

Nieuwe Grond: The Artist as Opinion Leader

27 t/m 30 september

Landgoed De Horst, Driebergen

Hoe ver gaat jouw engagement?

Een 4-daagse conferentie voor jonge kunstenaars en professionals in de kunsten uit voornamelijk het nieuwe Europa (inclusief de nieuwe lidstaten). Centraal staat de zoektocht naar het eigen engagement en de vraag hoe kunst daadwerkelijk kan bijdragen tot maatschappelijke verandering en bewustwording.

Nieuwe Grond is samengesteld door **Jeffrey Meulman** en georganiseerd vanuit Vrede van Utrecht.

Programma seminar: The Artist as Opinion Leader

Donderdag 27 september: Art, best practises & presentation

Onder leiding van Valentijn Ouwens (De Baak) en Bart van Rosmalen (directeur Walter Maashuis)

Ontmoeting en kennismaking met elkaars werk op een niet vrijblijvende manier. Moniek Toebosch (directrice DasArts) geeft een vlamme inleiding. De simulatiegame 'Afghanistan: a way out of the war' van Partizan Publik confronteert je met de politieke realiteit van alledag en je eigen rol en strategie daarin.

09.30 – 10.30	Inleidende lezing Moniek Toebosch
10.30 – 13.00	Seminar Part 1 : Art, best practices & presentation
13.00 – 14.00	Lunch
14.00 – 16.00	Afghanistan: a way out of the war
17.30 - 19.30	Discussie
20.00 – 21.00	Diner
21.00 – 22.30	Film The Yes Men

Vrijdag 28 september: Personal Branding

Onder leiding van Henriette Verburgh (directrice Livingstonelab, www.livingstonelab.nl)

Een persoonlijke dialoog die uitdaagt tot introspectie over je drijfveren als kunstenaar. Waarom maak jij kunst en hoe zie jij je positie als kunstenaar in de maatschappij en de wereld? Henriette Verburg laat je nadenken over je rol als kunstenaar in een maatschappij in transitie.

09.00 – 12.00	Seminar Part 2: Personal Branding
12.00 – 13.00	Lunch
13.00 – 14.30	<i>Lezing Ives Maes</i> Ives Maes is een Vlaamse beeldend kunstenaar die op ironische wijze 100 % ethisch correcte kunst maakt. Op Nieuwe Grond vertelt hij over zijn werk en ideeën over de sociale verantwoordelijkheid van de kunst(enaar) in de transformatie van de wereld.
14.30 – 17.00	Seminar Part 3: Personal Branding (vervolg)
17.30-19.30	<i>Lezing Artur Zmijewski</i> Zmijewski keert het vertrouwde binnenste buiten in zijn niet onomstreden werk, waarin zieken en ouderen, fysiek gehandicapten, religieuze fanatici of naakte soldaten een prominente plaats hebben. Op Nieuwe Grond zet hij de discussie over hoe ver kunst mag gaan op scherp.
20.00-21.00	Diner

21.00-22.00

Performance Silke Mansholt

Mansholts werk is niet politiek, rauw of activistisch maar juist lieflijk en haast esoterisch. Ze wil met haar open, idealistische en spirituele werk mensen op een positieve manier veranderen. Tijdens Nieuwe Grond zal zij haar rituelen opvoeren en experimenteren met 'trance'. Een weldadige ervaring.

Zaterdag 29 september: Business& Art

Onder leiding van Harry Starren (Directeur De Baak) en Bert Mulder

We verlaten het veilige domein van de kunstenaar en gaan met het bedrijfsleven in gesprek. Veel bedrijven claimen maatschappelijk verantwoord bezig te zijn. Wat houdt maatschappelijk engagement voor hen in? Hebben we het over hetzelfde of is het niet meer dan een marketing tool om een goed gevoel te creëren?

09.00 – 12.00

Seminar Part 4: Business & Art

12.00 – 13.00

Lunch

13.00 – 14.30

Lezing Signa Sørensen

Signa Sørensen heft in haar performances de grens tussen kijker en publiek op en laat de toeschouwer meespelen in een totaalervaring die een nacht of een paar dagen kan duren. Zij geeft op Nieuwe Grond een kijkje in haar keuken.

14.30 – 17.00

Seminar Part 5: Business& Art (vervolg)

17.30 – 19.30

Lezing The Yes Men

The Yes Men veroorzaakten een 'hoax' op BBC World rond de haast vergeten ramp in Bhopal, die net zo veel stof liet opwaaien als BNN's grote donorshow. Zij presenteerden de Acceptable Risk Calculator waarmee winst werd afgewogen tegenover mensenlevens. Op Nieuwe Grond gaan The Yes Men in discussie over de zin en legitimatie van het creëren van een hoax.

20.00 – 21.00

Diner

21.00 – 22.00

Performance Robin Deacon

Robin Deacon vergelijkt zichzelf met Colin Powell in een unieke spoken word performance.

Zondag 30 september: wrap up& lessons learned

Onder leiding van Valentijn Ouwens en Bart van Rosmalen

Word concreet! We bevragen elkaar kritisch onder toeziend oog van Valentijn Ouwens en Bart van Rosmalen. We vertalen de resultaten van de seminar naar een concrete visie of project naar de buitenwereld toe.

09.00 – 12.00

Seminar Part 6: Wrap up and lessons learned

13.00 – 14.00

Lezing The Vacuum Cleaner

The Vacuum Cleaner, also known as James Leadbitter, komt letterlijk van de straat. Van dakloze jongere ontwikkelde deze autodidact zich tot activistisch, antikapitalistisch kunstenaar. Zijn no-budget kunst en artistieke acties gericht tegen o.a. de Wall Mart, gepaard gaande met zijn hilarische en energieke presentatie, zijn inspirerend en verfrissend.

14.00 – 16.00

Seminar Part 7: Wrap up and lessons learned (vervolg)

Meer informatie: www.nieuwegrond.com