-Signatur: 23/584

Cultural policies in Europe: A compendium of basic facts and trends / Ed. team: Danielle Cliche ... Council of Europe. ERICarts. – Bonn: ARcult Media, 1999-. – Loseblattausgabe, graph. Darst., Tab.

Grundwerk, 1 Ordner. – 1999

Thema: Europa + Länderbericht + Kultur + Kultursystem + Kulturpolitik + Rechtliche Faktoren + Organisation/ Reorganisation + Öffentliche Kulturförderung + Kulturausgaben + Kulturelle Einrichtung + Auswärtige Kulturpolitik + Österreich + Bulgarien + Kroatien + Estland + Finnland + Frankreich + Litauen + Lettland + Niederlande + Portugal + Rumänien + Russische Föderation + Slowenien + Schweden

D621446 ifa-Signatur: Hp IV EU 51

<http://www.culturalpolicies.net>

La culture dans les relations internationales; Actes des colloques "La diplomazia culturale e le nazioni" (Bologna, 30 novembre-2 décembre 2000) et "La culture dans le champ multilatéral" (Lyon, 10-12 mai 2001) organisés par l'Ecole française de Rome ... / Sous la dir. de François Roche. – Rome, 2002. – 466 S., Tab., Lit. Hinw. – (Mélanges de l'Ecole Française de Rome: Italie et Méditerranée; T. 114 – 1 – 2002)

Thema: Global + Internationale Kulturbeziehungen + Kulturaustausch + Auslandsbild + Fremdbild + Auslandskulturinstitut + Institutionalisierung + Kulturkontakt + Gründung von Institutionen + Interkulturelle Beziehungen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationalisierung + Kulturpolitik + Länderbezogene Beiträge + Portugal + Italien + Lateinamerika + Spanien + Ungarn + Départements et Territoires d'Outre-Mer + Vereinigte Staaten

D705111 ifa-Signatur:24/200

Dulphy, Anne: France, Espagne, Portugal: L'enseignement français dans la péninsule ibérique au lendemain de la seconde Guerre mondiale. Approche comparée. – In: La culture dans les relations internationales. / Sous la dir. de François Roche. Ecole Française de Rome. – Rome, 2002. – (Mélanges de l'Ecole Française de Rome: Italie et Méditerranée; T. 114 – 1 – 2002), S. 223-249, Tab., Lit. Hinw.

Thema: Frankreich + Spanien + Portugal + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Bildungspolitik + Sprachenpolitik + Fremdsprachenkenntnisse + Sprachenlernen/ Sprachunterricht + Französisch + Weltkrieg 2. (1939-1945)

D705119 ifa-Signatur: 24/200

L'Espagne, la France et l'Amérique Latine = Espana, Francia y America Latina: Politiques culturelles, propagandes et relations internationales, XXe siècle; Hommage à Andrée Bachoud / Denis Rolland ... CSIC. – Paris ...: L'Harmattan, 2001. – 495 S., Tab., Lit. Hinw. – (Recherches Amériques latines)

Thema: Spanien + Frankreich + Lateinamerika + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Kulturbeziehungen + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Konzeption + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Maßnahme + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Lateinamerikapolitik
D660562 ifa-Signatur: 22/116

Fisher, Rod: Beyond cultural diplomacy. International cultural co-operation policies: Whose agenda is it anyway? An introduction to the issues. – In: Whose business is it anyway? / Circle. – Amsterdam: Boekmanstichting, 1999, S. 1-5

Thema: Internationale Kulturbeziehungen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Wandel + Träger von Maßnahmen + Außenbeziehungen nichtstaatlicher Akteure + Internationale Zusammenarbeit zwischen Regionen/Kommunen + Netzwerk (institutionell) + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Globalisierung internationaler Beziehungen + Europa + Wechselwirkung von internationalen und nationalen Prozessen
D591685 ifa-Signatur: Cb 22/176
<http://www.boekman.nl/circle/cracowreader.htm>

Fox, Robert: Cultural diplomacy at the crossroads: Cultural relations in Europe and the wider world; A report on a conference organised jointly by the British Council and Wilton Park at Wiston House, Monday 24 to Friday 28, November 1997. – London: British Council, 1999. – 34 S.

Thema: Vereinigtes Königreich + Deutschland + Frankreich + Vereinigte Staaten + Kanada + Public diplomacy + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Ländervergleich + Träger von Maßnahmen + Auslandskulturinstitut + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Historische Faktoren + Entwicklungsperspektive
D607368 ifa-Signatur: Ca 23/19

Fritsche, Claudia: Auswärtige Kulturpolitik in Südostasien: Deutschland und Frankreich im Vergleich / vorgelegt von Claudia Fritsche. – Münster, ca. 2005. – 107, XIX S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 87-99 – Münster, Univ., Diplomarb.

Thema: Deutschland + Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Südostasien + Fallstudie + Politische Theorie + Theorie der internationalen Beziehungen + Identität + Bestimmungsfaktoren + Image-Bildung + Perzeption + Deutschlandbild + Frankreichbild + Maßnahme + Außenpolitische Strategie + Internationaler Vergleich/Ländervergleich
D763659 ifa-Signatur: 4 B 25/35

Goethe-Institut (München): 50 Jahre Goethe-Institut. Murnau, Manila, Minsk. / Red.: Helga Kaußen. – München: Beck, 2001. – 215 S., Ill.

Thema: Deutschland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Auswärtige Kulturpolitik + Goethe-Institut (München) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Konzeption + Maßnahme + Erfahrungsbericht + Geschichtlicher Überblick + Länderbericht + Italien + Indien + Kenia + Vereinigte Staaten + Russische Föderation + Volksrepublik China + Bosnien-Herzegowina + Afghanistan + Islamische Länder/Islamische Welt + Kamerun + Rumänien + Chile
D645737 ifa-Signatur: 4 B 21/26

Granqvist, Raoul J.: The roles of the three Western cultural institutions: the British Council, the French Cultural Centre and the Goethe-Institut / Raoul J. Granqvist.. – In: Granqvist, Raoul J.: The bulldozer and the word / Raoul J. Granqvist. – Frankfurt/Main ...: Lang, 2004, S. 33-45

Thema: Deutschland + Frankreich + Vereinigtes Königreich + Kenia + Nairobi + Auswärtige Kulturpolitik + Träger von Maßnahmen + Goethe-Institut (Nairobi) + British Council (London) + Institut Français + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Konzeption + Aufgabenstellung + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Nord-Süd-Beziehungen + Zielgruppe + Maßnahme
D761397 ifa-Signatur: 25/134

Heiskanen, Ilkka: Decentralisation: trends in European cultural policies. – Strasbourg: Council of Europe Publ., 2001. – 63 S., Tab., Lit.Hinw. (Policy Note / Cultural Policies Research and Development Unit; 9)

Thema: Europa + Kulturpolitik + Politischer Entscheidungsprozess + Zentralisierung + Dezentralisierung + Träger von Maßnahmen + Lokal + Regional + Europäische Union + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Projektevaluierung + Konsequenz/Schlussfolgerung + Länderbezogene Beiträge + Deutschland + Frankreich + Nordeuropa + Vereinigtes Königreich + Mittel- und osteuropäische Länder
D680394 ifa-Signatur: Ca 22/49

Mitchell, Ritva: CIRCLE 1998 survey on cultural co-operation in Europe. – In: Whose business is it anyway? / Circle. – Amsterdam: Boekmanstichting, 1999, S. 5-25, Tab., Lit.Hinw.
Thema: Europa + Länderbezogene Beiträge + Kanada + Auswärtige Kulturpolitik + Internationaler Vergleich/ Ländervergleich + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Kriterien + Strukturwandel + Bestimmungsfaktoren + Stellenwert + Staatsfunktionen + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Diplomatie + Nationalstaat + Kultur- ausgaben
 D591678 ifa-Signatur: Cb 22/176
<http://www.boekman.nl/circle/cracowreader.htm>

Report on the state of cultural cooperation in Europe: Final report / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – getr. Zählung.
Thema: Europäische Union + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Musik + Buch + Kulturelles Erbe + Bestandsaufnahme + Entwicklungsperspektive und -tendenz + Vorschlag/Initiative + Länderbezogene Beiträge + Deutschland + Belgien + Bulgarien + Dänemark + Estland + Finnland + Frankreich + Griechenland + Grossbritannien + Luxemburg + Irland + Island + Italien + Lettland + Litauen + Malta + Niederlande + Norwegen + Österreich + Polen + Portugal + Rumänien + Schweden + Slowakische Republik + Slowenien + Spanien + Tschechische Republik + Türkei + Ungarn + Zypern
 D713520 ifa-Signatur: 4 B 24/27; 4 B 24/39
http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/summary_report_coop_cult.pdf

Sardar, Ziauddin: Beyond difference: cultural relations in the new century: a lecture for the British Council's 70th anniversary / Ziauddin Sardar. – London: British Council, 2004. – 38 S.
Thema: Internationale Kulturbeziehungen + Bedeutung/Rolle + Wertesystem + Traditionelle Kultur + Akzeptanz + Kulturelle Vielfalt + Problem + Westliche Industrieländer + Internationale kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Vereinigtes Königreich + Kanada + Zielvorstellung/Zielsetzung
 D756077 ifa-Signatur: Ca 25/1
<http://www.eyetoeyconference.org/documents/Beyond%20Difference.pdf>

Seifer, Bettina: Deutsche auswärtige Kulturpolitik in den USA und in Großbritannien: Ein Vergleich der Mittlerorganisationen und deren Einbettung in das politische System des Gastlandes. – Konstanz, 2001. – VI, 84 S.
Thema: Deutschland + Vereinigte Staaten + Vereinigtes Königreich + Auswärtige Kulturpolitik + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Organisation/Reorganisation + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Netzwerk (institutionell) + Relation + Politisches System
 D635583 ifa-Signatur: Cb 21/30
<http://www.ub.uni-konstanz.de/v13/volltexte/2001/612//pdf/seifer.pdf>

Treutlein, Daniela: Comparing European foreign cultural policies: The geographical allocation of cultural institutes. – Konstanz, 2003. – IV, 86 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 59-63
Thema: Deutschland + Frankreich + Vereinigtes Königreich + Auswärtige Kulturpolitik + Global Information Infrastructure + Regionale internationale Beziehungen + Geographische Verteilung + Prioritätensetzung + Bestimmungsfaktoren + Auslandskulturinstitut + Goethe-Institut (München) + British Council (London) + Institut Français + Vergleich + Außenpolitik einzelner Staaten + Hypothese + Modell (theoretisch) + Wissenschaftliche Methoden + Empirische Analyse + Internationaler Vergleich/Ländervergleich
 D703982 ifa-Signatur: 4 B 23/65; 4 B 23/80

Volkerling, Michael: From cool Britannia to hot nation: "Creative industries" policies in Europe, Canada and New Zealand. – In: The International Journal of Cultural Policy (Amsterdam), 7 (2001) 3, S. 437-455, Lit. Hinw.
Thema: Vereinigtes Königreich + Europa + Kanada + Neuseeland + Kulturpolitik + Konzeption + Ländervergleich + Kultursystem + Soziokulturelle Faktoren + Kulturindustrie + Kreativität + Identität + Theorie + Praxis
 D656741 ifa-Signatur: Z – GB 403

Wada, Jun: Trends in international exchange since the 1990s and a new approach for the 21st century. – Tokyo: Japan Foundation, 2001. – 26 S.
Thema: Internationale Kulturbeziehungen + Neuorientierung + Bestimmungsfaktoren + Globalisierung internationaler Beziehungen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Träger von Maßnahmen + Wechselwirkung von internationalen und nationalen Prozessen + Stellenwert + Public diplomacy + Konzeption + Bestandsaufnahme + Entwicklungsperspektive und -tendenz + Deutschland + Vereinigte Staaten + Frankreich + Südkorea + Vereinigtes Königreich + Kanada + Italien + Internationaler Vergleich/Ländervergleich
 D659810 ifa-Signatur: Cb 22/49

Whose business is it anyway?: Beyond cultural diplomacy – international cultural cooperation policies; Conference reader, June 10-13, Cracow, Poland / Circle. – Amsterdam: Boekmanstichting, 1999. – ca. 63 S.

Thema: Internationale Kulturbeziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Fallstudie + Niederlande + Finnland + Schweiz + Europa + Länderbezogene Beiträge + Kanada + Ländervergleich

D591688 ifa-Signatur: Cb 22/176

<http://www.boekman.nl/circle/cracowreader.htm>

Wyszomirski, Margaret Jane; Burgess, Christopher; Peila, Catherine: International cultural relations: A multi-country comparison / Margaret J. Wyszomirski; Christopher Burgess; Catherine Peila. – Columbus/Ohio: Ohio State University, 2003. – ca. 60 S., Tab., Lit. Hinw. – (Cultural Diplomacy Research Series)

Thema: Auswärtige Kulturpolitik + Public diplomacy + Konzeption + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Australien + Österreich + Kanada + Frankreich + Japan + Niederlande + Singapur + Schweden + Vereinigtes Königreich + Terminologie + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Auslandsbild + Image-Bildung + Organisation/Reorganisation + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Kulturausgaben + Vergleichende Analyse

D711612 ifa-Signatur: Cb 23/342; Cb 24/32

<http://www.culturalpolicy.org/pdf/MJWpaper.pdf>

Znined-Brand, Victoria: Deutsche und französische auswärtige Kulturpolitik: Eine vergleichende Analyse; Das Beispiel der Goethe-Institute in Frankreich sowie der Instituts und Centres Culturels Français in Deutschland seit 1945. – Frankfurt/Main ...: Lang, 1999. – 240 S., Lit. S. 229-240 – (Europäische Hochschulschriften: Reihe 13, Französische Sprache und Literatur; Bd. 240)

Thema: Frankreich + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutschland + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Auswärtige Kulturpolitik + Auslandskulturinstitut + Goethe-Institut (München) + Institut Français + Internationale kulturelle Zusammenarbeit

D584950 ifa-Signatur: 19/94; 21/299

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Mittel- und osteuropäische Länder

Council of Ministers of Culture of South East Europe (Hg.): Charter of the Council of Ministers of Culture of South East Europe – Strawberry Hills: International Federation of Arts Councils and Culture Agencies, 2005. – 7 S.

Thema: Südosteuropa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Organisation/Reorganisation + Charta

D763802 ifa-Signatur: Cb 25/255

<http://www.balkankult.org/bk/files/121/en/Charter.pdf>

Dragicevic-Sesic, Milena; Suteu, Corina: Mapping cultural cooperation in SE Europe: the internationalization of cultural policies / Milena Dragicevic Sesic; Corina Suteu. – Bucuresti: ECUMEST, 2004. – 13 S.

Thema: Südosteuropa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Europa + Entwicklungshemmnisse + Organisation/Reorganisation + Übergang zwischen politischen Systemen + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Ländergruppeninterne Beziehungen + Nachbarländer + Konsequenz/Schlussfolgerung + Vorschlag/Initiative + Deutschland + Goethe-Institut (München) + Vereinigtes Königreich + British Council (London) + Frankreich + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen

D744088 ifa-Signatur: Cb 24/586

http://www.ecumest.ro/pdf/mapping_cultural_cooperation.pdf

Louyot, Michel: A pas de velours: Mes missions culturelles dans l'Autre Europe / Préface de François Nourissier. – Strasbourg: Desmaret, 2000. – 189 S., Kt. – (Parcours)

Thema: Frankreich + Osteuropa (politisch) + Sozialistische Länder + Auswärtige Kulturpolitik + Mittelspersonen (internationale Beziehungen) + Kulturaustausch + Kulturkontakt + Kulturelle Präsenz + Sowjetunion + Rumänien + Ungarn + Bulgarien + Tschechoslowakei

D629454 ifa-Signatur: 21/320

Minichbauer, Raimund; Mitterdorfer, Elke: Europäische kulturelle Netzwerke und Networking in Mittel- und Osteuropa / Raimund Minichbauer; Elke Mitterdorfer. – Wien: IG Kultur Österreich, 2000. – 71 S., Lit. Hinw.

Thema: Mittel- und osteuropäische Länder + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Netzwerk (institutionell) + Regionale internationale Beziehungen + Balkan + Europa + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Soziale Partizipation + Länderbezogene Beiträge + Bulgarien + Polen + Slowenien + Belarus + Kroatien

D640428 ifa-Signatur: 4 B 23/27

<http://www.eipcp.net/studien/so3/o1deckblattde.html>

Primorac, Jaka: Cultural policies and cultural development in Southeastern Europe: new realities and challenges / by Jaka Primorac.. – In: Culturelink (Zagreb), 15 (November 2004) 44, S. 47-52

Thema: Südosteuropa + Kulturpolitik + Reformpolitik + Konzeption + Entwicklungshemmnisse + Dezentrierung + Organisation/Reorganisation + Regionale internationale Zusammenarbeit + Internationale kulturelle Zusammenarbeit

D757554 ifa-Signatur: Z – JU 225

<http://www.culturelink.hr/conf/culpoldev/culpolrpt.html>

Tavernier, Yves: Du global à l'universel: les enjeux de la francophonie. Rapport d'information déposé ... par la commission des Finances ... sur les moyens et les structures de diffusion de la francophonie; Assemblée Nationale, onzième législature, enregistré à la Présidence de l'Assemblée Nationale le 21 septembre 2000. – Paris, 2000. – 245 S., Kt., Tab. (Document / Assemblée Nationale; No 2592) (Documents d'information de l'Assemblée nationale; 56/2000)

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Kulturbeziehungen + Französischsprachige Länder + Organisation Internationale de la Francophonie + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Fallstudie + Libanon + Syrien + Tschechien + Rumänien

D625277 ifa-Signatur: 4 B 22/59

Transformation der Wissenschaften in Mittel- und Osteuropa: Polen, Rumänien, Russland, Slowakei, Tschechien, Ungarn / Gabriele Gorzka (Hg.). Universität Kassel, Ost-West-Wissenschaftszentrum. – Kassel: Kassel Univ. Press, 2003. – 222 S., graph. Darst., Tab., Lit. Hinw. – (Ost-West-Dialog; 6)

Thema: Mittel- und osteuropäische Länder + Wissenschaften + Forschung + Forschung und Lehre + Wandel + Forschungs- und Wissenschaftspolitik + Hochschulpolitik + Forschungsförderung/Forschungsfinanzierung + Träger der Forschung + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Länderbezogene Beiträge + Polen + Rumänien + Russische Föderation + Slowakei + Tschechien + Ungarn

D708696 ifa-Signatur: 23/620

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Nordeuropa, Baltikum

Christensen, Sören: The role of culture in conflict prevention: Culture plays an important role in Nordic co-operation by building bridges between differences; Intercultural dialogue and conflict prevention – Strasbourg: Council of Europe, Council for Intercultural Co-operation, 2001. – ca. 9 S.

Thema: Nordeuropa + Ländergruppeninterne Beziehungen + Nachbarländer + Internationale Konfliktprävention + Interkultureller Konflikt + Friedenssicherung + Bedeutung/Rolle + Kulturelle Faktoren + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Minderheitenpolitik + Kulturelle Vielfalt + Nordisk Ministerrad

D666037 ifa-Signatur: Cb 23/39

http://www.coe.int/T/E/Cultural_Co-operation/Culture/Other_projects/Intercultural_Dialogue_and_Conflict_prevention/Documents/2001/echristensen.asp

Conditions for cultural co-operation in the Baltic Sea region: 25th-27th October 2002, Visby, Gotland, Sweden; Report / Ed.: Hillevi Elvhage ... Swedish National Council for Cultural Affairs – Stockholm, 2002. – 15 S.

Thema: Ostseeraum + Nordeuropa + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Soziokulturelle Faktoren + Kulturelles Erbe + Finanzierung + Europäische Union + Beitritt zu internationalem Akteur + Initiative

D696374 ifa-Signatur: Cb 23/65

<http://www.ars-baltica.net/latest/ReportArsBaltica2002.pdf>

Dapsiene, Daiva: The case of Lithuania: foreign cultural policy in Europe / by Daiva Dapsiene. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 3 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Litauen + Auswärtige Kulturpolitik + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Kulturministerium + Außenministerium + Diplomatische Vertreter + Finanzierung + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union

D749307 ifa-Signatur: Cb 25/91

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_dapsiene.pdf

Deutsche Sprache und Kultur – Brücke und Scharnier im Nordosten Europas?: Vorträge auf der Nordischen Konferenz, 6.-9. September 1995 in Tampere/Finnland / Hg. von Burghardt Bendel ... Universität Tampere. – Tampere, 1997. – 135 S., Tab., Lit. Hinw. – (Deutsche Studien Tampere; 2)

Thema: Deutschland + Finnland + Baltische Staaten + Internationale Kulturbeziehungen + Fremdsprache + Deutsch + Literatur + Kultureinfluss

D536137 ifa-Signatur: Goe 194

Estonia / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 120-133, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Estland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Struktur + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Internationales Kulturabkommen + Maßnahme + Kulturprojekt + Europa

D730562 ifa-Signatur: Cb 24/135; Cb 24/215

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Kalnins, Ojars: Latvia's international cultural relations: foreign cultural policy in Europe / by Ojars Kalnins. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 9 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Lettland + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturpolitik + Öffentliche Kulturförderung + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Auslandskulturinstitut + Kulturministerium + Außenministerium + Bedeutung/Rolle + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Europäische Union + Image-Bildung + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Ostseeraum + Baltische Staaten

D749306 ifa-Signatur: Cb 24/564

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_kalnins.pdf

Kulturelle Vielfalt im Ostseeraum = Cultural diversity in the Baltic Sea region: Internationale Fachtagung im Rahmen der schwedischen EU-Ratspräsidentschaft, 26.4.-29.4.2001, Universität Wien; Tagungsbericht / Hg. von Imbi Sooman ... Universität Wien – Wien, 2002. – 113 S.

Thema: Ostseeraum + Kulturelle Vielfalt + Sprache + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Kulturbeziehungen + Länderbezogene Beiträge

D708645 ifa-Signatur: 23/742

Laine, Kari: Experiences about intercultural cooperation in the Barents Euro-Arctic Region: Intercultural dialogue and conflict prevention. – Strasbourg: Council of Europe, Council for Intercultural Co-operation, 2001. – ca. 14 S., Kt.

Thema: Nordeuropa + Finnland + Lappland + Norwegen + Schweden + Russische Föderation + Barentssee + Regionale internationale Zusammenarbeit + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Barents Euro-Arctic Council + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Kulturelle Vielfalt + Öffentliche Kulturförderung + Kulturaustausch

D666036 ifa-Signatur: Cb 23/41

[http://www.coe.int/T/E/Cultural_Co-operation/Culture/Action/Dialogue/pub_CC_CULT_PREV\(2001\)5_Laine_E.PDF?L=E](http://www.coe.int/T/E/Cultural_Co-operation/Culture/Action/Dialogue/pub_CC_CULT_PREV(2001)5_Laine_E.PDF?L=E)

Langer, Roy: Imagewandel durch Vermarktung?: Zum Konzept des Nationen-Marketing / Roy Langer.. – In: Nachbarn im Ostseeraum über einander / Frank-Michael Kirsch ... (Hg.). Södertörns Högskola. – Huddinge, 2001. – (Södertörn Academic Studies; 6), S. 133-154, Lit. Hinw.

Thema: Deutschland + Nordeuropa + Baltische Staaten + Auswärtige Kulturpolitik + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Marketing + Konzeption + Image-Bildung + Auslandsbild + Fallstudie + Forschungsgegenstand + Vergleich + Management (funktional)
D667138 ifa-Signatur: 24/299

Latvia / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 239-255, Tab. – (National Reports)

Außerdem u.d.T.: Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Lettland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730589 ifa-Signatur: Cb 24/144; Cb 24/219

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Lithuania / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 263-276 – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Litauen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730593 ifa-Signatur: Cb 24/146; Cb 24/201

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Network North: a critical evaluation; Nordic culture in the UK and Ireland 2001-2002 / Norden. Researcher: Maura Eaton. – Copenhagen, 2004. – 44 S., Tab.

Thema: Nordeuropa + Vereinigtes Königreich + Irland + Auswärtige Kulturpolitik + Nordisk Ministerrad + Nordisk Rad + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Aktionsprogramm + Maßnahme + Durchführung von Maßnahmen + Finanzierung + Kulturausgaben + Kulturprojekt + Projektevaluierung

D761410 ifa-Signatur: Cb 25/220

<http://www.norden.org/pub/ebook/2004-746.pdf>

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Belgien

Belgium / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 20-58, graph. Darst., Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Belgien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Struktur + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Internationale Zusammenarbeit zwischen Regionen/Kommunen + Sprachgemeinschaft + Internationales Kulturabkommen + Maßnahme + Kulturaustausch + Kulturprojekt

D730555 ifa-Signatur: Cb 24/130; Cb 24/200

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Clijsters, Edi: Flämische Kulturpolitik im Ausland: jeder für sich und alle gemeinsam – auswärtige Kulturpolitik in Europa / von Edi Clijsters. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 3 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Belgien + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Zuständigkeit + Vlaanderen (Region) + Kulturelle Autonomie + Träger von Maßnahmen + Nichtregierungsorganisation + Kulturausgaben

D749301 ifa-Signatur: Cb 25/90

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_clijsters.pdf

Teuchies, Hilde: Internationale cultuurcommunicatie in Vlaanderen / Hilde Teuchies. – Brussel: CultuurNet Vlaanderen, 2003. – 64 S., Tab.

Thema: Belgien + Vlaanderen (Region) + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Netzwerk (institutionell) + Public diplomacy + Instrument (Verfahren) + Information + Internet + Zielgruppe + Öffentliche Kulturförderung

D749351 ifa-Signatur: 25/112

Timmermans, Marie-Henriette: Belgium – French-speaking community: liberalism against populism / by Marie-Henriette Timmermans. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 7 S., Tab. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Belgien + Wallonie (Region) + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturpolitik + Zuständigkeit + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturausgaben

D749300 ifa-Signatur: Cb 25/104

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_timmermans.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Bulgarien

Bulgaria / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 59-75, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Bulgarien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Struktur + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Europa + Kulturaustausch + Kulturprojekt

D730556 ifa-Signatur: Cb 24/131; Cb 24/212

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Dänemark

Andersen, Finn: The case of Denmark: foreign cultural policy in Europe / by Finn Andersen. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 9 S., graph. Darst. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Zuständigkeit + Organisation/Reorganisation + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Träger von Maßnahmen + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Nichtregierungsorganisation + Haushalt/Budget + Mitwirkung bei internationalem Akteur

D749303 ifa-Signatur: Cb 25/88

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_andersen.pdf

Danske Kulturinstitut (Kobenhavn) (Hg.): Handlingsplan 2003 for det Danske Kulturinstitut – Kobenhavn, ca. 2003. – 24 S.

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Auslandskulturinstitut + Danske Kulturinstitut (Kobenhavn) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Regionale internationale Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Konzeption + Europa + Länderbezogene Beiträge + Plan + Benelux-Länder + Estland + Lettland + Litauen + Polen + Russische Föderation + Vereinigtes Königreich + Deutschland + Ungarn

D736682 ifa-Signatur: Cb 24/344

<http://www.dankultur.dk/Download/Handlingsplan2003.pdf>

Denmark / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 106-119, graph. Darst., Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730560 ifa-Signatur: Cb 24/134; Cb 24/195

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Halm, Niels: International cultural co-operation in Denmark: foreign cultural policy in Europe / by Niels Halm. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 9 S., graph. Darst. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Dänemark + Auswärtige Kulturpolitik + Organisation/Reorganisation + Träger von Maßnahmen + Kulturausgaben + Beispielhafte Fälle + Maßnahme

D749302 ifa-Signatur: Cb 25/93

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_halm.pdf

Kunstradet (Danmark) (Hg.): Handlingsplan for Kunstradet for 2003-2006. – Kobenhavn, 2003. – 38 S., Tab.

Thema: Dänemark + Kunstradet (Danmark) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Maßnahme + Träger von Maßnahmen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Bildende Kunst + Theater + Musik + Literatur + Kulturausgaben + Plan

D736474 ifa-Signatur: Cb 24/345

http://www.kunststyrelsen.dk/db/files/kunstraadets_handlingsplan_2003_doc_1.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Finnland

Anttila, Rauno: The case of Finland: foreign cultural policy in Europe / by Rauno Anttila. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 11 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Kulturministerium + Außenministerium + Nichtregierungsorganisation + Auslandskulturinstitut + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit

D749304 ifa-Signatur: Cb 25/89

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_anttila.pdf

Finland / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 134-145, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Kulturprojekt + Europa

D730565 ifa-Signatur: Cb 24/136; Cb 24/211

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Greatrex, Katy: Finnish international cultural relations. A brief summary. – In: Whose business is it anyway? / Circle. – Amsterdam: Boekmanstichting, 1999, S. 34-42, Tab., Lit.Hinw.

Thema: Finnland + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Regionale internationale Beziehungen + Stellenwert + Nordeuropa + Barentssee + Kulturaustausch

D591351 ifa-Signatur: Cb 22/176

<http://www.boekman.nl/circle/cracowreader.htm>

Halonen, Anneli: Die Kulturpolitik Finnlands: Kulturelle Rechte der finnischen Bürger im Grundgesetz verankert / Anneli Halonen.. – In: Politik und Kultur (Regensburg), (November-Dezember 2004) 6, S. 17-18

Thema: Finnland + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Kunst + Design + Musik + Stellenwert + Regionale internationale Beziehungen + Deutschland + Historische Faktoren + Nachbarländer + Russische Föderation + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union

D743414 ifa-Signatur: Cb 24/549

<http://www.kulturrat.de/puk2004/puko6-04.pdf>

Zur Neuorientierung der finnisch-deutschen Kulturbeziehungen nach 1945. Beiträge von Teilnehmern des finnisch-deutschen Seminars "5. Snellman-Seminar", 19.5.-23.5.1999, JTO Avaranta, Helsinki. / Red.: Waltraud Bastman-Bühner ... Veranstalter: Aue-Stiftung Helsinki. Alfred Toepfer Stiftung F.V.S. – Helsinki, 2000. – 235 S., Ill., graph. Darst., Tab. (Aue-Säätiön julkaisuja; 11)

Thema: Finnland + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutsche Demokratische Republik + Deutschland + Internationale Kulturbeziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen

D646476 ifa-Signatur: 21/370

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Frankreich

Aillagon, Jean-Jacques: Communication ... sur l'accueil et la formation des artistes et des professionnels de la culture étrangers: Conseil des Ministres du mercredi 4 février 2004 / Jean-Jacques Aillagon. – Paris: Ministère de la Culture et de la Communication, 2004. – ca. 5 S. – (Discours et communiqués)

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Förderung/Unterstützung + Künstler + Ausländer + Auslandsaufenthalt + Lebensbedingungen + Ausländerrecht + Ausbildung/Berufliche Bildung + Schüler- und Studentenaustausch + Maßnahme + Vorschlag/Initiative

D736895 ifa-Signatur: Cb 24/382

<http://www.culture.gouv.fr/culture/actualites/index-discours.htm>

Assouline, David: Relations culturelles extérieures: loi de finances pour 2005; avis présenté au nom de la commission des Affaires culturelles ... / Par M. David Assouline. – Paris: Sénat, 2004. – 51 S., graph. Darst., Tab. – (Document / Sénat; N° 75/11)

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Außenkulturarbeit + Kulturelle Präsenz + Öffentlicher Haushalt + Auslandsrundfunk

D757394 ifa-Signatur: Cb 25/206

<http://www.senat.fr/rap/ao4-075-11/ao4-075-11.pdf>

Bloche, Patrick: Francophonie et relations culturelles internationales: Projet de loi de finances pour 2005, avis / par M. Patrick Bloche. – Paris: Assemblée Nationale, 2004. – 34 S., 2 Tab. – (Document / Assemblée Nationale; N° 1864 t. 1)

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Auslandsrundfunk + Kulturelle Präsenz + Französischsprachige Länder + Öffentlicher Haushalt + Loi de finances 2005 (France)

D743520 ifa-Signatur: Cb 25/3

<http://www.assemblee-nationale.fr/12/pdf/budget/plf2005/a1864-01.pdf>

Cerisier-ben Guiga, Monique: Accord entre la France et la Chine sur la création et les statuts des centres culturels: rapport fait par la commission des Affaires étrangères ...; Sénat, session ordinaire de 2003-2004, annexe au procès-verbal de la séance du 28 janvier 2004 – Paris: Sénat, 2004. – 23 S. – (Document / Sénat; N° 176)

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Volksrepublik China + Auslandskulturinstitut + Internationale Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Kulturbeziehungen

D727529 ifa-Signatur: Cb 24/235

<http://www.senat.fr/rap/lo3-176/lo3-1761.pdf>

Cerisier-ben Guiga, Monique: Relations culturelles extérieures et francophonie: loi de finances pour 2005; avis présenté au nom de la commission des Affaires étrangères ... / Par Mme Monique Cerisier-ben Guiga. – Paris: Sénat, 2004. – 73 S., graph. Darst., zahlr. Tab. – (Document / Sénat; N° 77/2)

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Außenkulturarbeit + Kulturelle Präsenz + Öffentlicher Haushalt

D757405 ifa-Signatur: Cb 25/205

<http://www.senat.fr/rap/ao4-077-2/ao4-077-21.pdf>

Djian, Jean-Michel: La diplomatie culturelle de la France à vau-l'eau: économisme ou volonté de rayonnement? / par Jean-Michel Djian.. – In: Le Monde diplomatique (Paris), 51 (juin 2004) 603, S. 28, Lit. Hinw.

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Außenkulturarbeit + Kulturelle Präsenz + Interessengruppe/Interessenverband + Außenwirtschaftspolitik + Auslandskulturinstitut

D734761 ifa-Signatur: Cb 24/440

http://www.monde-diplomatique.fr/2004/06/DJIAN/11263?var_recherche=Djian%2C+Jean-michel

Duvernois, Louis: Pour une nouvelle stratégie de l'action culturelle extérieure de la France: de l'exception à l'influence; rapport d'information fait au nom de la commission des Affaires culturelles ... / par Louis Duvernois. – Paris: Sénat, 2004. – 130 S., Tab. – (Document / Sénat; N° 91) – (Les Rapports du Sénat)

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Französischsprachige Länder + Sprachenpolitik + Kulturkontakt + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Kulturbeziehungen + Zuständigkeit + Kulturaustausch + Massenmedien + Interkulturelle Beziehungen + Afrika südlich der Sahara

D756074 ifa-Signatur: 4 B 25/13

<http://www.senat.fr/rap/ro4-091/ro4-0911.pdf>

Follet, Christophe: La francophonie à l'aube du XXIème siècle: entre idée culturelle et instrument diplomatique / Christophe Follet. – Paris: Collège Interarmées de Défense, 2003. – 79 S., graph. Darst., Tab., Zeittaf., Lit. S. 75-77

Thema: Organisation Internationale de la Francophonie + Staatlicher internationaler Akteur + Internationale staatliche Organisation + Französischsprachige Länder + Institutionelle Entwicklung internationalen Akteurs + Status und Rolle im internationalen System

D739593 ifa-Signatur: Cb 24/513

<http://www.college.interarmees.defense.gouv.fr/o3pub/memoire/prix/me-follet.pdf>

France / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 148-168, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730567 ifa-Signatur: Cb 24/137; Cb 24/194

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Francophonie et Commonwealth: quelles missions d'avenir?; Actes du Colloque sous la coprésidence de Sir Peter Petrie et Jacques Viot, Paris, le 23 janvier 2002 / Fondation Singer-Polignac; Conseil Franco-Britannique. – Paris ...: L'Harmattan, 2003. – 229 S.

Thema: Organisation Internationale de la Francophonie + Französischsprachige Länder + Commonwealth of Nations + Internationaler Akteur + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Politische Entwicklung internationalen Akteurs + Institutionelle Entwicklung internationalen Akteurs + Geschichtlicher Überblick + Menschenrechte + Kulturelle Vielfalt + Kulturaustausch + Wirtschaftsbeziehungen zwischen Ländern + Internationale gesellschaftliche Vereinigung + New Partnership for Africa's Development + Internationale Zusammenarbeit + Rumänien + Westafrika

Dokumentenart: Konferenzproceedings

D707197 ifa-Signatur: 23/778

Frank, Robert: La machine diplomatique culturelle française après 1945. – In: Relations internationales (Paris), (septembre-octobre 2003) 115, S. 325-348, Lit. Hinw.

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Außenkulturarbeit + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Kulturelle Präsenz + Sprache + Französisch + Soziokultureller Wandel + Bisherige Entwicklung + Gegenwärtige Lage

D713642 ifa-Signatur: Z – F 383

Iltgen, Simone: Die auswärtige Kulturpolitik Frankreichs: aktuelle Entwicklungen: Probleme und Lösungsansätze / Simone Iltgen. – Tübingen, 2004. – 25, II S., graph. Darst., Lit. Hinw.

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Träger von Maßnahmen + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Konsequenz/Schlussfolgerung + Organisation/Reorganisation + Entwicklungsperspektive und –tendenz + Institut

D736690 ifa-Signatur: Cb 24/380

http://www.ifa.de/links/europanetz/download/akp_frankreich_iltgen.pdf

Legendre, Jacques: Francophonie: loi de finances pour 2005; avis présenté au nom de la commission des Affaires culturelles ... / Par M. Jacques Legendre. – Paris: Sénat, 2004. – 51 S., Tab. – (Document / Sénat; N° 75/12)

Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Französischsprachige Länder + Kulturelle Präsenz + Französisch + Sprachenpolitik + Fremdsprache + Öffentlicher Haushalt

D757396 ifa-Signatur: Cb 25/208

<http://www.senat.fr/rap/ao4-075-12/ao4-075-121.pdf>

Maughey, Axel: Francophonie et dialogue des cultures: essais / Axel Maughey. – Québec: Humanitas, 2003. – 179 S.

Thema: Französischsprachige Länder + Internationale Kulturbeziehungen + Kulturaustausch + Sprachenpolitik + Länderbezogene Beiträge + Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Kanada + Québec + Volksrepublik China + Libanon + Syrien + Rumänien + Literatur + Massenmedien + Medienpolitik + Rezeption + Historische Faktoren

D749600 ifa-Signatur: 25/10

Richard, Ferdinand: L'exception culturelle française: stéréotype, confusions, stratégies; Marseille, 27 mai 2004 / Ferdinand Richard. – Bruxelles: EFAH, 2004. – ca. 6 S., Tab
Thema: Frankreich + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Förderung/Unterstützung + Kulturelle Vielfalt + Kulturgüter + Kulturindustrie + Kulturelle Grundrechte + Öffentliche Diskussion + Konsequenz/Schlussfolgerung + National + Internationales Gremium/Einrichtung
 D742221 ifa-Signatur: Cb 24/484
http://www.efah.org/en/resources_for_culture/cultural_policy_monitoring/cultural_diversity/cult.htm

Rochebloine, François: Avis présenté au nom de la Commission des Affaires Etrangères sur le projet de loi de finances pour 2004 (N° 1093), tome IV, Affaires étrangères, francophonie et relations culturelles internationales / par François Rochebloine. – Paris: Assemblée Nationale, 2004. – 35 S., Tab. – (Document / Assemblée Nationale; No 1113)
Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Sprachenpolitik + Französischsprachige Länder + Kulturausgaben + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Alliance Française + Agence pour l'Enseignement Français à l'Etranger (France) + Leistungsfähigkeit von Institutionen/Organisationen + Medienpolitik + Auslandsrundfunk + Israel + Palästinensische Selbstverwaltungsgebiete + Bestandsaufnahme + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen
 D736560 ifa-Signatur: Cb 24/359
<http://www.assemblee-nationale.fr/12/pdf/budget/plf2004/a1113-04.pdf>

Villepin, Dominique de: Session plénière des journées du réseau français de coopération et d'action culturelles à l'étranger: Paris, 16 juillet 2003. – Paris: Ministère des Affaires Etrangères, 2003. – ca. 9 S., Ill.
Thema: Frankreich + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Kulturelle Werte und Normen + Kulturelle Vielfalt + Träger von Maßnahmen + Sprachenpolitik + Medienpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Netzwerk (institutionell)
 D707834 ifa-Signatur: Cb 23/290

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Griechenland

Greece / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 191-208, Tab. – (National Reports)
 Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003
Thema: Griechenland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Internationales Kulturabkommen + Maßnahme + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa
 D730573 ifa-Signatur: Cb 24/139; Cb 24/214
http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Greece and the Balkans: identities, perceptions and cultural encounters since the enlightenment / ed. by Dimitris Tziouvas. – Aldershot: Ashgate, 2003. – VIII, 280 S.
Thema: Griechenland + Südosteuropa + Internationale Beziehungen + Internationale Kulturbeziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Kultureinfluss + Kulturaustausch + Kulturelle Werte und Normen + Kulturelle Identität + Kultur + Nationalkultur + Nationale Identität + Nationalismus
 D740366 ifa-Signatur: 25/83

Griechenland spezial. / Von Vassilis Voutsakis ... – In: Zeitschrift für Kulturaustausch (Stuttgart), 51 (2001) 3, S. 102-122, Ill.
Thema: Griechenland + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Bedeutung/Rolle + Literatur + Übersetzung + Film + Europa + Deutschland + Ziele + Kulturvermittlung + Ost-West-Beziehungen + Balkan + Demokratie + Griechische Kulturstiftung (Berlin) + Auslandsbild + Rezeption + Frankreich + Vereinigtes Königreich + Italien
 D652363 ifa-Signatur: JAB 1
<http://www.ifa.de/zfk/magazin/europa/dvoutsakis.htm>

Ikonomou, Eleftherios: Das Beispiel Griechenland: jeder für sich und alle gemeinsam – auswärtige Kulturpolitik in Europa / von Eleftherios Ikonomou. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 8 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Griechenland + Auswärtige Kulturpolitik + Träger von Maßnahmen + Griechische Kulturstiftung (Berlin) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Auslandskulturvereinigung + Griechen + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Minderheit + Fallstudie + Deutschland + Berlin + Kulturaustausch
D749305 ifa-Signatur: Cb 25/96
http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_ikonou.pdf

Konstantinou, Evangelos: Die deutsch-griechischen wissenschaftlichen und kulturellen Beziehungen in Geschichte und Gegenwart = Oi ellenogermanikes epistemonikes kai politistikes scheseis sten istoria kai semera. – In: Philia (Würzburg), (2002), Jubiläumsband, S. 11-29, Lit. Hinw.

Thema: Deutschland + Griechenland + Internationale Kulturbeziehungen + Kulturaustausch + Wissenschaftler austausch + Forschung + Kultureinfluss + Historische Epochen + Geschichtlicher Überblick
D696718 ifa-Signatur: Z – D 3619

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Großbritannien

Baker, Robin: The United Kingdom: foreign cultural policy: foreign cultural policy in Europe / by Robin Baker. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 9 S. – (Konferenz Europe – a Union of Cultures?)

Thema: Vereinigtes Königreich + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Strukturveränderungen im internationalen System + Internet + Internationalisierung + British Council (London) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Zielgruppe + Multiplikatoren + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Europa + Konsequenz/Schlussfolgerung
D749232 ifa-Signatur: Cb 25/62
http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_baker.pdf

British Council (London) (Hg.): Annual report. – London

Thema: Vereinigtes Königreich + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + British Council (London) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Maßnahme + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Innere Organisation von Institutionen/Organisationen
I16628 ifa-Signatur: Hp IV GB 6
<http://foi.britishcouncil.org/Publication.asp?id=48>

British Council (London) (Hg.): Strategy 2010 – our vision for the future – London, 2004. – 12 S., zahlr. Ill.

Thema: Vereinigtes Königreich + British Council (London) + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Kulturaustausch + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Internationaler Austausch von Personen + Auslandsbild + Förderung/Unterstützung + Englisch + Fremdsprache + Kommunikation in den internationalen Beziehungen
D742149 ifa-Signatur: Cb 24/520
<http://www.britishcouncil.org/strategy-2010.pdf>

Leonard, Mark; Small, Andrew; Rose, Martin: British public diplomacy in the "age of schisms" / Mark Leonard and Andrew Small with Martin Rose. – London: Foreign Policy Centre, 2005. – VII, 57 S., graph. Darst. – (Counterpoint)

Thema: Vereinigtes Königreich + Public diplomacy + Neuorientierung + Relation + Außenpolitische Strategie + Außenpolitische Neuorientierung + Wechselwirkung von internationalen und nationalen Prozessen + Strukturveränderungen im internationalen System + Bestimmungsfaktoren der Außenpolitik + Kommunikation in den internationalen Beziehungen
D759679 ifa-Signatur: Cb 25/150; 25/233
<http://www.britishcouncil.org/brussels-public-diplomacy-in-the-age-of-schisms.pdf>

Leonard, Mark; Stead, Catherina; Smewing, Conrad: Public diplomacy / Mark Leonard with Catherine Stead and Conrad Smewing. – London: Foreign Policy Centre, 2002. – VIII, 183 S., graph. Darst.

Thema: Vereinigtes Königreich + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Public diplomacy + Konzeption + Neuorientierung + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Image-Bildung + Auslandsbild + British Council (London) + British Broadcasting Corporation (London) + Organisation/Reorganisation + Medienpolitik + Informations-/Kommunikationspolitik + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Vereinigte Staaten + Frankreich + Deutschland + Norwegen
D689635 ifa-Signatur: Cb 24/559
<http://fpc.org.uk/fsblob/35.pdf>

Leonard, Mark; Smewing, Conrad: Public diplomacy in the Middle East / Mark Leonard and Conrad Smewing. – London: Foreign Policy Centre, 2003. – VII,124 S., Tab.

Thema: Vereinigtes Königreich + Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Public diplomacy + Konzeption + Neuorientierung + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Medienpolitik + Image-Bildung + Perzeption + Revision von Meinungen/Erkenntnissen + Zielgruppe + Außenpolitische Strategie + Foreign Office (United Kingdom) + British Council (London) + Reformvorschlag + Langfristige Planung/Pläne
D703841 ifa-Signatur: 23/579; 23/718

United Kingdom / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 419-433, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Vereinigtes Königreich + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730619 ifa-Signatur: Cb 24/159; Cb 24/199

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1national_reports3.pdf

Vickers, Rhiannon: The new public diplomacy: Britain and Canada compared / Rhiannon Vickers. – Oxford: Blackwell, 2004. – S. 182-194, Lit. Hinw. – Aus: The British Journal of Politics and International Relations (Oxford), 6 (2004) 2

Thema: Vereinigtes Königreich + Kanada + Public diplomacy + Konzeption + Neuorientierung + Informations-/Kommunikationstechnologie + Informationsgesellschaft + Träger von Maßnahmen + Zivilgesellschaft + Informationszugang + Internationaler Vergleich/Ländervergleich

D757175 ifa-Signatur: Cb 25/60

Willis, Iain: Public diplomacy in the FCO / Iain Willis. – London: FCO, 2004. – 23 S., Ill.

Thema: Vereinigtes Königreich + Public diplomacy + Foreign and Commonwealth Office (United Kingdom) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Kulturausgaben + Regionale internationale Beziehungen + Volksrepublik China + Mittel- und osteuropäische Länder

D744103 ifa-Signatur: Cb 24/567

http://www.mla.gov.uk/documents/inter_forum_fco.ppt

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Irland

Ireland / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 212-225, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Irland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730587 ifa-Signatur: Cb 24/142; Cb 24/218

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Submission to international arts: policy review / the Arts Council. – Dublin, 2003. – 25 S., Tab.

Thema: Irland + Arts Council (Ireland) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Bildende Kunst + Marketing + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Organisation/Reorganisation + Institutionalisierung internationaler Beziehungen + Träger von Maßnahmen + Vorschlag/Initiative + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Australien + Staatsfunktionen + Internationaler Austausch von Personen + Künstler + Kreativität + Stipendium + Kulturausgaben

D744104 ifa-Signatur: Cb 24/575

http://www.artscouncil.ie/library/downloads/international_policy_review.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Italien

Bauer, Anke: Die auswärtige Kulturpolitik Italiens / Anke Bauer. – Mössingen, ca. 2003. – 22 S.

Thema: Italien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Sprachenpolitik + Italienisch + Fremdsprache + Maßnahme + Berlusconi, Silvio + Gegenwärtige Lage
D731306 ifa-Signatur: Cb 24/264

Indagine conoscitiva sugli istituti italiani di cultura all'estero: audizione del Ministro degli Affari Esteri, Franco Frattini / Camera dei Deputati. Selva Gustavo – Roma, 2004. – 16 S.. – Aus: Resoconto stenografico (Roma), 14 (20 luglio 2004)

Thema: Italien + Auswärtige Kulturpolitik + Auslandskulturinstitut + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Organisation/Reorganisation + Handlungsspielraum von Institutionen/Organisationen + Rechtsstatus

Dokumentenart: Parlamentsdebatte

D759661 ifa-Signatur: Cb 25/154

<http://www.patrimoniarios.it/rsol.php?op=getlaw&id=276>

Italian culture abroad / il Ministero degli Affari esteri (MAE) e il Ministero per l'Innovazione e le Tecnologie (MIT). – Rome: MFA, 2003. – ca. 6 S., Ill.

Thema: Italien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Maßnahme + Förderung/Unterstützung + Italienisch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Internationale Bildungszusammenarbeit + Hochschulsystem + Mitwirkung bei internationalem Akteur + United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization + Kulturprojekt + Europäische Union + Bruxelles

D731301 ifa-Signatur: Cb 24/281

<http://www.ueitalia2003.it/EN/Italia/culturaTurismo/Culturaitaliana.htm>

Italy / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 225-240, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Italien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Kulturaufgaben + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730588 ifa-Signatur: Cb 24/143; Cb 24/216

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Promozione in campo culturale. – In: Ministero degli Affari Esteri (Italia): Il Ministero degli Affari Esteri al servizio dell'Italia nel mondo. – Roma, 1998, S. 74-78, 141-152, zahlr. Tab.

Thema: Italien + Auswärtige Kulturpolitik + Istituto Italiano di Cultura (Roma) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Sprachenpolitik + Italienisch + Internationale Bildungszusammenarbeit + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit

D573908 ifa-Signatur: 4 B 20/34

Toia, Patrizia: Le nuove linee della politica culturale e della cooperazione scientifica e universitaria: Sintesi dell'intervento del sottosegretario agli affari esteri; Conferenza degli Ambasciatori, Roma 10-2 settembre 1998 – Roma, 1998. – ca. 4 S.

Thema: Italien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken
D576579 ifa-Signatur: Cb 19/79

http://www.esteri.it/eng/archives/arch_events/embassadors/meeamtoia.htm

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Kroatien

Fuzul, Sascha: Perspektiven der Kulturpartnerschaft = Kroatien-Studie: Die deutsch-kroatischen Kulturbeziehungen; Bestandsaufnahme und Empfehlungen – Stuttgart: Institut für Auslandsbeziehungen, 2003. – 79 S., Lit. Hinw. – (ifa-Dokumente; 2/2003)

Thema: Deutschland + Kroatien + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Internationaler Austausch von Personen + Träger von Maßnahmen + Kulturaustausch + Bestandsaufnahme + Vorschlag/Initiative

D703656 ifa-Signatur: 4 B 23/44; JAB 341

Internal and international cultural relations. – In: Cultural policy in Croatia. / Director of the project: Vjeran Katunaric. Publ. by: Council for Cultural Co-operation, Council of Europe ... – Zagreb, 1999. – (European Programme of National Cultural Policy Reviews), S. 203-237, 262-263, graph. Darst., Tab.

Thema: Kroatien + Kulturpolitik + Multikulturelle Gesellschaft + Minderheitenpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Regionale internationale Zusammenarbeit + Kulturelle Faktoren + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Träger von Maßnahmen + Kulturelle Veranstaltung + Maßnahme + Region + Deutschland + Frankreich + Vereinigtes Königreich
D601977 ifa-Signatur: 19/742

Obuljen, Nina: Regional cultural co-operation: Croatian position. – In: Redefining cultural identities: Southeastern Europe. / Ed. by Nada Svob-Dokic. Org. Institute for International Relations ... – Zagreb, 2001. – (Culturelink Joint Publications Series; No. 4), S. 45-55

Thema: Kroatien + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Kulturbeziehungen + Kulturaustausch + Konzeption + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Träger von Maßnahmen + Relation + Südosteuropa + Regionale internationale Beziehungen + Entwicklungshemmnisse + Vorschlag/Initiative
D656566 ifa-Signatur: 22/28

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Luxemburg

Institut Culturel Franco-Germano-Luxembourgeois Pierre Werner (Luxembourg): Statuts de l'association „Institut Culturel Franco-Germano-Luxembourgeois Pierre Werner“, association sans but lucratif. – Luxembourg: Gouvernement du Grand-Duché de Luxembourg, 2003. – 8 S.

Thema: Frankreich + Deutschland + Luxemburg + Auswärtige Kulturpolitik + Multilaterale internationale Beziehungen + Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Institut Culturel Franco-Germano-Luxembourgeois Pierre Werner (Luxembourg) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Intellektueller Dialog + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Innere Organisation von Institutionen/Organisationen

Dokumententart: Satzung/Geschäftsordnung

D707973 ifa-Signatur: Cb 23/289

http://www.gouvernement.lu/salle_presse/actualite/2003/09/12institut_werner/statuts.pdf

Luxembourg / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 277-285 – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Luxemburg + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730595 ifa-Signatur: Cb 24/147; Cb 24/210

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Niederlande

Boogaarts, Inez: From Holland promotion to international cultural policy. – In: Whose business is it anyway? / Circle. – Amsterdam: Boekmanstichting, 1999, S. 27-34, Lit.Hinw.

Thema: Niederlande + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Öffentliche Diskussion + Bisherige Entwicklung + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen

D591444 ifa-Signatur: Cb 22/176

<http://www.boekman.nl/circle/cracowreader.htm>

Cultuur als confrontatie. Uitgangspunten internationaal cultuurbeleid 2001-2004. / MINOCW. – Zoetermeer: MINOCW, ca. 2001. – ca. 18 S., graph. Darst., Tab.

Thema: Niederlande + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Regionale internationale Beziehungen + Prioritätensetzung + Finanzierung + Kulturausgaben + Mittelfristige Planung/Pläne

D674528 ifa-Signatur: Cb 22/13

International cultural policy of the Netherlands / OCenW Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen. – Den Haag: Ministerie van Onderwijs, 2004. – ca. 6 S.

Thema: Niederlande + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Bisherige Entwicklung + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Träger von Maßnahmen + Zuständigkeit + Mitwirkung bei internationalem Akteur
D740737 ifa-Signatur: Cb 24/485

http://www.sicasica.nl/english/fact_eng.html

Netherlands / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 302-307, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Niederlande + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730597 ifa-Signatur: Cb 24/149; Cb 24/198

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Voskamp, Henk: Profiling diversity abroad: the Netherlands foreign cultural policy in an enlarged European Union; foreign cultural policy in Europe / by Henk Voskamp. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 7 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Niederlande + Kulturpolitik + Konzeption + Kulturelle Vielfalt + Internationalisierung + Wechselbeziehungen Außenpolitik – Innenpolitik + Wirkung/Auswirkung + Auswärtige Kulturpolitik + Problem + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Europäische Union

D749311 ifa-Signatur: Cb 25/105

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_voskamp.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Norwegen

Lending, Mette Ronneberg: Change and renewal. Norwegian foreign cultural policy 2001-2005. – Oslo: Royal Norwegian Ministry of Foreign Affairs, 2000. – ca. 40 S. (Topical Foreign Policy Issues; Report 2/2000)

Thema: Norwegen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Träger von Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Auslandsbild + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Außenpolitische Ziele + Kulturaustausch + Regionale internationale Beziehungen + Bestandsaufnahme + Vorschlag/Initiative + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Vereinigte Staaten + Deutschland + Frankreich + Vereinigtes Königreich + Schweden

D628054 ifa-Signatur: Cb 22/249

<http://odin.dep.no/ud/engelsk/publ/rapporter/032001-990437/index-dokooo-b-n-a.html>

Norway / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 307-319 – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Norwegen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730600 ifa-Signatur: Cb 24/150; Cb 24/208

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Österreich

Auslandskulturpolitik. – In: Außenpolitischer Bericht 2003. – Wien, 2003, S. 224-240

Thema: Österreich + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Kulturelle Veranstaltung + Internationale Bildungszusammenarbeit + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Mitwirkung bei internationalem Akteur

D749504 ifa-Signatur: Z – Oe 344

http://www.bmaa.gv.at/up-media/1075_aussenpolbericht-2003.pdf

Austria / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – 19 S., Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Österreich + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730554 ifa-Signatur: Cb 24/129; Cb 24/202

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Austria Kultur-int: Tätigkeitsbericht ... Auslandskultur; Tätigkeitsbericht der Kulturpolitischen Sektion des Bundesministeriums für Auswärtige Angelegenheiten / Bundesministerium für Auswärtige Angelegenheiten. – Wien, 2002-

Thema: Österreich + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturaustausch + Außenkulturarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Wissenschaftleraustausch + Internationaler Austausch von Personen + Studenten/Schüler

I19336 ifa-Signatur: Z – OE 397

http://www.bmaa.gv.at/up-media/136_Taetigkeitsbericht%202002%20-%20Druckversion%20_1_.pdf

Chancen kultureller Netzwerke: Konferenz zur Standortbestimmung der Österreich-Bibliotheken im Ausland und ihrer Perspektiven; Österreich in einem Europa der Kultur – Auslandskulturtagung 2003 / Bundesministerium für Auswärtige Angelegenheiten. Red.: Andreas Pawlitschek (hg.) – Wien, ca. 2003. – 65 S., Ill. – (Österreich-Bibliotheken im Ausland)

Thema: Österreich + Auswärtige Kulturpolitik + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Bibliothek + Internet + Virtuelle Bibliothek + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Netzwerk

D749578 ifa-Signatur: Ca 25/22

Ferrero-Waldner, Benita Maria: Auslandskultur neu: Das Konzept. – Wien: BMAA, 2001. – ca. 17 S.

Thema: Österreich + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Reformvorschlag + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Träger von Maßnahmen + Institutioneller Rahmen internationaler Beziehungen + Aufgabenstellung + Organisation/Reorganisation + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Sprachenpolitik

D634697 ifa-Signatur: Cb 21/26

http://www.bmaa.gv.at/view.php3?f_id=801&LNG=de&version=

Ferrero-Waldner, Benita Maria: Über die Kultur als Auftrag österreichischer Außenpolitik: Rede ... anlässlich der Österreichischen Auslandskulturtagung 2003. – Wien: BMAA, 2003. – ca. 4 S.

Thema: Österreich + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Bedeutung/Rolle + Kulturation + Image-Bildung + Auslandsbild + Netzwerk (institutionell) + Europa + Integrationspolitik + Mitteleuropa + Südosteuropa

D729484 ifa-Signatur: Cb 24/185

http://www.bmaa.gv.at/view.php3?f_id=2634&KNG=de&version=print&

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Polen

Poland / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 319-334, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Polen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730601 ifa-Signatur: Cb 24/151; Cb 24/207

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Polens Auslandskulturpolitik und ihre Prioritäten für die Jahre 2001-2003. / Außenministerium der Republik Polen ... – Berlin: Botschaft der Republik Polen in der Bundesrepublik Deutschland, 2001. – ca. 9 S.

Außerdem u.d.T.: Zagraniczna polityka kulturalna Polski i jej priorytety na lata 2001-2003. – Warszawa, 2001

Thema: Polen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Träger von Maßnahmen + Regionale internationale Beziehungen + Prioritätensetzung

D666068 ifa-Signatur: Cb 23/16

Szczepankiewicz, Jaroslaw; Szczepanowski, Marek: Promoting Poland: Pre-accession challenges / Jaroslaw Szczepankiewicz; Marek Szczepanowski.. – In: Yearbook of Polish Foreign Policy 2003 / Ministerstwo Spraw Zagranicznych. – Warszawa, 2003, ca. 14 S.

Thema: Polen + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Auslandsbild + Image-Bildung + Maßnahme + Kulturprojekt + Kulturwoche + Organisation/Reorganisation + Regionale internationale Beziehungen

D739804 ifa-Signatur: Cb 24/361

<http://www.sprawymiedzynarodowe.pl/yearbook/2003/2003.html>

Walter, Veronika: Schritte zur Normalität = Polen-Studie: Die deutsch-polnischen Kulturbeziehungen; Bestandsaufnahme und Empfehlungen – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 151 S., Tab., Lit. Hinw. – (ifa-Dokumente; 1/2003)

Thema: Deutschland + Polen + Internationale Kulturbeziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Internationale Bildungszusammenarbeit + Hochschulsystem + Internationaler Austausch von Personen + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Träger von Maßnahmen + Bestandsaufnahme + Reformvorschlag

D700165 ifa-Signatur: JAB 340; 4 B 23/35

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Portugal

Figueira, Carla: The Portuguese experience of promotion of national language and culture abroad. – In: La culture dans les relations internationales. / Sous la dir. de François Roche. Ecole Française de Rome. – Rome, 2002. – (Mélanges de l'Ecole Française de Rome: Italie et Méditerranée; T. 114 – 1 – 2002), S. 151-162, Tab., Lit. Hinw.

Thema: Portugal + Auswärtige Kulturpolitik + Bedeutung/Rolle + Sprachenpolitik + Portugiesisch + Träger von Maßnahmen + Regionale internationale Beziehungen + Europa + Brasilien + Portugiesischsprachige Länder

D685632 ifa-Signatur: 24/200

Lourenço, Vanda: Impacto e receptividade do Programa Cultura 2000 em Portugal. Relatório final. / Observatório das Actividades Culturais. – Lisboa, 2002. – Getr. Zählung, graph. Darst., Tab.

Thema: Portugal + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + Aktionsprogramm + Kultur 2000 + Träger von Maßnahmen + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit + Wirkung/Auswirkung + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen + Projektevaluierung + Europa + Internationaler Vergleich/Ländervergleich

D703764 ifa-Signatur: 4 B 23/68

<http://www.gri.pt/documentos/estudos/doc.pdf>

Portugal / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 333-341, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Portugal + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730603 ifa-Signatur: Cb 24/152; Cb 24/222

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1national_reports3.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Rumänien

Romania / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 342-351 – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Rumänien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730604 ifa-Signatur: Cb 24/153; Cb 24/221

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1national_reports3.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Rußland

Action plan for Russia: activity programme for ... / Council of Europa. – Brussels, 2002-

Thema: Council of Europe + Ziele und Programme internationalen Akteurs + Aktionsprogramm + Förderung/Unterstützung + Russische Föderation + Kulturpolitik + Organisation/Reorganisation + Finanzinstrumente + Zivilgesellschaft + Kulturelle Vielfalt + Kulturindustrie + Medienhilfe + Instrument (Verfahren) + Bildungsveranstaltung/Lehrveranstaltung + Rahmenplanung/Rahmenplan

19390 ifa-Signatur: Z – EU 148

Bälz, Otilie: Netzwerke für die Zukunft = Russland-Studie: Die deutsch-russischen Kulturbeziehungen – Bestandsaufnahme und Empfehlungen – Stuttgart: ifa, 2002. – 111 S., Tab., Lit. Hinw. – (ifa-Dokumente; 2/2002)

Thema: Deutschland + Russische Föderation + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Internationale Bildungszusammenarbeit + Internationaler Austausch von Personen + Gesellschaftlicher Dialog + Förderung/Unterstützung + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Deutsch + Russisch + Fremdsprache + Städtepartnerschaft + Träger von Maßnahmen + Konzeption + Bestandsaufnahme + Vorschlag/Initiative

D693377 ifa-Signatur: JAB 338; Cb 23/27

<http://www.ifa.de/v/download/russland2002.pdf>

Kostomarov, Vitalij G.: Das Russische als internationale Verkehrssprache. – In: Sprachenpolitik in Europa. / Red.: Detlev Blanke. – Berlin: Gesellschaft für Interlinguistik, 2001. – (Interlinguistische Informationen: Beiheft; 6), S. 49-58, Lit. Hinw.

Thema: Russisch + Status und Rolle im internationalen System + Verkehrssprache + Commonwealth of Independent States + Amtssprache + Reduzierung/Rückgang + Wirtschaftliche Faktoren

D662249 ifa-Signatur: 4 B 22/22

Michal'cenko, Vida Io.; Truskova, Yulia V.: Russian in the modern world. – In: Languages in a globalising world / Eds: Jacques Maurais ... – Cambridge: Cambridge Univ. Pr., 2003, S. 260-290, Tab., Lit.Hinw.

Thema: Russisch + Status und Rolle + Russische Föderation + Commonwealth of Independent States + Baltische Staaten + International + Muttersprache + Verkehrssprache + Amtssprache + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Internet + Gegenwärtige Lage + Entwicklungsperspektive und -tendenz

D702443 ifa-Signatur: 23/438; 24/755

Sapper, Manfred: Rußlands kulturelle Ausstrahlung auf die Staaten der GUS. / Unter Mitarbeit von Rolf Peter ... – In: Rußland und der postsowjetische Raum. / Olga Alexandrova ... (Hg.). Stiftung Wissenschaft und Politik. – Baden-Baden: Nomos-Verl.-Ges., 2003. – (Internationale Politik und Sicherheit; Bd. 54), S. 175-196

Thema: Russische Föderation + Nachfolgestaaten der Sowjetunion + Commonwealth of Independent States + Desintegration + Kulturpolitik + Kultureinfluss + Russifizierung + Kulturkontakt + Internationale kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Kulturelle Werte und Normen + Kulturelle Identität + Assimilation + Soziokultureller Wandel

D696803 ifa-Signatur: 23/449

Sheeran, Paul: Cultural politics in international relations – Aldershot ...: Ashgate, 2001. – XXXI, 192 S., Lit. S. 175-187

Thema: Sowjetunion + Wandel + Systemtransformation + Soziokulturelle Faktoren + Ursache + Wechselwirkung von internationalen und nationalen Prozessen + Kultureinfluss + Stellenwert + Gegenkultur + Intellektuelle + Träger von Maßnahmen + Verhältnis Intellektuelle – Staat + Verhältnis Literatur – Politik + Popkultur +

Musik + Literatur + Dissidenten + Gesellschaftliche Opposition/Politische Opposition + Nomenklatura + Theorie der internationalen Beziehungen
D657500 ifa-Signatur: 21/692

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Schweden

Kleberg, Carl-Johan: Between competition and co-operation – governmental programmes versus private initiatives: the example of Sweden; foreign cultural policy in Europe / by Carl-Johan Kleberg. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 14 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Schweden + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Konzeption + Zuständigkeit + Neuorientierung + Auslands- und Entwicklungshilfe + Kulturelle Faktoren + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken

D749312 ifa-Signatur: Cb 25/98

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_kleberg.pdf

Svenson, Per; Vahlquist, Gudrun: Kulturpolitik und der Schwedische Kulturrat / von Per Svenson und Gudrun Vahlquist.. – In: Politik und Kultur (Regensburg), (März-April 2005), S. 19

Thema: Schweden + Kulturpolitik + Träger von Maßnahmen + Statens Kulturrad (Sverige) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Öffentliche Kulturförderung + Kulturausgaben + Auswärtige Kulturpolitik

Z12313 ifa-Signatur: Cb 25/173

<http://www.kulturrat.de/dokumente/puk/puk2005/puko2-05.pdf>

Sweden / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 395-408 – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Schweden + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Kulturausgaben + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730614 ifa-Signatur: Cb 24/157; Cb 24/204

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annexnational_reports3.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Schweiz

Dialog der Zivilisationen / Franz von Däniken – In: Schweiz global (Bern), (2001) 1, S. 8-21

Thema: Schweiz + Islamische Länder/Islamische Welt + Internationale Kulturbeziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Gesellschaftlicher Dialog + Frauenpolitik + Gleichberechtigung

D632168 ifa-Signatur: Z – SZ 316

Expo.02 und nationaler Zusammenhalt = Expo.02 et cohésion nationale / Red.: Paolo Barblan ... Hg.: Forum Helveticum. – Lenzburg, 2003. – 39 S. – (Collection / Forum Helveticum; 12)

Thema: Schweiz + Auswärtige Kulturpolitik + Ausstellung + Kulturprojekt + National + Beitrag (Leistung) + Nationalkultur + Nationale Identität + Image-Bildung + Mehrsprachigkeit + Erfahrungsbericht + Bewertung kulturpolitischer Maßnahmen

D727667 ifa-Signatur: Ca 24/3

Keller, Rolf: Die Kulturpolitik der Schweiz / Rolf Keller.. – In: Kompendium Kulturmanagement / hg. von Armin Klein. – München: Vahlen, 2004, S. 103-123, Lit. Hinw.

Thema: Schweiz + Kulturpolitik + Struktur + Organisation/Reorganisation + Konzeption + Finanzierung + Träger von Maßnahmen + Rechtliche Faktoren + Zuständigkeit + Auswärtige Kulturpolitik + Öffentliche Kulturförderung + Mehrsprachigkeit + Kulturausgaben + Pro Helvetia + Bundesamt für Kultur (Schweiz) + Eidgenössisches Departement für Auswärtige Angelegenheiten (Schweiz) + Präsenz Schweiz (Bern)

D764651 ifa-Signatur: 25/271

Knüsel, Pius: Absenz des Gemeinsamen – Schweizer Kultur als Außenpolitik: jeder für sich und alle gemeinsam – auswärtige Kulturpolitik in Europa / von Pius Knüsel. – Stuttgart:

Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 7 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Schweiz + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Bedeutung/Rolle + Föderalismus + Träger von Maßnahmen + Zuständigkeit + Eidgenössisches Departement für Auswärtige Angelegenheiten (Schweiz) + Pro Helvetia + Image-Bildung + Auslandsbild

D749314 ifa-Signatur: Cb 24/563

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_knuesel.pdf

Kulturaussenpolitik: Kultur überwindet Grenzen / Micheline Calmy-Rey – In: Schweiz global (Bern), (2004) 2, S. 8-23, Ill.

Thema: Schweiz + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Neuorientierung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Beispielhafte Fälle + Kulturprojekt

D731625 ifa-Signatur: Z – SZ 316

Kulturpolitik mit außenpolitischen Akzenten: die Schweiz vermehrt als Kulturland wahrnehmen. – Zürich: NZZ, 2003. – 3 S.

Thema: Schweiz + Auswärtige Kulturpolitik + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Auslandsbild + Kulturelle Faktoren + Image-Bildung + Träger von Maßnahmen + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken + Pro Helvetia + Präsenz Schweiz (Bern) + Eidgenössisches Departement für Auswärtige Angelegenheiten (Schweiz) + Direktion für Entwicklung und Zusammenarbeit (Bern) + Bundesamt für Kultur (Schweiz)

S12315 ifa-Signatur: Cb 24/339

<http://www.nzz.ch/servlets/ch.nzz.newzz.DruckformatServlet?url=/2003/12/22/il/article9AZ2P.nzzoml>

Pro Helvetia (Zürich) (Hg.): Pro Helvetia definiert ihre Ausland-Strategie neu – Zürich, 2004. – ca. 2 S.

Thema: Schweiz + Auswärtige Kulturpolitik + Pro Helvetia (Zürich) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Konzeption + Neuorientierung + Regionale internationale Beziehungen + Prioritätensetzung + Auslandskulturinstitut + Internationale projektbezogene Zusammenarbeit

D742494 ifa-Signatur: Cb 24/530

http://www.pro-helvetia.ch/med/de/med1_de.html

Pro Helvetia (Zürich) (Hg.): Tätigkeitsbericht. – Zürich.

Thema: Schweiz + Pro Helvetia (Zürich) + Auslandskulturinstitut + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Internationaler Austausch von Personen + Kulturausgaben + Kulturprojekt + Maßnahme

I16525 ifa-Signatur: Hp IV SZ 4

<http://www.pro-helvetia.ch/reporto3/index.asp?lang=de>

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Slowakische Republik

Ochmann, Cornelius; Subenikova, Ol'ga: Kultur, Bildung und Wissenschaft / Cornelius Ochmann; Ol'ga Subenikova.. – In: Möglichkeiten einer engeren Zusammenarbeit in Europa am Beispiel Deutschland – Slowakei. / Marcus Wenig (Hg.). Zentrum für Europäische Integrationsforschung. – Bonn, 1999. – (ZEI Discussion Paper; C 55), S. 51-57

Thema: Deutschland + Slowakei + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Internationale Bildungszusammenarbeit + Internationale wissenschaftlich-technologische Zusammenarbeit + Maßnahme + Vorschlag/Initiative

D596259 ifa-Signatur: 21/496

Slovakia / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 351-367 – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Slowakei + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730606 ifa-Signatur: Cb 24/154; Cb 24/217

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1national_reports3.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Slowenien

Paluc, Mateja: Die Rolle der internationalen Public Relations bei der Imagebildung und Präsentation eines Staates im Ausland am Beispiel Slowenien / eingereicht von Mateja Paluc. – Wien, 1996. – 134 S., graph. Darst., Tab., Lit. S. 110-113 – Wien, Univ., Diplomarb., 1996

Thema: Slowenien + Auswärtige Kulturpolitik + Außenpolitische Öffentlichkeitsarbeit + Bedeutung/Rolle + Image-Bildung + Auslandsbild + Fallstudie + Österreich + Internationaler Vergleich/Ländervergleich + Nachbarländer + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Zielgruppe + Defizit + Ursache + Konsequenz/Schlussfolgerung

D522351 ifa-Signatur: 4 B 24/49

Suhadolnik, Alenka: Overview of the Slovene foreign cultural policy: foreign cultural policy in Europe / by Alenka Suhadolnik. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 7 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Slowenien + Kulturpolitik + Neuorientierung + Auswärtige Kulturpolitik + Träger von Maßnahmen + Problem + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken

D749315 ifa-Signatur: Cb 25/102

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_suhadolnik.pdf

Slovenia / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 366-383, graph. Darst., Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Slowenien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730608 ifa-Signatur: Cb 24/155; Cb 24/206

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1national_reports3.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Spanien

Blázquez Correas, Pilar: El inmenso negocio del idioma español / Pilar Blázquez Correas. – Madrid: G y J España Ed., 2005. – S. 8-12, Ill. – Aus: Capital (Madrid), (abril 2005) 55

Thema: Spanien + Sprachenpolitik + Spanisch + Status und Rolle im internationalen System + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Steigerung/Ausbau

D761983 ifa-Signatur: Cb 25/222

España, potencia cultural? / Eduardo Bautista García ... Instituto de Cuestiones Internacionales y Política Exterior. – Madrid: INCIPE, 2002. – 172 S., graph. Darst., Tab.

Thema: Spanien + Internationale Kulturbeziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturelle Präsenz + Sprachenpolitik + Spanisch + Lateinamerika + Brasilien + Vereinigte Staaten + Global + Kulturindustrie + Export

D697075 ifa-Signatur: 23/298

Ferrando Melià, Ferran: Das Instituto Cervantes und Lateinamerika / Ferran Ferrando Melià. – In: Lateinamerika und Europa / Hg.: Hans-Peter Burmeister ... – Rehburg-Loccum: Evangelische Akademie, 2003. – (Loccumer Protokolle; 09/03), S. 233-237

Thema: Spanien + Auswärtige Kulturpolitik + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Instituto Cervantes (Madrid) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Förderung/Unterstützung + Spanisch + Fremdsprache + Kulturvermittlung + Lateinamerika + Internationale kulturelle Zusammenarbeit

D731630 ifa-Signatur: 23/1065

Mar-Molinero, Clare: The politics of language in the Spanish-speaking world: From colonisation to globalisation – London ...: Routledge, 2000. – XIII, 242 S., Reg., Lit. S. 218-230 – (The Politics of Language)

Thema: Spanien + Spanischsprachige Länder + Lateinamerika + Sprachenpolitik + Spanisch + Status und Rolle im internationalen System + Historische Faktoren + Kolonialismus + Globalisierung internationaler Beziehungen + Entwicklungsperspektive und -tendenz

D640737 ifa-Signatur: 23/765

Martínez Lillo, Pedro Antonio: El factor cultural: el Español en el mundo. – In: La política exterior de España. / Juan Carlos Pereira (coord.). – Barcelona: Ariel, 2003. – (Ariel Historia), S. 237-250, Lit.Hinw.

Thema: Spanien + Auswärtige Kulturpolitik + Sprachenpolitik + Spanisch + Status und Rolle im internationalen System + Kulturelle Faktoren + Wirtschaftliche Faktoren + Instituto Cervantes (Madrid) + Ziele/Programme von Institutionen + Fremdsprache + Sprachunterricht + Konzeption
D725855 ifa-Signatur: 23/923

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (España) (Hg.): El MECD presenta el balance de la política cultural de la Legislatura. – Barcelona: Noticias-Info, 2003. – ca. 9 S.

Thema: Spanien + Ministerio de Educacion y Cultura (España) + Öffentliche Kulturförderung + Bildende Kunst + Darstellende Kunst + Kulturelles Erbe + Auswärtige Kulturpolitik + Mitwirkung bei internationalem Akteur + UNESCO

D725486 ifa-Signatur: Cb 24/6

<http://www.noticias.info/Asp/aspprintingversion.asp?not=15439>

Olmos Serrano, José Ignacio: El Instituto Cervantes en la República Federal Alemana. – In: Hispanorama (Nürnberg), (Mai 2003) 100, S. 32-41, Ill., Kt., Tab.

Thema: Spanien + Deutschland + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Beitrag (Leistung) + Instituto Cervantes (Berlin) + Instituto Cervantes (Bremen) + Instituto Cervantes (München) + Ziele und Programme von Institutionen + Aufgabenstellung + Maßnahme + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Spanisch + Kulturelle Veranstaltung

D701368 ifa-Signatur: Z – D 2690

Programa de patrimonio cultural de la cooperación española / Documentación y coord.: Blanca Saiz Izquierdo. Ministerio de Asuntos Exteriores, Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas. – Madrid: Agencia Española de Cooperación Internacional, 2002. – 512 S., überwiegend Ill., Kt.

Thema: Spanien + Entwicklungsländer + Auslands- und Entwicklungshilfe + Auswärtige Kulturpolitik + Förderung/Unterstützung + Kulturelles Erbe + Kulturgüter + Architektur + Denkmal + Schutz von Kulturgütern + Länderbezogene Beiträge + Übersicht

D685566 ifa-Signatur: 24/162

Rodríguez Lafuente, Fernando: Formación y difusión de la imagen: El papel de las instituciones públicas – un caso español. – In: España y Alemania / ed. Miguel Ángel Vega Cernuda ... – Madrid: Ed. Complutense, 2002, S. 217-225

Thema: Spanien + Auswärtige Kulturpolitik + Image-Bildung + Auslandsbild + Bedeutung/Rolle + Sprachenpolitik + Spanisch + Status und Rolle im internationalen System + Massenmedien

D685622 ifa-Signatur: 24/161

Spain / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 382-395, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Spanien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730611 ifa-Signatur: Cb 24/156; Cb 24/205

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1national_reports3.pdf

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Tschechische Republik

Czech Republic / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 85-105, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Tschechien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Kulturausgaben + Kulturprojekt + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Europa

D730557 ifa-Signatur: Cb 24/133; Cb 24/196

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports1.pdf

Cultural policy / Ministry of Culture. – Prague, 2001. – 36 S.

Thema: Tschechien + Kulturpolitik + Öffentliche Kulturförderung + Konzeption + Finanzierung + Soziokulturelle Faktoren + Kulturelles Erbe + Kulturelle Einrichtung + Rechtliche Regelung + Auswärtige Kulturpolitik
 D667295 ifa-Signatur: Cb 25/122
<http://www.mkcr.cz/en/www/article.php?id=10>

Lycka, Zdenek: The case of the Czech Republic: foreign cultural policy in Europe / by Zdenek Lycka. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 12 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Tschechien + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Zuständigkeit + Träger von Maßnahmen + Koordination nationaler Maßnahmen und Politiken
 D749317 ifa-Signatur: Cb 25/99
http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_lycka.pdf

Marès, Antoine: La culture comme instrument de la politique extérieure des démocraties populaires: L'exemple franco-tchécoslovaque. – In: Relations internationales (Paris), (septembre-octobre 2003) 115, S. 425-436, Lit. Hinw.

Thema: Tschechoslowakei + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Kulturbeziehungen + Frankreich + Kulturkontakt + Kulturaustausch + Kulturelle Werte und Normen
 D713650 ifa-Signatur: Z – F 383

Report on the foreign policy of the Czech Republic between January 2000 and December 2000. / Transl.: Ruth Toskova. Ministry of Foreign Affairs of the Czech Republik. – Prague, 2001. – 263 S., Tab.

Thema: Tschechien + Außenpolitik einzelner Staaten + Außenpolitische Interessen + Multilaterale internationale Beziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Internationale Wirtschaftsbeziehungen + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + Mittel- und osteuropäische Länder + Baltische Staaten + Asien + Pazifischer Raum + Südosteuropa + Naher und Mittlerer Osten und Nordafrika + Afrika südlich der Sahara + Lateinamerika
 D673481 ifa-Signatur: Z – TS 567

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Ukraine**Jilge, Wilfried:** Dialog mit Defiziten. Die deutsch-ukrainischen Kulturbeziehungen; Bestandsaufnahme und Empfehlungen. / Red.: Kurt-Jürgen Maaß. – Stuttgart: IfA, 2001. – 120 S., Lit.Hinw. (ifa-Dokumente; 2/2001)

Thema: Deutschland + Ukraine + Kulturaustausch + Internationale Bildungszusammenarbeit + Auswärtige Kulturpolitik + Internationaler Austausch von Personen + Maßnahme + Bestandsaufnahme + Reformvorschlag
 D651788 ifa-Signatur: K 4 JAB 121; 4 B 21/42

Auswärtige Kulturpolitik europäischer Länder / Ungarn**Ambassadors of Hungarian culture = A magyar kultura követei: cultural institutes in the world / Nemzeti Kulturális Öröksej Miniszteriuma.** Publ. by: Miklosne Csapody. – Budapest, 2004. – 107 S., zahlr. Ill.

Thema: Ungarn + Auswärtige Kulturpolitik + Träger von Maßnahmen + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Kulturelle Veranstaltung + Ungarisch + Fremdsprache + Sprachenlernen/Sprachunterricht + Bisherige Entwicklung + Auslandskulturinstitut + Kulturaustausch
 D762509 ifa-Signatur: 4 B 25/27
<http://www.magyarintezet.hu/kiadvany>

Gergely, Andras A.: Ungarische Kultur – europäische Kultur: Die ungarische Kultur in der EU. – In: Kunst und Kultur (Stuttgart), 10 (September-Oktober 2003) 6, S. 14-16, Ill.

Thema: Ungarn + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Erweiterung von und Beitritt zu internationalem Akteur + Europäische Union + Konsequenz/Schlussfolgerung + Problem + Kleine Macht + Außenkulturarbeit + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Prioritätensetzung + Kulturelles Erbe + Moderne Kultur + Akzeptanz
 D725585 ifa-Signatur: Z – D 3977

Hiller, Istvan: Die kulturelle Außenpolitik Ungarns: jeder für sich und alle gemeinsam – auswärtige Kulturpolitik in Europa / Istvan Hiller. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 8 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Ungarn + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Träger von Maßnahmen + Zuständigkeit + Bedeutung/Rolle + Auslandskulturinstitut + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + Internationale kulturelle Zusammenarbeit

D749326 ifa-Signatur: Cb 25/94

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_hiller.pdf

Hungary / EFAH ... For the European Commission, Directorate-General for Education and Culture. – Brussels: European Commission, 2003. – S. 187-202, Tab. – (National Reports)

Außerdem erschienen in: Report on the state of cultural cooperation in Europe. / EFAH, Interarts. – Brussels: European Commission, 2003

Thema: Ungarn + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Organisation/Reorganisation + Zuständigkeit + Rechtliche Regelung + Träger von Maßnahmen + Kulturausgaben + Maßnahme + Internationales Kulturabkommen + Internationale kulturelle Zusammenarbeit + Kulturprojekt + Europa

D730585 ifa-Signatur: Cb 24/140; Cb 24/197

http://europa.eu.int/comm/culture/eac/sources_info/pdf-word/annex1_national_reports2.pdf

Marton, Bela: Hungarian position on cultural diplomacy and foreign cultural policy: foreign cultural policy in Europe / by Bela Marton. – Stuttgart: Inst. für Auslandsbeziehungen, 2003. – 4 S. – (Europe – a Union of Culture? Foreign Cultural Policy in an Enlarged European Union)

Thema: Ungarn + Auswärtige Kulturpolitik + Zuständigkeit + Außenministerium + Ungarisches Kulturinstitut (Stuttgart) + Auslandskulturinstitut + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Mitwirkung bei internationalem Akteur + Europäische Union + Bedeutung/Rolle + Image-Bildung + Auslandsbild + Kulturelle Faktoren

D749318 ifa-Signatur: Cb 25/101

http://www.ifa.de/europa-akp/konferenz/download/eu_marton.pdf

Geschichte der Auswärtigen Kulturpolitik

Abelein, Manfred: Die Kulturpolitik des Deutschen Reiches und der Bundesrepublik Deutschland. Ihre verfassungsrechtlichen Probleme. – Köln...: Westdt. Verl., 1968. – 312 S.
ifa-Signatur: D e 163

Deutsche auswärtige Kulturpolitik seit 1871. Geschichte und Struktur. Referate und Diskussion eines interdisziplinären Symposions. / Kurt Düwell... (Hg.). – Köln...: Böhlau, 1981. – VIII, 368 S. (Beiträge zur Geschichte der Kulturpolitik; 1)

Thema: Deutschland + Deutsches Reich + Weimarer Republik + Drittes Reich + Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Wandel + Träger von Maßnahmen + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Regionale internationale Beziehungen + Sowjetunion + Vereinigte Staaten + Frankreich + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik
S12051 ifa-Signatur: 2/840; 11/1039

Düwell, Kurt: Deutschlands auswärtige Kulturpolitik. 1918-1932. Grundlinien und Dokumente. – Köln...: Böhlau, 1976. – XII, 402 S.
ifa-Signatur: D e 370

Grolig, Wilfried: Berge von Angst abtragen – das Erbe des Kulturdiplomaten Dieter Sattler: Festvortrag ... zur Verleihung des Rave-Forschungspreises Auswärtige Kulturpolitik 2003 – Berlin, 2003. – 9 S.

Außerdem erschienen in: Zeitschrift für Kulturaustausch, 53 (2003) 4, S. 110-113

Thema: Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Auswärtige Kulturpolitik + Beitrag (Leistung) + Wichtige Persönlichkeit der Politik + Sattler, Dieter + Relation + Deutschland + Konzeption + Richtlinien/Regelung + Vergleich + Vertrauensbildende Maßnahmen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik

D708070 ifa-Signatur: Cb 23/294

<http://www.ifa.de/zfk/magazin/akp/dgrolig.htm>

Hausmann, Frank Rutger: "Auch im Krieg schweigen die Musen nicht". Die Deutschen Wissenschaftlichen Institute im Zweiten Weltkrieg. – Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht, 2001. – 400 S., Lit.Hinw. (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte; 169)

Thema: Deutschland + Drittes Reich + Weltkrieg 2. (1939-1945) + Nationalsozialismus + Auswärtige Kulturpolitik + Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Wissenschaftliche Einrichtung + Ausland + Ziele und Programme von Institutionen + Wissenschaftliche Tätigkeit + Propaganda + Europa + Hauptstadt + Länderbezogene Beiträge

D657607 ifa-Signatur: 22/1

Höppner, Wolfgang: Germanisten auf Reisen: Die Vorträge und Reiseberichte von Franz Koch als Beitrag zur auswärtigen Kultur- und Wissenschaftspolitik der deutschen NS-Diktatur in Europa / Wolfgang Höppner. – In: Trans (Wien), (November 1997) 2, S. 1-18

Thema: Deutschland + Drittes Reich + Auswärtige Kulturpolitik + Wissenschaftliche Zusammenarbeit + Konzeption + Beitrag (Leistung) + Koch, Franz + Germanistik + Instrumentalisierung + Nationalsozialismus + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Propaganda + Europa + Wissenschaftleraustausch + Schüler- und Studentenaustausch

S12338 ifa-Signatur: Cb 24/403

<http://www.inst.at/trans/2Nr/hoepner.htm>

Jäger, Ludwig: "Erringung der geistigen Führung in Europa". Zur Rolle der "Deutschen Akademie" in der Kulturaußenpolitik des NS-Systems / Ludwig Jäger. – In: Sprache und Politik im skandinavischen und deutschen Kontext 1933-1945 / Frank-Michael Kirsch ... (Hg.).

Center für Deutsch-Dänischen Kulturtransfer an der Universität Aalborg. – Aalborg, 2003. – (Schriften des Centers für Deutsch-Dänischen Kulturtransfer; Nr. 5), S. 41-60, Lit. Hinw.

Thema: Deutschland + Drittes Reich + Goethe-Institut (München) + Gründung von Institutionen/Vereinigungen + Bildung von Institutionen + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Instrumentalisierung + Nationalsozialismus + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Außenkulturarbeit + Sprachenpolitik

D737156 ifa-Signatur: 24/442

Joch, Markus: Die ersten Schulmeister der Welt: 8. Dezember 1913: Karl Lamprechts Denkschrift an den Reichskanzler / Markus Joch.. – In: Mit Deutschland um die Welt / Alexander Honold ... (Hg.). – Stuttgart ...: Metzler, 2004 S. 429-437, Lit. Hinw.

Thema: Deutschland + Deutsches Reich + Auswärtige Kulturpolitik + Stellenwert + Außenpolitik einzelner Staaten + Konzeption + Neuorientierung + Kultureinfluss + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Internationale kulturelle Dominanz/Abhängigkeit + Lamprecht, Karl + Kulturnation + Kolonialpolitik + Außenwirtschaftliche Interessen
S12377 ifa-Signatur: 24/660

Kloosterhuis, Jürgen: "Friedliche Imperialisten". Deutsche Auslandsvereine und auswärtige Kulturpolitik, 1906 – 1918. – Frankfurt/Main ...: Lang, 1994. – Teil 1-2 (Europäische Hochschulschriften: Reihe 3, Geschichte und ihre Hilfswissenschaften; Bd. 588)

1 (1994). – VIII, 448 S.: Lit.Hinw.; 2 (1994). – VII S., S. 449-919: Lit.Hinw., Lit. S. 851-916

Thema: Deutschland + Internationale Kulturbeziehungen + Auswärtige Kulturpolitik + Kulturaustausch + Internationale gesellschaftliche Vereinigung + Auslandskulturvereinigung + Außenkulturarbeit + Geschichtlicher Überblick

D466593 ifa-Signatur: 14/947

Kozłowski, Aleksander: Dzieje i działalność Instytutu Stosunków Międzynarodowych w Stuttgarcie. (Übers.: Geschichte und Tätigkeit des Instituts für Auslandsbeziehungen.). – In: Z dziejów stosunków polsko-niemieckich. / Red.: Tadeusz Dubicki ... – Łódź:

Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 1998, S. 35-44

Thema: Deutschland + Mittlerorganisation (Auswärtige Kulturpolitik) + Institut für Auslandsbeziehungen (Stuttgart) + Ziele und Programme von Institutionen + Aufgabenstellung + Kulturaustausch + Auswärtige Kulturpolitik

D578806 ifa-Signatur: 20/628

Kultur – Propaganda – Öffentlichkeit. Intentionen deutscher Besatzungspolitik und Reaktionen auf die Okkupation. / Wolfgang Benz ... (Hg.). – Berlin: Metropol, 1998. – 261 S. (Nationalsozialistische Besatzungspolitik in Europa 1939-1945; 5)

Thema: Deutschland + Drittes Reich + Besatzungspolitik + Kulturelle Faktoren + Europa + Frankreich + Dänemark + Norwegen + Griechenland + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Germanisierung + Propaganda + Nationalsozialismus + Weltkrieg 2. (1939-1945)

S10873 ifa-Signatur: 19/472

Laitenberger, Volkhard: Akademischer Austausch und auswärtige Kulturpolitik. Der Deutsche Akademische Austauschdienst (DAAD) 1923-1945. – Göttingen ...: Musterschmidt, 1976. – 360 S. (Quellensammlung zur Kulturgeschichte; 20)

ifa-Signatur: D e 405

Michels, Eckard: Die deutschen Kulturinstitute im besetzten Europa. – In: Kultur – Propaganda – Öffentlichkeit. / Hg. von Wolfgang Benz ... – Berlin: Metropol-Verl., 1998. – (Nationalsozialistische Besatzungspolitik in Europa 1939-1945; Bd. 5), S. 11-33

Thema: Deutschland + Deutsches Reich + Auswärtige Kulturpolitik + Europa + Besetztes Gebiet + Auslandskulturinstitut + Ziele und Programme von Institutionen + Aufgabenstellung + Akzeptanz + Weltkrieg 2. (1939-1945)

D569888 ifa-Signatur: 19/472

Reinbothe, Roswitha: Die Anfänge der auswärtigen Kulturpolitik in der Zeit des Kaiserreichs. – In: Sprache – Kultur – Politik. / Hg. von Armin Wolff ... – Regensburg: Fachverband Deutsch als Fremdsprache, 2000.- (Materialien Deutsch als Fremdsprache; H. 53), S. 55-81, Lit.Hinw.

Thema: Deutschland + Deutsches Reich + Auswärtige Kulturpolitik + Konzeption + Maßnahme + Prioritätensetzung + Sprachenpolitik + Deutsch + Fremdsprache + Bedeutung/Rolle + Minderheit + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Deutsche + Auslandsschule

D622133 ifa-Signatur: 20/408

Retterath, Hans-Werner: Von "deutscher Treue" bis zu "deutscher Weltgeltung": Zur Symbolik der auslanddeutschen Kulturarbeit in der Zwischenkriegszeit am Beispiel ihrer Institutionsabzeichen. – Sonderdruck aus: Symbole. / Rolf Wilhelm Brednich ... (Hg.). – Münster ...: Waxmann, 1997, S. 408-421, Ill.

Thema: Deutschland + Deutsches Reich + Außenkulturarbeit + Förderung/Unterstützung + Im Ausland lebende Bevölkerungsgruppe + Ethnische Bevölkerungsgruppe/Volksgruppe + Deutsche + Träger von Maßnahmen + Fachverband + Deutsches Ausland-Institut (Stuttgart) + Verein für das Deutschtum im Ausland (St. Augustin)

S12163 ifa-Signatur: Cb 23/403

Schober, Carolin: Das Auswärtige Amt und die Kunst in der Weimarer Republik: Kunst- und Kunstgewerbeausstellungen als Mittel deutscher auswärtiger Kulturpolitik in Frankreich, Italien und Großbritannien – Frankfurt/Main: Lang, 2004. – 219 S., Ill., Lit. S. 183-193 – (Europäische Hochschulschriften: Reihe 3, Geschichte und ihre Hilfswissenschaften; 984) – Zugleich: Düsseldorf, Univ., Diss., 2003

Thema: Deutschland + Weimarer Republik + Auswärtige Kulturpolitik + Frankreich + Italien + Vereinigtes Königreich + Konzeption + Neuorientierung + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Ausstellung + Kunstwerk + Träger von Maßnahmen + Botschaft
D728667 ifa-Signatur: 24/36; 23/1093

Seckendorf, Martin: Kulturelle Deutschumpflege im Übergang von Weimar zu Hitler am Beispiel des Deutschen Ausland-Instituts (DAI): Eine Fallstudie. – In: Völkische Wissenschaft. / Hg. von Wolfgang Jacobeit ... – Wien ...: Böhlau, 1994 S. 115-135

Thema: Deutschland + Weimarer Republik + Förderung/Unterstützung + Kulturarbeit + Volksdeutscher + Ausland + Beitrag (Leistung) + Deutsches Ausland-Institut (Stuttgart) + Ziele und Programme von Institutionen/Organisationen + Aufgabenstellung + Ideologische Faktoren + Innere Organisation von Institutionen/Organisationen + Instrumente und Verfahren der Außenpolitik + Ideologisch-kulturelle Faktoren der Außenpolitik + Fallstudie
S12020 ifa-Signatur: 14/959

Stoll, Ulrike Barbara: Kulturpolitik als Beruf: Dieter Sattler (1906-1968) in München, Bonn und Rom / Ulrike Stoll. – Paderborn ...: Schöningh, 2005. – 594 S., Reg., Lit. S. 544-583 – (Veröffentlichungen der Kommission für Zeitgeschichte: Reihe B, Forschungen; Bd. 98) – Zugl.: München, Univ., Diss., 2002/03

Thema: Bundesrepublik Deutschland (1949-1990) + Deutschland + Wichtige Persönlichkeit der Politik + Sattler, Dieter + Beitrag (Leistung) + Kulturpolitik + Auswärtige Kulturpolitik + Italien + Auswärtiges Amt / Abteilung für auswärtige Kulturpolitik (Deutschland, BRD) + Leitender Beamter + Karriere/Laufbahn + Vatikanstadt + Auswärtiger Dienst
D758930 ifa-Signatur: 25/53; 25/120

Vom Bruch, Rüdiger: Weltpolitik als Kulturmission. Auswärtige Kulturpolitik und Bildungsbürgertum in Deutschland am Vorabend des 1. Weltkrieges. – Paderborn...: Schöningh, 1982. – 232 S. (Quellen und Forschungen aus dem Gebiet der Geschichte; N. F. 4)
ifa-Signatur: 3/1015